BILBOLBUL 24/27 NOVEMBRE

BBB16

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI FUMETTO

BOLOGNA **24/27 NOVEMBRE 2016**
A CURA DI HAMELIN

Fumetto è Bologna

CON IL SOSTEGNO DI

Comune di Bologna

Regione Emilia-Romagna

Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna

Fondazione del Monte

Alma Mater Studiorum Università di Bologna Scuola di Lettere e Beni Culturali

Accademia delle Belle Arti Bologna

Cineteca Bologna

Istituzione Biblioteche Bologna

Biblioteca Salaborsa

Biblioteca Salaborsa Ragazzi

MAIN PARTNER

UniCredit

FOUNDER PARTNER

Gruppo Hera

PARTNER

Coop Alleanza 3.0

Al Cappello Rosso

Cubo

Arci Bologna

We Bologna

Fabriano

Negri

Locomotiv Club

TPO

Co-funded by the Creative Europe Programme of the European Union

Transbook

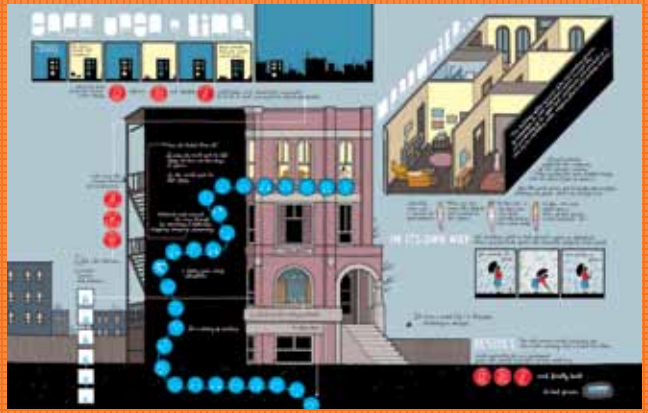
BilBOlbul è una tappa di Transbook, un progetto Europa Creativa 2014/2020 coordinato da Salon du livre et de la presse jeunesse (Francia) in partenariato con Europäische Kinder- und Jugendbuchmesse Saarbrücken (Germania), Tantàgora (Spagna), Arts Basics for Children (Belgio), Nobrow Ltd (UK), Literárne informačné centrum (Slovacchia), Hamelin Associazione Culturale (Italia).

BBB16

Con l'edizione 2016 BILBOLBUL COMPIE 10 ANNI e festeggia rinnovando l'impegno a portare a Bologna importanti autori italiani e internazionali.
A celebrare questo decennale sarà l'arrivo in Italia di CHRIS WARE per la prima mostra a lui dedicata nel nostro Paese, negli spazi della Fondazione del Monte. Ad accompagnare l'esposizione, uscirà per Coconino Press Fandango anche il primo catalogo italiano dedicato all'opera dell'artista americano, curato da Hamelin.
Prosegue la volontà del festival di fare il punto su autori italiani di grande valore, ma ancora troppo poco conosciuti e apprezzati: ad aprire ufficialmente BilBObul saranno l'estro, la ricchezza del disegno e delle storie di MARCO CORONA in una mostra monografica alla Pinacoteca. Un simile desiderio di portare all'attenzione un lavoro di grande qualità che rischiava di essere dimenticato è alla base della mostra dei lavori di ANNA BRANDOLI e RENATO QUEIROLO all'Accademia di Belle Arti.

Altro ospite davvero d'eccezione sarà DAVID WIESNER, colosso dell'illustrazione americana e mondiale, capace di fondere nei suoi lavori il più preciso realismo con un'immaginazione sfrenata. A lui il compito, con una mostra alla Cineteca di Bologna, di rappresentare al meglio l'attenzione del festival per i più piccoli.
Ma gli ospiti non si fermano qui. Quest'anno il panorama è ricchissimo tra autori italiani e internazionali contemporanei, affermati o che si affacciano per la prima volta al mercato editoriale: da GIPI a ELENA GUIDOLIN, da TUONO PETTINATO a FEDERICO MANZONE, passando per GABRIEL DELMAS, MATTHIAS LEHMANN, YOCCI e LAURENT MOREAU.
Il festival, inoltre, ripropone BBBZine, confermando la sua vocazione internazionale, e la amplia proponendo, oltre alla mostra mercato del weekend, un progetto speciale all'ostello We_Bologna.

Hamelin



CHRIS WARE
IL PALAZZO DELLA MEMORIA

26 NOV ~ 7 GEN
FONDAZIONE DEL MONTE DI BOLOGNA E RAVENNA

BilBOlbul presenta la prima mostra monografica italiana dedicata a Chris Ware, tra i più amati e influenti autori contemporanei. Ware ha contribuito a riconfigurare i parametri del realismo disegnato, ha infranto la barriera tra fumetto e arte figurativa e ha messo in discussione l'idea di romanzo grafico, esaltandone allo stesso tempo le potenzialità.
La mostra sarà l'occasione di ripercorrere la carriera dell'autore, dagli esordi con *The ACME Novelty Library* ai lavori più celebri: *Jimmy Corrigan. Il ragazzo più in gamba sulla terra* e *Building Stories*. Accompagna la mostra il libro *Il palazzo della memoria* (Coconino Press Fandango, 2016), curato da Hamelin, con interviste e saggi per la prima volta editi in Italia.

- inaugurazione con l'autore 25 NOV h18.30
- incontro e masterclass con l'autore
  25 NOV h15 **SCUOLA DI LETTERE E BENI CULTURALI – AULA 5 (VIA ZAMBONI 38)**
  26 NOV h12 **BIBLIOTECA SALABORSA–AUDITORIUM**

un progetto speciale sostenuto da
FONDAZIONE DEL MONTE DI BOLOGNA E RAVENNA, UNICREDIT SPA

in collaborazione con
GALERIE MARTEL, TRANSBOOK CHILDREN'S LITERATURE ON THE MOVE, BAO PUBLISHING

MARCO CORONA
IL CANGURO PUGILATORE

24 NOV ~ 18 DIC
PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

La prima grande retrospettiva dedicata a Marco Corona attraversa tutto il suo percorso di fumettista e illustratore, dalla biografia (*Krazy Kahlo*) al racconto della provincia (*Bestiario padano*), passando per la forma diaristica (*In mezzo*, *l'Atlantico*), il reportage emozionale (*La seconda volta che ho visto Roma*) e alcune grandi tele – scenografie per uno spettacolo teatrale. Una selezione che mette in evidenza la potenza e la versatilità espressiva del suo segno e l'originalità della sua scrittura e del suo approccio al racconto.

- inaugurazione con l'autore 24 NOV h18.30
- incontri con l'autore
  24 NOV h16 **SCUOLA DI LETTERE E BENI CULTURALI – AULA 6 (VIA ZAMBONI 38)**
  25 NOV h17 **LIBRERIA UBIK**

in collaborazione con
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA

DAVID WIESNER
E SE FOSSE TUTTO NORMALE?

25 NOV ~ 27 GEN
CINETECA DI BOLOGNA – CINNOTECA

David Wiesner è uno dei più grandi autori di picture book di tutto il mondo. Seguendo il filo rosso dei giochi dello sguardo sarà possibile scoprire i libri di Wiesner (*Martedì*, *Mr Ubik!*, *Art e Max*, *Fish Girl*), i suoi universi fantastici talmente esatti da sembrare veri, e quei mondi reali e quotidiani in cui l'impossibile diventa improvvisamente tangibile. Collegata all'esposizione, presso CUBO Centro Unipol Bologna, sarà visibile un progetto video a partire dalla app *Spot*.

- inaugurazione con l'autore 26 NOV h18
- masterclass con l'autore
  26 NOV h16 **BIBLIOTECA SALABORSA – AUDITORIUM**

in collaborazione con
CUBO CENTRO UNIPOL BOLOGNA, CINETECA DI BOLOGNA, TRANSBOOK CHILDREN'S LITERATURE ON THE MOVE, ORECCHIO ACERBO

ANNA BRANDOLI
RENATO QUEIROLO
L'ARCOBALENO E IL NERO
NELLA FIABA E NELLA STORIA, NELL'AVVENTURA E NELLA CRONACA

25 NOV ~ 20 GEN
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA – AULA MAGNA

Il sodalizio tra Queirolo e Brandoli ha prodotto, fino alla metà degli anni '80, alcune delle storie più intense e originali del fumetto italiano. La mostra racconta la scrittura secca ed elegante di Queirolo e la forza espressiva di Brandoli con il suo montaggio drammatico e la deformazione espressionista di grande sapienza.

- inaugurazione con gli autori 25 NOV h13.30
- incontri con gli autori 25 NOV h17.30 **LIBRERIA PER RAGAZZI GIANNINO STOPPANI**
  26 NOV h10.30 **ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA – AULA MAGNA**
- in collaborazione con **ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA**

GIPI
LA TERRA DEI FIGLI

25 NOV ~ 10 DIC
SQUADRO STAMPERIA GALLERIA D'ARTE

Una selezione di oltre duecento tavole originali del nuovo libro *La terra dei figli* di Gipi, pubblicato da Coconino Press Fandango. Dopo il successo di *unastoria*, l'autore presenta un lungo romanzo a fumetti che rinuncia in partenza a colori, didascalie, voci fuori campo. Solo dialoghi e silenzi, il tempo che scorre senza ellissi, per raccontare in bianco e nero una storia che va dritta al cuore. Ambientato in un futuro imprecisato dopo la fine della civiltà, racconta un mondo dove pochi superstiti sono impegnati in una lotta quotidiana per la sopravvivenza.
Per l'occasione saranno realizzate delle serigrafie in tiratura limitata.

- inaugurazione con l'autore 26 NOV h19.30
- incontro con l'autore
  27 NOV h12 **BIBLIOTECA SALABORSA – AUDITORIUM**
- a cura di **SQUADRO STAMPERIA GALLERIA D'ARTE**

GABRIEL DELMAS
XUWWUU

25 NOV ~ 18 DIC
SPAZIO &

Profondamente segnato da "Métal Hurlant", da Richard Corben, Tanino Liberatore e Philippe Druillet, le storie di Delmas sono impregnate di riferimenti letterari e artistici – da Goya a Carroll, da Lovecraft alla mitologia nordica – che l'autore rielabora attraverso lo stile espressionista, il tratto violento del pennino, le anatomie mostruose dei personaggi, costruendo un universo perturbante.
La prima mostra italiana di Gabriel Delmas ospiterà integralmente l'ultima storia, *XUWWUU*, dipinta a olio, e un'ampia selezione di tavole dai precedenti libri dell'autore.

- inaugurazione con l'autore
  25 NOV h19.30
- incontro con l'autore
  26 NOV h15.30 **MODO INFOSHOP**
- in collaborazione con **HOLLOW PRESS**

LELE MARCOJANNI
LE CITTÀ HANNO GLI OCCHI

25 NOV ~ 16 DIC
SPAZIO LABO'

Lele Marcojanni realizza il progetto *Le città hanno gli occhi*, un'installazione visiva incentrata sul rapporto tra Bologna e il fumetto. Storie di incontri, di esperimenti e di riviste che nel corso degli anni hanno reso la città un riferimento per molti autori del panorama nazionale e internazionale. Lele Marcojanni vuole restituire al pubblico una mappatura spaziale di momenti reali, di momenti fantastici e di scambi accaduti in città, in un percorso di proiezioni che ibridano il linguaggio del cinema con quello del fumetto.
Conversazioni con: Scozzari, Brolli, Ricci, Ghermandi, Vinci, Toffolo, Bruno, Tota, Tuono Pettinato, Ratigher, Rocchi, Ghetti.

- inaugurazione 25 NOV h19.30
- a cura di **LELE MARCOJANNI**
  con il sostegno di **SMART**

MATTHIAS LEHMANN
PER CHEAP ON BOARD
GENTE DI STRADA

DAL 25 NOV
VIA SAN GIACOMO

Un progetto di Matthias Lehmann per BilBOlbul realizzato in collaborazione con Cheap on Board. L'autore francese si cimenterà con il linguaggio della street poster art, rappresentando e re-immaginando la vita di una frequentata strada cittadina: volti di persone, passanti indaffarati, ingressi di ristoranti etnici, trompe-l'oeil di vie immaginarie.

- tavola rotonda BBB LAB 24 NOV h10.30 **SALA CARRACCI PALAZZO MAGNANI**
- incontri con l'autore 26 NOV h12 **BIBLIOTECA SALABORSA – AUDITORIUM**
  27 NOV h15.30 **BIBLIOTECA SALABORSA – AUDITORIUM**
- in collaborazione con **CHEAP ON BOARD, ALLIANCE FRANÇAISE DE BOLOGNE, 001 EDIZIONI**

TUONO PETTINATO
CAR'ODIARIO

25 NOV ~ 10 DIC
ADIACENZE

Con *L'Odiario* (GRRRz 2016), Tuono Pettinato abbandona ogni resistenza alla forza di un sentimento scorretto, inviso, cattivo: l'odio. E mette in mostra la potenza di questa liberazione: un elogio dell'odio come sentimento di sdegno, di ribellione e insurrezione contro la correttezza a tutti i costi, la maleducazione culturale, il buonismo cieco.
La mostra sarà una messa in scena partecipativa di questo odio. Scritti, disegni, mappe concettuali, aree di sfogo, una fucina dell'odio e molte altre attività, tutte tese a formare il pubblico verso la conquista di un'emozione consapevole e rivoluzionario.

- inaugurazione con l'autore 27 NOV h18.30
- incontro con l'autore 26 NOV h16.30 **ADIACENZE**

a cura di **ADIACENZE, FRANCESCA RICCIONI, ALESSANDRA IOALÉ**

AUDREY SPIRY
IN SILENZIO

25 NOV ~ 18 DIC
ZOO

Giovane illustratrice e fumettista francese, Audrey Spiry viene tradotta per la prima volta in italiano da Diabòlo Edizioni con *In silenzio*. Un'autrice dal forte e originale impatto visivo e dal segno che gioca con le forme fino a dissolverle, come se fossero diventate acqua. A BilBOlbul porta per la prima volta il suo lavoro, che spazia dal fumetto all'illustrazione, all'animazione.

- inaugurazione con l'autrice 25 NOV h19.30
- incontro con l'autrice 26 NOV h16 **LIBRERIA UBIK**

in collaborazione con **ZOO, INSTITUT FRANÇAIS ITALIA, DIÀBOLO EDIZIONI**

YOCCI
IL RE DELLA TORTA DI CAROTE E ALTRE STORIE DI YOCCI

24 NOV ~ 15 GEN
CORRAINIMAMbo ARTBOOKSHOP
FOYER MAMbo

CorrainiMAMbo artbookshop accoglie una mostra dedicata a Yocci: partendo dai racconti sul Re della Torta di Carote, – *L'assistente del Re*, *Il nonno del Re* e *Un regalo per la Regina* – sarà presentata una panoramica su 10 anni di lavoro dell'artista giapponese, con stampe, pezzi unici e disegni originali. Nate dall'immaginazione straripante dell'autrice le avventure del Re della Torta di Carote sono brevi lampi di nonsense che vi faranno scoprire il mondo di questo morbido e friabile monarca.

- incontro e inaugurazione con l'autrice 25 NOV h17

a cura di **CORRAINI EDIZIONI**
in collaborazione con **DIPARTIMENTO EDUCATIVO MAMbo**

FEDERICO MANZONE
L'ULTIMO PAESE

25 NOV ~ 4 DIC
L'ALTRO SPAZIO

Federico Manzone debutta con la sua prima storia lunga pubblicata da Canicola, *L'ultimo paese*, e presenta i suoi disegni e tutto il percorso di ricerca che ha portato al libro. Con il suo segno morbido e grottesco allo stesso tempo, sensibile a cogliere le espressioni e le posture dei personaggi, tra teatralità e adesione sentimentale, Manzone narra un paese inventato del Sud, una festa rituale, un pittore monco e misantropo, un bambino miracolato che ne è attratto, apparizioni vere o presunte della Madonna. Un mondo sospeso, che ai nostri occhi sembra un altrove per la ritualità, la mescolanza di sacro e superstizione.

- inaugurazione con l'autore 26 NOV h22
- incontri con l'autore 27 NOV h14 **ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA – AULA MAGNA**
- in collaborazione con **CANICOLA, ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA**

ELENA GUIDOLIN
I SEGNI ADDOSSO
STORIE DI ORDINARIA TORTURA

25 NOV ~ 7 DIC
RAM HOTEL

I segni addosso è il racconto di pratiche aberranti ma molto attuali, la tortura come strumento di annientamento, la sospensione totale dello stato di diritto. Una pratica che oggi si cela dietro la retorica dello scontro di civiltà, una retorica fine a se stessa. Elena Guidolin pubblica per BeccoGiallo un libro sul tema della tortura, da Giulio Regeni ai fatti di Genova 2001 della scuola Diaz, passando da Abu Grahib al fascismo in Italia.

- inaugurazione con l'autrice 26 NOV h19
- incontro con l'autrice 27 NOV h16.30 **LIBRERIA FELTRINELLI RAVEGNANA**
- a cura di **RAM HOTEL**

PRIME VISIONI

25 NOV ~ 20 DIC
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA

Riproponiamo quest'anno una terza edizione di Prime visioni. Obiettivo della mostra è quello di presentare alcuni lavori che, nati come tesi di laurea, vengono mostrati al pubblico e al mondo editoriale in quanto opere pienamente mature e, a nostro avviso, degne di pubblicazione. Il modo migliore per dare visibilità al lavoro della Scuola di Fumetto e Illustrazione e per creare un ponte tra un percorso di formazione artistica e la realtà professionale. Quest'anno in mostra i lavori di Patrizia Beretta, Marco Libardi, Kalina Muhova, Paolo Francesco Lo Galbo, Ettore Dicorato.

- inaugurazione con gli autori 25 NOV h13.30
- a cura di **ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA**

DISEGNARE LA PAURA
PREMIO FARBEN 2016

24 NOV ~ 22 DIC
CIRCOLO ARCI RITMOLENTO

La terza edizione del Premio Farben chiedeva di misurarsi con una delle poesie inedite scritte appositamente per il bando da Azzurra D'Agostino, Francesca Genti e Francesca Matteoni, interpretandole in maniera originale, per raccontare la paura attraverso il linguaggio del fumetto o dell'illustrazione. In mostra i lavori vincitori del concorso.

- inaugurazione con gli autori 26 NOV h17.30
- promosso da **ARCI EMILIA-ROMAGNA**
- con il contributo di **REGIONE EMILIA-ROMAGNA**
- nell'ambito del **PROGETTO POLIMERO**

DIECI ANNI DI FLASHFUMETTO

22 ~ 27 NOV

BIBLIOTECA SALABORSA – AUDITORIUM

Dopo il successo dei concorsi realizzati nell'arco delle nove passate edizioni del Festival, il Progetto politiche per i giovani del Comune di Bologna, in collaborazione con Hamelin Associazione Culturale, ha deciso di celebrare il decennale con una mostra collettiva che raduni i lavori dei vincitori di tutte le edizioni passate del concorso. Ogni autore è stato invitato a partecipare esponendo due tavole di fumetto o di illustrazione che rappresentino il proprio lavoro, che siano di un progetto già pubblicato o in corso di realizzazione.

· inaugurazione 27 NOV h11.30

· a cura di **FLASHFUMETTO, PROGETTO GIOVANI DEL COMUNE DI BOLOGNA**

GIANLUCA ASCIONE
PREMIO COOP FOR WORDS 2016

22 ~ 27 NOV

BIBLIOTECA SALABORSA – AUDITORIUM

Vincitore della sezione fumetto della quattordicesima edizione del concorso "Coop for Words", e selezionato da una giuria composta da Coop, Hamelin Associazione Culturale e Graphic News, è Gianluca Ascione, ventiduenne studente del corso di Fumetto e Illustrazione dell'Accademia di Belle Arti di Bologna. In mostra saranno esposte le tavole premiate dal concorso e una selezione dei suoi lavori.

· inaugurazione con l'autore 27 NOV h11.30

· in collaborazione con **ALLEANZA COOP 3.0, GRAPHIC NEWS**

10 ANNI DI BILBOLBUL AL CAPPELLO ROSSO, ALBERGO IN BOLOGNA DAL 1375

AL CAPPELLO ROSSO
ALBERGO IN BOLOGNA DAL 1375

Un piccolo boutique hotel a 4 stelle superior nel cuore di Bologna, attento a tutti i dettagli che rendono speciale la tradizionale ospitalità bolognese.
www.alcappellorosso.it

LAURENT MOREAU GUEST STAR

Il grande talento francese dell'illustrazione reinventa una delle camere di Al Cappello Rosso.
In collaborazione con Transbook Children's Literature on the Move

LA STANZA DELLA PIOGGIA

Allestimento della BilBOlbul Room 2015 curato dal collettivo BLANCA.

10 ANNI DI BBB

Esposizione dei manifesti di tutte le edizioni del festival.

· Inaugurazione delle tre mostre
27 NOV h19.30 **AL CAPPELLO ROSSO**
· Incontro con Laurent Moreau
23 NOV h11 **ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA – AULA MAGNA**

LA MIA BBBROOM PREFERITA
INSTAGRAM CHALLENGE CON @IGERSBOLOGNA

Tra le 15 e le 19 del 27 novembre, Al Cappello Rosso apre le porte ai selfie di tutti: scegli la tua stanza preferita e fatti un selfie "creativo". Carica l'immagine su Instagram con gli hashtag #bbbcappellorosso #bbb16 e #igersbologna. Gli autori degli scatti più originali riceveranno (nell'ordine):

- buono per due persone per una notte nella stanza scelta;
- buono cena per due all'Osteria del Cappello;
- buono colazione per due presso l'hotel.

I vincitori saranno proclamati durante l'inaugurazione delle nuove BBBrooms, tra le 19 e le 20 della stessa domenica.

MOSTRE OFF

DENIS RIVA
ATTENDERE IL NULLA
5 NOV~21 GEN
BLU GALLERY
- inaugurazione con l'autore 5 NOV h18

75 LITRI
16 NOV~26 DIC
MIRO ART GALLERY
- inaugurazione con gli autori 16 NOV h19
- a cura di **TUTA**
- in collaborazione con **INUIT EDITIONS**

LAURA CAMELLI
LA CAME VS MARISOGRAPH
18~29 NOV
SENAPE VIVAIO URBANO
- inaugurazione e incontro con l'autrice 17 NOV h18
- a cura di **INUIT EDITIONS**
- in collaborazione con **SQUAME**, **MAMMAIUTO**

NICOLA MARI
OUT NOW
18 NOV~18 DIC
ABC ARTE BOLOGNA CULTURA
- inaugurazione con l'autore 18 NOV h18.30
- incontro con l'autore 27 NOV h16
- a cura di **ABC ARTE BOLOGNA CULTURA**
- con la collaborazione di **LUCA BALDAZZI**

DAVIDE CATANIA
A6
18 NOV~3 DIC
LAVÌ! CITY
- inaugurazione con l'autore 18 NOV h19.30
- a cura di **ELENA ORLANDI**

CONIGLI BIANCHI
FUMETTIST* CONTRO LA SIEROFOBIA
19 NOV~3 DIC
IL BARATTOLO
- inaugurazione con gli autori e Wonderland Party 19 NOV h19.30

FRANCESCA "MISSTENDO" POPOLIZIO
DIARI DA UNO SPETTACOLO
FUMETTI A TEATRO
19~27 NOV
STUDIO SOUNDLAB
- inaugurazione con live performance 19 NOV h21
- a cura di **IL GIROVAGO (ED. NUOVA S1)**

GIULIO MACAIONE
BASILICÒ, DAL FUMETTO ALLA TAVOLA
20 NOV~10 DIC
CAMERA A SUD
- inaugurazione con l'autore e con lo chef Antonio Calò 20 NOV h19.30

EXPANDED ARCHIVE: TITLES
21~29 NOV
ISTITUTO PARRI
- inaugurazione 21 NOV h18
- a cura di **HOME MOVIES – ARCHIVIO NAZIONALE DEL FILM DI FAMIGLIA**
- nell'ambito di **ARCHIVIO APERTO 2016**

MARINA GIRARDI ROCCO LOMBARDI
L'ARGINE. UN BAMBINO E IL SUO SEGRETO PERICOLOSO
21~29 NOV
ISTITUTO PARRI
- inaugurazione e incontro con gli autori 21 NOV h18.30

GIOVANNI RIZZO
OGNI FINE DELLA FESTA
21~27 NOV
STUDIO TALPA
- inaugurazione con l'autore 21 NOV h19

LIUBA GABRIELE
VIAGGIO NELL'INDIA DEL NORD
21 NOV~8 DIC
INFERNO 16
- inaugurazione con l'autrice 22 NOV h18.30

ARIANNA VAIRO
STRATI E STRADE
24 NOV~14 DIC
LA CASETTA DELL'ARTISTA
- inaugurazione con l'autrice 23 NOV h19
- a cura di **LA CASETTA DELL'ARTISTA**

MATTIA MORO
GLI SCOGLI DI TARANTO. RACCONTI DI RIGENERAZIONE URBANA
24 NOV~4 DIC
CHECKPOINT CHARLY – ART STUDIO
- inaugurazione con l'autore 23 NOV h21
- a cura di **CHECKPOINT CHARLY**
- in collaborazione con **GRAPHIC NEWS**, **SPINE TEMPORARY SMALL PRESS BOOKSTORE**

LORENA CANOTTIERE LUISA PELLEGRINO
PANIC ROOM / VOORPRET
23~26 NOV
LIBRERIA TRAME
- performance 23 NOV h21.30/00.00 - 25-26 NOV h18/19.30

VALERIA BERTOLINI e FAVOLOSA COALIZIONE
SFERTILITY GAME
24 NOV~18 DIC
LORTICA
- inaugurazione con l'autrice 24 NOV h13.30

BRIGATA RGB
IL BELLO, IL BRUTTO & IL BRIGATISTA
24 NOV~24 DIC
MODO INFOSHOP
- inaugurazione con gli autori 24 NOV h19
- a cura di **MODO INFOSHOP**

ANISS EL HAMOURI
SGUINZAGLIATE I CANI
25 NOV~11 DIC
URCA STUDIO
- inaugurazione con l'autore 24 NOV h20
- incontro con l'autore 20 NOV h21 **MODO INFOSHOP**
- a cura di **DELEBILE**

LE VOYAGE À BOLOGNE
IL PROGETTO DEI GIOVANI AUTORI ALLA FIERA INTERNAZIONALE DEL LIBRO PER RAGAZZI
18~30 NOV
ALLIANCE FRANÇAISE DE BOLOGNE
- inaugurazione con G. Alibeu 25 NOV h14

NICOLA ALESSANDRINI GIO PISTONE
BATRACOMIOMACHIA (O DELLA STRAGEDIA DI INCONNUTI)
25 NOV~24 DIC
GALLERIA PORTANOVA12
- inaugurazione con gli autori 25 NOV h14.30
- a cura di **GIORGIO DE FINIS**

POSTA BENANDANTE. TRIBUTE TO PIERMARIO CIANI
24~27 NOV
ATELIER SÌ
- inaugurazione 25 NOV h20.30
- incontro 22 NOV h21 **MODO INFOSHOP**
- a cura di **PAOLA BRISTOT, MARCO PASIAN**
- in collaborazione con **ASSOCIAZIONE VIVA COMIX, VIVA I FUMETTI**

PRANZO IMPROVVISATO - 22 RICETTE FUTURISTE IMMAGINATE DA 22 ILLUSTRATORI
26 NOV~10 DIC
GRAND HOTEL MAJESTIC
- inaugurazione con gli autori 26 NOV h17
- a cura di **CRISTINA AMODEO, ILARIA FACCIOLI, GAIA STELLA**
- con il sostegno di **BALLARINI E CANTINA VALPOLICELLA NEGRAR**

ABASTANOTTI, BARTALUCCI, GARZILLO, LERMA
BOHNOBEH!
26 NOV~11 DIC
L'ALTRO SPAZIO
- inaugurazione con le autrici 26 NOV h22

NICOLÒ PELLIZZON
HORSES
24 NOV~10 DIC
ONO ARTE CONTEMPORANEA
- incontro con l'autore 27 NOV h17.30
- a cura di **CANICOLA**

BILBOLBUL E IGERS BOLOGNA CHALLENGE "CERCA BILBOLBUL!"

Dal 18 Novembre fino a sabato 26 (entro le ore 18) vi invitiamo a partecipare al challenge "Cerca Bilbolbul!"

Cercate le figurine di Bilbolbul (il personaggio creato da Mussino per il "Corriere dei Piccoli" e considerato il primo fumetto italiano) attaccate nei luoghi delle mostre - off e ufficiali - e scattate loro una foto da postare su instagram con gli hashtag #bbb16 / #trovabilbolbul / #igersbologna.

Sabato sera saranno annunciati i 3 vincitori che domenica in Salaborsa durante tutto il giorno potranno ritirare i seguenti succosissimi omaggi:

- catalogo di CHRIS WARE con dedica
- libro di VANNA VINCI (*Frida*) con dedica
- numero speciale della rivista Hamelin sul fumetto firmata dai curatori

In bocca al lupo a tutti e che BilBOlbul sia con voi!

CINETECA E BILBOLBUL

Per la decima edizione di BilBOlbul la Cineteca di Bologna apre le porte al genio dell'americano David Wiesner, uno dei più amati e sofisticati autori di picture book di tutto il mondo con la sua prima monografica italiana. *E se fosse tutto normale? Gli universi di David Wiesner*, realizzata in collaborazione con Transbook Children's Literature on the Move, CUBO - Centro Unipol Bologna e orecchio acerbo, sarà ospitata nella Cinnoteca e anticipata da una rassegna di film scelti dall'autore per raccontare l'apporto fondamentale che il cinema ha dato al suo lavoro. All'universo dei bambini sono dedicati due eventi speciali all'interno della rassegna Schermi e Lavagne: l'anteprima nazionale del film d'animazione *La tartaruga rossa*, vincitore a Cannes, prodotto dallo Studio Ghibli e *Arriva Topolino*, una inedita selezione di cortometraggi a cura di Fabio Gadducci dedicata al più famoso dei topi.

CINEMA LUMIÈRE

CARTA BIANCA A DAVID WIESNER

16 NOVEMBRE H22

2001–Odissea nello spazio (*A Space Odyssey*, USA-GB/1968) di S. Kubrick (149')

17 NOVEMBRE H18

L'eclisse (Italia/1962) di M. Antonioni (125')

19 NOVEMBRE H18

Scala al paradiso (*A Matter of Life and Death*, GB/1946) di M. Powell e E. Pressburger (104')

23 NOVEMBRE H22.15

La Jetée (Francia/1963) di C. Marker (28')
Powers of Ten (USA/1977) di C. e R. Eames (9')
La palla n° 13 (*Sherlock Jr*, USA/1924) di B. Keaton (44')

SCHERMI E LAVAGNE

26 NOVEMBRE H16

La tartaruga rossa (*La tortue rouge*, Francia-Belgio/2015) di M. Dudok de Wit (80')

27 NOVEMBRE H16

Arriva Topolino Selezione di cortometraggi (60')

BIBLIOTECA RENZO RENZI

INCONTRO

22 NOVEMBRE H18

I pittori del cinema
con A. Biffignandi e P. E. Iaia

BBB RAGAZZI

TUTTO IN UN TAPPETO

SETTIMANA DEI DIRITTI DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI
9 ~ 27 NOV

BIBLIOTECA SALABORSA RAGAZZI

In occasione della Settimana dei Diritti delle bambine e dei bambini 2016 GÉRALDINE ALIBEU adatta il suo progetto *Le livre Tapis de L'école* per Salaborsa Ragazzi. Sarà realizzato un grande tappeto su cui le bambine e i bambini potranno giocare e nel contempo indagare i temi dell'identità e della propria unicità.

laboratorio con l'autrice 26 NOV h11
BIBLIOTECA SALABORSA RAGAZZI

con il sosotegno di **COMUNE DI BOLOGNA GABINETTO DEL SINDACO U.I. PARI OPPORTUNITÀ E TUTELA DELLA DIFFERENZE**

in collaborazione con **ALLIANCE FRANÇAISE DE BOLOGNE, BIBLIOTECA SALABORSA RAGAZZI, TRANSBOOK CHILDREN'S LITERATURE ON THE MOVE**

LABORATORI E VISITE GUIDATE

Nei giorni del festival presso la Cineteca, la Biblioteca Salaborsa Ragazzi e altri spazi in città saranno organizzati laboratori con gli autori ospiti del festival: David Wiesner, Géraldine Alibeu, Yocci, Maicol&Mirco, Laurent Moreau, il collettivo Blanca.
Tutti i laboratori sono gratuiti e su prenotazione.
Sarà inoltre possibile effettuare delle visite guidate alla mostra di David Wiesner per tutta la durata dell'esposizione.

ADOLESCENTI

BilBOlbul organizza attività rivolte ai ragazzi tra i 14 e i 18 anni. Fra gli autori coinvolti Matthias Lehmann, Marco Corona, Tuono Pettinato, Nicolò Pellizzon, Elena Guidolin, Federico Manzone.
Sarà possibile organizzare visite guidate alle mostre del festival.

Per iscrizioni e informazioni:
051 233401/342 9889370
bbbragazzi@bilbolbul.net

Cerca il bollino nel calendario del festival e scopri tutte le iniziative di BilBOlbul Ragazzi.

BBB LAB

Uno spazio di scoperta e approfondimento per permettere il confronto tra giovani artisti e autori affermati e portare alla condivisione di informazioni per la crescita dei giovani e per l'aggiornamento dei professionisti già affermati.

TAVOLE ROTONDE

È POSSIBILE RACCONTARE STORIE SENZA STEREOTIPI DI GENERE?

24 NOV H10.30~13

SALA CARRACCI PALAZZO MAGNANI

Illustrazioni e fumetti raccontano storie, personaggi, mondi; a volte si schierano politicamente e fanno critica sociale. Non sempre però è facile sottrarsi alla riproduzione degli stereotipi di genere. Giovani autori e autrici si confrontano su come i fumetti possano cambiare l'immaginario collettivo, i modelli sociali e i ruoli di genere proprio dalla narrazione, personale e politica, delle maschilità e delle femminilità.

- con CAMILLA DE CONCINI, MATTHIAS LEHMANN, SARAH MAZZETTI, ALICE MILANI, NICOLÒ PELLIZZON, CRISTINA PORTOLANO, SILVIA ROCCHI, PIETRO SCARNERA
Coordina ELISA COCO (COMUNICATTIVE)
- in collaborazione con COMUNICATTIVE, FESTIVAL DELLA VIOLENZA ILLUSTRATA, DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE E CULTURE MODERNE, UNIBO

BELLI DA LEGGERE, BELLI DA GUARDARE

25 NOV H10.30~13.30

OSTELLO WE_BOLOGNA

Un fumetto deve necessariamente raccontare una storia? O può essere anche la descrizione plastica di una sensazione, un'architettura bidimensionale? Tanti autori scelgono il piano puramente visivo: opere astratte, libri d'artista, sperimentazione grafiche. Altri cercano l'efficacia narrativa e un disegno immediatamente leggibile che si avvicini alla scrittura.

- con RENAUD THOMAS e JULIETTE SALIQUE, ELOY JUSDADO ARROYO, ALESSANDRO TOTA, GABRIEL DELMAS
Interviene VOLKER ZIMMERMANN

PORTFOLIO REVIEW: INCONTRI CON EDITOR

I. Canu *Mimaster Milano*,
J. Salique, R. Thomas *Arbitraire*,
D. Jiménez Quiroz, A. Restrepo *Entreviñetas*,
E. Chieregato *Canicola*,
A. Matilde Sali *Eris Edizioni*

BilBOlbul dà la possibilità di confrontarsi con un giudizio specialistico sul proprio percorso professionale.
Per informazioni: www.bilbolbul.net

WORKSHOP

Tre workshop con tre grandi talenti del disegno

MARCO CORONA
PLAGIO D'AUTORE

25 NOV H14~18, 26 NOV H9~13

URCA STUDIO

LAURENT MOREAU
LA NARRAZIONE E I SUOI DISPOSITIVI

20 NOV H9~13 / 14~18

CINETECA DI BOLOGNA

In collaborazione con TRANSBOOK CHILDREN'S LITERATURE ON THE MOVE

DAVID WIESNER
CREARE PERSONAGGI E TROVARE STORIE

25 NOV H14~18, 26 NOV H9~13

CUBO CENTRO UNIPOL BOLOGNA

In collaborazione con CINETECA DI BOLOGNA, CUBO CENTRO UNIPOL BOLOGNA, TRANSBOOK CHILDREN'S LITERATURE ON THE MOVE

INFO E COSTI WORKSHOP

I corsi sono rivolti ad aspiranti illustratori, appassionati, a chi opera nei settori dell'illustrazione, del fumetto, della grafica, dell'editoria. I workshop durano 8 ore, sono aperti a un massimo di 20 partecipanti e verranno attivati con un minimo di 12 iscritti.
Costo: 100 euro, sconto 10% studenti.

Per info e iscrizioni:
festival@bilbolbul.net

BBBZine

MOSTRA MERCATO DI AUTOPRODUZIONI INTERNAZIONALI

26~27 NOVEMBRE
BIBLIOTECA SALABORSA – PIAZZA COPERTA UMBERTO ECO

in collaborazione con VOLKER ZIMMERMANN e EDICIONES VALIENTES

EDICIONES VALIENTES

Struttura spagnola gestita da Martín López Lam, uno dei più importanti protagonisti del fumetto spagnolo. Fumetto, illustrazione, stampa, performance, Martín è dappertutto. C'è da chiedersi come fare a non incontrarlo.

JORGE PARRAS

Quando si tratta di fare fumetti dall'umorismo assurdo, gif di cattivo gusto o di girare in skate sulla testa delle persone anziane, basta chiamare lo spagnolo Jorge Parras. Gestisce "Argh! Magazine" e non si fa problemi a sperimentare anche con i fumetti digitali.

LA CAMARADERIE

Un atelier di stampa che pubblica un giornale, ma anche libri-oggetto, per tutti i gusti, dallo spirito punk a quello da bravi ragazzi. Oltre all'atelier "immobile", ora esiste anche la tipomobil che verrà a farci visita durante il festival.

ARBITRAIRE

Nato come collettivo di fumettisti è ormai una piccola casa editrice francese, probabilmente una delle più importanti fanzine francofone. In undici anni, Antoine Marchalot, Pierre Ferrero e Renaud Thomas hanno segnato il mondo del fumetto indipendente. Undici anni, mica poco, eh?

CENTRAL VAPEUR

Strasburgo è diventata una nuova capitale dell'illustrazione e del fumetto. L'associazione Central Vapeur riunisce una buona parte delle realtà che esistono in città, organizzando un festival da sei anni e curando le 24h d'illustrazione.

LOS BRAVÚ

Se recentemente siete passati dalla Reale Accademia di Spagna di Roma, avrete forse notato il dinamico duo Diego Omil e Dea Gomez. Fumettisti ma anche artisti multiformi, Los Bravú creano libri, dipinti, sculture, vestiti, mobili...

PROGETTO SPECIALE

SOPRA LA PANCA: UNO SCIOGLILINGUA DISEGNATO

DAL 23 NOVEMBRE
OSTELLO WE_BOLOGNA

MARTÍN LÓPEZ LAM, LA CAMARADERIE, JORGE PARRAS, LOS BRAVÚ, DOCTEUR LUNET e JUDEY, ANDREA SETTIMO, UGO SCHIESARO disegneranno dal vivo sulle pareti dell'ostello per produrre un'opera unica. Due giorni e mezzo di lavoro collettivo sul disegno come linguaggio universale.

- aperitivo di inizio lavori 23 NOV h17.30
- inaugurazione 25 NOV h14

FABRIANO

CARTA FABRIANO È LA CARTA DEL FESTIVAL

Anche quest'anno Fabriano è **partner del festival** e fornisce tutta la carta per la stampa delle pubblicazioni di BilBOlbul e tutti i materiali per workshop, laboratori con i bambini e dediche.

Manuele Fior è il protagonista d'eccezione di un video che racconta la sua tecnica declinata su Carta Fabriano. Il video sarà visibile nei giorni del festival sui canali social di BilBOlbul e cartafabriano.

PRODUZIONI

CHRIS WARE. IL PALAZZO DELLA MEMORIA SCRITTI, DISEGNI, INTERVISTE

a cura di Hamelin
Coconino Press Fandango

Più che un catalogo, un lussuoso libro di approfondimento e uno strumento fondamentale per conoscere il più influente autore del fumetto contemporaneo. Accanto alle opere scelte dall'artista, il volume raccoglie gli scritti dello stesso Ware, un saggio introduttivo, due lunghe interviste e i contributi di colleghi e amici come Ivan Brunetti e Chip Kidd.

GRAPHIC NOVEL DA LEGGERE A VENT'ANNI

a cura di Elena Orlandi, Alessio Trabacchini, Emilio Varrà
Edizioni dell'asino

Una mappa per scoprire i romanzi grafici fondamentali pubblicati dal 1980 a oggi. Centodue schede, compilate da diciassette autori, che propongono percorsi di lettura, ricchi di spunti critici, per orientarsi nel vasto e intricato panorama del fumetto contemporaneo.

CHE COSA SONO LE NUVOLE? SGUARDI SUL FUMETTO CONTEMPORANEO
HAMELIN 42

Un volume che indaga lo stato del fumetto, dando voce ad autori ed esperti del settore. Accanto ai contributi, tra gli altri, di Chris Ware, Manuele Fior, Alessandro Tota, Francesco Pacifico, Alessandro Lise e Matteo Stefanelli, questo numero di "Hamelin" ricostruisce anche l'idea di fumetto che BilBOlbul ha sviluppato in dieci anni di festival.

BILBOLBUL. L'ALBUM DI FIGURINE

a cura di Matteo Stefanelli e Hamelin

Creato nel 1908 da Attilio Mussino per il "Corriere dei piccoli", Bilbolbul è il primo eroe del fumetto italiano. Per la sua decima edizione, il festival BilBOlbul gli dedica un elegante album di figurine, accompagnato da un breve testo critico. Un oggetto per giocare e iniziare a conoscere questo geniale, modernissimo personaggio.

Cultura.
Vale la spesa.

Una comunità che pensa è una comunità ideale per un'impresa cooperativa fondata sui valori. Per questo sosteniamo la cultura. Perché ci rende migliori e ci fa crescere insieme alle città in cui lavoriamo e viviamo.

ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
SCUOLA DI LETTERE E BENI CULTURALI

PROSPETTIVE

L'apertura internazionale, l'interesse per le forme contemporanee del fumetto e per la sua capacità di confrontarsi con linguaggi e pubblici diversi accomunano la Scuola di Lettere e Beni Culturali dell'Università degli Studi di Bologna e il festival BilBOlbul. Insieme hanno organizzato quattro incontri

24 NOVEMBRE H16
SCUOLA DI LETTERE E BENI CULTURALI – AULA 6 (VIA ZAMBONI 38)
INCONTRO
PRESTO CHE È TARDI
con MARCO CORONA
Interviene ALESSIO TRABACCHINI

25 NOVEMBRE H15
SCUOLA DI LETTERE E BENI CULTURALI – AULA 5 (VIA ZAMBONI 38)
MASTERCLASS
DISEGNARE È UN MODO DI PENSARE
con CHRIS WARE
Interviene FRANCESCO PACIFICO
in collaborazione con TRANSBOOK CHILDREN'S LITERATURE ON THE MOVE, FONDAZIONE DEL MONTE DI BOLOGNA E RAVENNA, UNICREDIT SPA

26 NOVEMBRE H16
BIBLIOTECA SALABORSA – AUDITORIUM
MASTERCLASS
SGUARDO IN CAMERA
con DAVID WIESNER
Interviene ILARIA TONTARDINI
in collaborazione con TRANSBOOK CHILDREN'S LITERATURE ON THE MOVE, CUBO CENTRO UNIPOL BOLOGNA, ORECCHIO ACERBO

27 NOVEMBRE H15.30
BIBLIOTECA SALABORSA – AUDITORIUM
INCONTRO
LA FAVORITA, UNA TRAGEDIA D'INFANZIA
con MATTHIAS LEHMANN
Interviene GOFFREDO FOFI
in collaborazione con ALLIANCE FRANÇAISE DE BOLOGNE

PRE FESTIVAL

16 NOVEMBRE

H18 / **LIBRERIA TRAME**
INCONTRO
LA LUMA
con ELENA LATINI

L'autrice presenta un racconto grafico sui viaggi che la nonna ostetrica condotta faceva, spesso di notte e in condizioni difficili, nelle campagne marchigiane.

H19 / **MIRO ART GALLERY**
INAUGURAZIONE MOSTRA OFF
75 LITRI
a cura di TUTA

H22 / **CINEMA LUMIÈRE**
PROIEZIONE
CARTA BIANCA A DAVID WIESNER
2001–ODISSEA NELLO SPAZIO (A SPACE ODYSSEY, USA-GB/1968) di STANLEY KUBRICK (149')

17 NOVEMBRE

H18 / **CINEMA LUMIÈRE**
PROIEZIONE
CARTA BIANCA A DAVID WIESNER
L'ECLISSE (ITALIA/1962) di MICHELANGELO ANTONIONI (125')

H18 / **SENAPE VIVAIO URBANO**
INAUGURAZIONE MOSTRA OFF
E INCONTRO
LA CAME VS MARISOGRAPH
di LAURA CAMELLI

H18 / **COOP AMBASCIATORI**
PRESENTAZIONE EDITORIALE
SAM PEZZO
(RIZZOLI LIZARD)
con VITTORIO GIARDINO. Interviene CARLO LUCARELLI
in collaborazione con SCRIBA

H21 / **MODO INFOSHOP**
PRESENTAZIONE EDITORIALE
ARMATA SPAGHETTO
(SCIAME)
con GLI AUTORI. Interviene LORENZO PALLONI

18 NOVEMBRE

H18.30 / **ABC ARTE BOLOGNA CULTURA**
INAUGURAZIONE MOSTRA OFF
OUT NOW
di NICOLA MARI

H19.30 / **LAVÌ! CITY**
INAUGURAZIONE MOSTRA OFF
A6
di DAVIDE CATANIA

H21.30 / **MODO INFOSHOP**
PRESENTAZIONE EDITORIALE
MANZONE
(DELEBILE)
con UGO SCHIESARO
Interviene MASSIMO GALLETTI

19 NOVEMBRE

H17.30 / **CENTRO DOCUMENTAZIONE DONNE**
INCONTRO
VIA DEL GAMBERO 77
con CAMILLA DE CONCINI e SARA GARAGNANI. Intervengono GABRIELLA ALBORESI (Presidente dell'Associazione), GIULIANA PINCELLI (socia fondatrice dell'Associazione)
a cura di FESTIVAL DELLA VIOLENZA ILLUSTRATA, ASSOCIAZIONE CASA DELLE DONNE CONTRO LA VIOLENZA MODENA ONLUS

Per i 25 anni dell'Associazione Casa delle Donne Contro la Violenza di Modena, nasce un libro per raccontare la storia del Centro, la sua metodologia e il suo pensiero politico, attraverso la storia di alcune donne.

H18 / **CINEMA LUMIÈRE**
PROIEZIONE
CARTA BIANCA A DAVID WIESNER
SCALA AL PARADISO (A MATTER OF LIFE AND DEATH, GB/1946) di MICHAEL POWELL e EMERIC PRESSBURGER (104')

H19.30 / **IL BARATTOLO**
INAUGURAZIONE MOSTRA OFF
FUMETTIST* CONTRO LA SIEROFOBIA
A SEGUIRE
WONDERLAND PARTY

H21 / **STUDIO SOUNDLAB**
INAUGURAZIONE MOSTRA OFF
DIARI DA UNO SPETTACOLO
FUMETTI A TEATRO
di FRANCESCA "MISSTENDO" POPOLIZIO

20 NOVEMBRE

H19.30 / **CAMERA A SUD**
INAUGURAZIONE MOSTRA OFF
BASILICÒ DAL FUMETTO ALLA TAVOLA
di GIULIO MACAIONE

Per l'aperitivo di inaugurazione il cuoco ANTONIO CALÒ cucinerà i piatti citati nel libro.

H21 / **MODO INFOSHOP**
PRESENTAZIONE EDITORIALE
SGUINZAGLIATE I CANI (DELEBILE)
con ANISS EL HAMOURI. Interviene ALESSIO TRABACCHINI

21 NOVEMBRE

H18 / **ISTITUTO PARRI**
INAUGURAZIONE MOSTRA OFF
EXPANDED ARCHIVES: TITLES

H18.30 / **ISTITUTO PARRI**
PRESENTAZIONE EDITORIALE
L'ARGINE (BECCOGIALLO)
con MARINA GIRARDI, ROCCO LOMBARDI
Interviene MASSIMILIANO FABBRI e JURI GUIDI (ANPI BOLOGNA)

A SEGUIRE
INAUGURAZIONE MOSTRA OFF
L'ARGINE. UN BAMBINO E IL SUO SEGRETO PERICOLOSO
di MARINA GIRARDI, ROCCO LOMBARDI

H19 / **STUDIO TALPA**
INAUGURAZIONE MOSTRA OFF
OGNI FINE DELLA FESTA
di GIOVANNI RIZZO

H19 / **MODO INFOSHOP**
PRESENTAZIONE EDITORIALE
ILLUSTRATORE ITALIANO
con MARIA LA DUCA, FILIPPO LA DUCA
Interviene SIMONE SBARBATI

Presentazione della rivista dedicata al disegno e ai disegnatori italiani, arrivata al terzo numero.

H21 / **MODO INFOSHOP**
PRESENTAZIONE EDITORIALE
COSMO (COCONINO PRESS FANDANGO)
con MARINO NERI. Inteviene ALESSIO TRABACCHINI

22 NOVEMBRE

H10.30 / **ACCADEMIA DI BELLE ARTI – AULA MAGNA**
INCONTRO
LAVORI IN CORSO: IL FUMETTO NEL MUSEO OFFICINA DELL'EDUCAZIONE

RITORNO sulla TERRA

Un fumetto di Blanca per Gruppo Hera

Un buffo alieno blu arriva sulla terra e scopre che è molto cambiata dall'ultima volta che l'ha visitata: c'erano dinosauri e rigogliose foreste, adesso montagne di plastica, macchine e palazzoni. Ecco l'incipit della storia a fumetti per bambini creata per il Gruppo Hera dal collettivo Blanca, un viaggio che invita i piccoli lettori a riflettere su cosa significhi prendersi cura del proprio pianeta a partire dai piccoli gesti quotidiani. Per scoprire, giocando, che basta poco per cambiare prospettiva.

Ritorno sulla terra sarà distribuito gratuitamente a tutti bambini che parteciperanno alle attività di BilBOlbul 2016.

GRUPPO HERA

con CHIARA PANCIROLI, ANITA MACAUDA e SARA COLAONE.
In collaborazione con SCUOLA DI PSICOLOGIA E SCIENZE DELLA FORMAZIONE - UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Il MOdE Museo Officina dell'Educazione è un ambiente virtuale interattivo che si pone come spazio di ricerca, sperimentazione e conoscenza degli oggetti delle Scienze dell'Educazione. All'interno di questo ambiente dinamico trova spazio una sala interamente dedicata al Fumetto come linguaggio ed esperienza didattica.

H18 / **CINETECA DI BOLOGNA - BIBLIOTECA RENZO RENZI**
INCONTRO

I PITTORI DEL CINEMA

con ALESSANDRO BIFFIGNANDI, PIERO ERMANNO IAIA. Intervengono MAURIZIO BARONI e ROBERTO BALDAZZINI

Conversazione con Alessandro Biffignandi (*Zora la vampira*, *Biancaneve*, ecc.) e Piero Ermanno Iaia, cartellonisti attivi per le più grandi case di produzione cinematografica, ma anche illustratori delle seducenti eroine del fumetto popolare italiano l'uno e dell'ambiente televisivo ed editoriale l'altro. Con esposizione di alcune opere originali.

H18.30 / **INFERNO 16**
INAUGURAZIONE MOSTRA OFF

VIAGGIO NELL'INDIA DEL NORD

di LIUBA GABRIELE

H19 / **KINODROMO@EUROPACINEMA**
PROIEZIONE E INCONTRO

UCCELLACCI! 10 ANNI DI BECCHI GIALLI

(Italia/2016) di CIAJ ROCCHI e MATTEO DEMONTE (66') a cura di KINODROMO e STUDIO RAM

La biografia artistica della casa editrice BeccoGiallo e al tempo stesso la storia di un movimento di autori, disegnatori, editori, librai e lettori che ha scelto il fumetto come strumento di impegno civile, militanza e resistenza.
La serata prosegue nello spazio LOFT con una videoproiezione extra-large delle tavole più significative della casa editrice BeccoGiallo.

H21 / **MODO INFOSHOP**
INCONTRO

ARTE E COMUNICAZIONE: PIERMARIO CIANI

con CARLO BRANZAGLIA, PAOLA BRISTOT a cura di PORTO DEI BENANDANTI – ASSOCIAZIONE VIVA COMIX

Un ricordo della figura e dell'opera di Piermario Ciani nel decennale della sua scomparsa.

23 NOVEMBRE

H11 / **ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA – AULA MAGNA**
INCONTRO

TRA LE PIEGHE DEL TEMPO

con LAURENT MOREAU
Interviene ILARIA TONTARDINI
In collaborazione con TRANSBOOK CHILDREN'S LITERATURE ON THE MOVE

Un dialogo con l'illustratore Laurent Moreau per raccontare la sua poetica e il suo linguaggio caratterizzato da forme semplici e colori immediati che nascondono un universo profondo alimentato da ricordi d'infanzia, una peculiare concezione del tempo e un forte senso del gioco.

H17.30 / **OSTELLO WE_BOLOGNA**
BBBZINE PROGETTO SPECIALE

SOPRA LA PANCA: UNO SCIOGLILINGUA DISEGNATO

Aperitivo di inizio lavori

H18 / **COOP ZANICHELLI**
PRESENTAZIONE EDITORIALE

FRIDA KAHLO, UN'OPERETTA AMORALE

(24 ORE CULTURA)

con VANNA VINCI
Interviene ALBERTO SEBASTIANI

H19 / **LA CASETTA DELL'ARTISTA**
INAUGURAZIONE MOSTRA OFF

STRATI E STRADE

di ARIANNA VAIRO

H19.30 / **MODO INFOSHOP**
PRESENTAZIONE EDITORIALE

QUASI SIGNORINA

(TOPIPITTORI)

con CRISTINA PORTOLANO
Interviene PIETRO SCARNERA

H21 / **CHECKPOINT CHARLY – ART STUDIO**
INAUGURAZIONE MOSTRA OFF

GLI SCOGLI DI TARANTO

RACCONTI DI RIGENERAZIONE URBANA

di MATTIA MORO

H21.30 / **LIBRERIA TRAME**
PERFORMANCE MOSTRA OFF

PANIC ROOM / VOORPRET

di LORENA CANOTTIERE e LUISA PELLEGRINO

H22.15 / **CINEMA LUMIÈRE**
PROIEZIONE

CARTA BIANCA A DAVID WIESNER

LA JETÉE (FRANCIA/1963) di CHRIS MARKER, (28')
POWERS OF TEN (USA/1977) di CHARLES E RAY EAMES (9')
LA PALLA N° 13 (SHERLOCK JR., USA/1924) di BUSTER KEATON (44')

GIOVEDÌ 24NOV

H10.30-13 / **SALA CARRACCI PALAZZO MAGNANI**
TAVOLA ROTONDA BBB LAB
È POSSIBILE RACCONTARE STORIE SENZA STEREOTIPI DI GENERE?
con CAMILLA DE CONCINI, MATTHIAS LEHMANN, SARAH MAZZETTI, ALICE MILANI, NICOLÒ PELLIZZON, CRISTINA PORTOLANO, SILVIA ROCCHI, PIETRO SCARNERA.
Coordina ELISA COCO (COMUNICATTIVE)
In collaborazione con COMUNICATTIVE, FESTIVAL DELLA VIOLENZA ILLUSTRATA, DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE E CULTURE MODERNE, UNIBO

H13.30 / **LORTICA**
INAUGURAZIONE MOSTRA OFF
SFERTILITY GAME
di VALERIA BERTOLINI e FAVOLOSA COALIZIONE

H14.30 / **ATELIER SÌ - CAFFETTERIA**
INCONTRO
UN CAFFÈ CON THE MIMASTER ILLUSTRATED SURVIVAL GUIDE
Un progetto OPPI/MIMASTER ILLUSTRAZIONE
Intervengono GIACOMO BENELLI, IVAN CANU

Un caffè alla caffetteria di Atelier Sì dedicato alla più dissacrante guida alla professione di illustratore, una mappa per orientarsi nella selva oscura dei contratti, dell'editoria e dei social media.

H16 / **SCUOLA DI LETTERE E BENI CULTURALI – AULA 6 (VIA ZAMBONI 38)**
INCONTRO
PRESTO CHE È TARDI
con MARCO CORONA. Interviene ALESSIO TRABACCHINI
In collaborazione con UNIVERSITÀ DI BOLOGNA – SCUOLA DI LETTERE E BENI CULTURALI

Visionario creatore di mondi, disegnatore dallo stile inimitabile e multiforme, Marco Corona si muove in un territorio dove la crudezza della realtà e lo stupore del sogno scivolano incessantemente l'una nell'altro. Uno dei grandi del fumetto europeo si racconta.

H17.30 / **LIBRERIA DELLE DONNE**
PRESENTAZIONE EDITORIALE
TUMULTO (ERIS EDIZIONI)
con ALICE MILANI, SILVIA ROCCHI
Interviene LINDA CHIARAMONTE

H17.30 / **MODO INFOSHOP**
PRESENTAZIONE EDITORIALE
ALBUM
(GRRRZ COMIC ART BOOKS)
con MARCO CAZZATO
Interviene DAVIDE TRANCHINA

H18.30 / **PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA**
INAUGURAZIONE MOSTRA
IL CANGURO PUGILATORE
di MARCO CORONA

H19 / **MODO INFOSHOP**
INAUGURAZIONE MOSTRA OFF
IL BELLO, IL BRUTTO & IL BRIGATISTA
di BRIGATA RGB

H20 / **URCA STUDIO**
INAUGURAZIONE MOSTRA OFF
SGUINZAGLIATE I CANI
di ANISS EL HAMOURI

H21 / **MODO INFOSHOP**
PROIEZIONE
FUMETTI DAL FUTURO. QUATTRO STORIE DI AUTOPRODUZIONE
(ITALIA/2016) di Serena Dovì, (48')
Introduce SERENA DOVÌ. Con MAICOL&MIRCO

Ratigher, Alessandro Baronciani, Maicol&Mirco e Dr. Pira. Attraverso lo strumento dell'intervista, il documentario racconta le opere, le scelte di stile e i metodi di narrazione dei quattro autori, esplorando i motivi e le necessità espressive che li hanno spesso portati a ricorrere all'autoproduzione.

H21 / **ATELIER SÌ**
PERFORMANCE
FACTUAL
a cura di FIORENZA MENNI

Momento finale del laboratorio di teatro *Factual* ispirato dai lavori di Giandelli, Reviati e Mazzucchelli.

H22.30 / **TPO**
CONCERTO E LIVE PAINTING
SORGE / MARINO NERI
Sorge è un progetto di Emidio Clementi, cantante dei Massimo Volume e scrittore, e Marco Caldera, produttore e musicista. Il loro lavoro *La Guerra di Domani* fonde elettronica, pianoforte e voce dando corpo sonoro a un racconto illustrato dal vivo da Marino Neri. Ingresso: 5 euro

VENERDÌ 25NOV

H9 / **ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA – AULA MAGNA**

CONVEGNO

LA CITTÀ A FUMETTI: ARCHITETTURE E SPAZI URBANI

con STEFANO ASCARI, PAOLO BACILIERI, ANDREA BORSARI, MANUELE FIOR, ENRICO FORNAROLI, GIOVANNI LEONI, ALAIN MUSSET, ALBERTO SEBASTIANI, ANNA SONCINI, GILLES TEVESSIN in collaborazione con DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE E CULTURE MODERNE, UNIBO, ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA

Un momento di riflessione e un confronto con alcuni autori per esplorare la centralità del dato urbano e architettonico nel racconto a fumetti.

H10.30~13.30 / **OSTELLO WE_BOLOGNA**

TAVOLA ROTONDA LAB

BELLI DA LEGGERE, BELLI DA GUARDARE

con RENAUD THOMAS e JULIETTE SALIQUE, ELOY JUSDADO ARROYO, ALESSANDRO TOTA, GABRIEL DELMAS. Interviene VOLKER ZIMMERMANN

A SEGUIRE

INAUGURAZIONE BBBZINE

PROGETTO SPECIALE

SOPRA LA PANCA: UNO SCIOGLILINGUA DISEGNATO

H13.30 / **ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA – AULA MAGNA**

INAUGURAZIONE MOSTRE

L'ARCOBALENO E IL NERO

di ANNA BRANDOLI e RENATO QUEIROLO

PRIME VISIONI

con GLI AUTORI

H14 / **ALLIANCE FRANÇAISE DE BOLOGNE**

INAUGURAZIONE MOSTRA OFF

LE VOYAGE À BOLOGNE

di LA CHARTE DES AUTEURS ET ILLUSTRATEURS JEUNESSE

H14.30 / **GALLERIA PORTANOVA12**

INAUGURAZIONE MOSTRA OFF

BATRACOMIOMACHIA

(O DELLA STRAGEDIA DI INCONNUTI)

di NICOLA ALESSANDRINI e GIO PISTONE

UniCreditCard Flexia

Con Carta Flexia di UniCredit prima compri, poi decidi gli acquisti da rimborsare a rate.
Da oggi anche via mobile.

- Per i correntisti titolari di Banca Via Internet che abbiano effettuato il download dell'app Mobile Banking.
- Rateizzazione ammessa per importi **tra 250€ e 5.000€**, nei limiti di disponibilità mensile della carta.
- Presenza di commissioni predefinite in funzione del numero di rate e dell'importo da rateizzare.

unicredit.it/mobile

800.32.32.85

La vita è fatta di alti e bassi.
Noi ci siamo in entrambi i casi.

Benvenuto in UniCredit

Messaggio pubblicitario con finalità promozionale.
Per il TAEG, per i limiti, per le condizioni economiche e contrattuali della carta di credito optional revolving "UniCreditCard Flexia Classic" e per quanto non espressamente indicato fare riferimento al "Modulo Informazioni Europee di Base sul Credito ai Consumatori" e al "Modulo Informazioni Pubblicitarie" disponibili in Agenzia. Il "Modulo Informazioni Pubblicitarie" è reperibile anche su unicredit.it. **La carta è riservata ai correntisti UniCredit e viene emessa con modalità di rimborso a saldo. In tale caso è possibile richiedere di rimborsare ratealmente un singolo acquisto, più acquisti o tutti gli acquisti, per importi da 250€ a 5.000€ (nei limiti di disponibilità della carta), effettuati nel mese in 3, 6, 10, 12, 15 o 20 rate con l'applicazione di una commissione prestabilita variabile in base all'importo e al numero di rate. Per gli importi da 250€ a 500€ è disponibile solo la rateizzazione a 3 mesi.** In assenza di rateizzazioni si può richiedere di rimborsare tutti gli acquisti in modalità revolving pagando degli interessi e nel rispetto di una rata minima mensile comprensiva di una quota capitale e di una quota interessi; la quota capitale va a ripristinare il plafond della carta.
Per i limiti e per le condizioni contrattuali del servizio di Banca Multicanale (compresa l'app Mobile Banking) dedicato ai correntisti UniCredit e ai titolari di Genius Card e per quanto non espressamente indicato fare riferimento al "Foglio Informativo" disponibile in tutte le Agenzie e su unicredit.it.
Prodotto e Servizio venduti da UniCredit S.p.A. che si riserva la valutazione dei requisiti necessari alla concessione della carta e dei massimali di spesa da assegnare alla stessa.

H15~18 / **BIBLIOTECA SALABORSA - PIAZZA COPERTA U. ECO**
DEDICHE - BOOKSHOP

H15 / **SCUOLA DI LETTERE E BENI CULTURALI – AULA 5 (VIA ZAMBONI 38)**
MASTERCLASS
DISEGNARE È UN MODO DI PENSARE
con CHRIS WARE. Interviene FRANCESCO PACIFICO
In collaborazione con UNIVERSITÀ DI BOLOGNA – SCUOLA DI LETTERE E BENI CULTURALI, TRANSBOOK CHILDREN'S LITERATURE ON THE MOVE, FONDAZIONE DEL MONTE DI BOLOGNA E RAVENNA, UNICREDIT SPA

Fumetti come scrittura, come musica e come architettura. Il maestro del fumetto contemporaneo incontra lo scrittore Francesco Pacifico.

H16 / **MODO INFOSHOP**
SESSIONE DI DEDICHE
CINEMA ZENIT 3
con ANDREA BRUNO

H17 / **LIBRERIA UBIK**
INCONTRO
VITE IMMAGINATE
con MARCO CORONA, SILVIA ROCCHI, ALESSANDRO TOTA. Interviene ELENA ORLANDI

Conversazione tra tre autori che hanno riflettuto su come si possa fare biografia di personaggi famosi, riuscendo a parlare di temi universali.

H17 / **CORRAINIMAMbo ARTBOOKSHOP E FOYER MAMbo**
INCONTRO
IL RE DELLA TORTA DI CAROTE E ALTRE STORIE DI YOCCI
con YOCCI. Interviene PAOLO NORI

Lo sapevate che la schiuma della birra in realtà è la barba del nonno del Re della Torta di Carote? E che l'assistente del Re dorme in un portamatite? Nessuno ci capisce niente, ma le storie di Yocci ci piacciono così! E piacciono anche a Paolo Nori, che a volte scrive dei nonsense che si capiscono ancor meno.

A SEGUIRE
APERITIVO E DEDICHE CON L'AUTRICE

H17.30 / **LIBRERIA PER RAGAZZI GIANNINO STOPPANI**
INCONTRO
CON LA STREGA BUONA DEL NORD
con ANNA BRANDOLI, RENATO QUEIROLO. Interviene LAURA SCARPA

H17.30 / **LIBRERIA FELTRINELLI RAVEGNANA**
PRESENTAZIONE EDITORIALE
STORIE DEL BARRIO
(TUNUÉ)
con BARTOLOMÉ SEGUÍ
Interviene LUCA RAFFAELLI

H18.30 / **FONDAZIONE DEL MONTE DI BOLOGNA E RAVENNA**
INAUGURAZIONE MOSTRA
IL PALAZZO DELLA MEMORIA
di CHRIS WARE

UNA SERA IN SAN VITALE

H19.30 / **SPAZIO LABÒ**
INAUGURAZIONE MOSTRA
LE CITTÀ HANNO GLI OCCHI
di LELE MARCOJANNI

H19.30 / **SPAZIO &**
INAUGURAZIONE MOSTRA
XUWWUU
di GABRIEL DELMAS

H19.30 / **ZOO**
INAUGURAZIONE MOSTRA
IN SILENZIO
di AUDREY SPIRY

H20.30 / **ATELIER SÌ**
INAUGURAZIONE
MAICOL&MIRCO / PORTA DEL SÌ

INAUGURAZIONE MOSTRA OFF
POSTA BENANDANTE TRIBUTE TO PIERMARIO CIANI

H21 / **MODO INFOSHOP**
PRESENTAZIONE EDITORIALE
CHILDREN (EDIZIONI BD)
con DAVID BACTER e MASSIMO CACCIA
Interviene HURRICANE IVAN

H21.30 / **ATELIER SÌ**
SPETTACOLO TEATRALE
SCARABOCCHI
di TEATRO REBIS e MAICOL&MIRCO
dai fumetti di MAICOL&MIRCO. Con MERI BRACALENTE, SERGIO LICATALOSI, FERNANDO MICUCCI. Scenografie CIFONE. Musiche MAESTRO MAT64. Drammaturgia e regia ANDREA FAZZINI

La metamorfosi scenica dei brutali e innocenti fumetti di Maicol&Mirco, dove i corpi sono incastonati in scomode reticenze, dove gesto e parola, ridotti all'essenziale, tentano di abbozzare l'immagine 'purificata' di un'umanità risibile e sconcia.
Ingresso: 10 euro con un volume esclusivo degli Scarabocchi in omaggio

H22.30 / **RAUM**
CONCERTO/PERFORMANCE
TA-TA-TA-TIME SEQUOYAH TIGER FEAT. SONIA BRUNELLI

In collaborazione con XING

I loop lisergici, le ballate doo-wop e l'elettronica synth-pop di Sequoyah Tiger, progetto musicale di Leila Gharib (Morr Music), incontrano la danza interpretata da Sonia Brunelli. L'immagine visiva e il disegno affiancano la composizione sonora con un corredo iconografico. Completa il progetto l'affissione nelle bacheche Cheap On Board degli sticker di Leila Gharib.
Ingresso: 5 euro

SABATO 26NOV

H10.30 / **ACCADEMIA DI BELLE ARTI – AULA MAGNA**
INCONTRO
L'ARCOBALENO E IL NERO

con ANNA BRANDOLI e RENATO QUEIROLO
Intervengono ENRICO FORNAROLI, LAURA SCARPA

Dalla Lombardia tardomedievale di *Rebecca* ai colori de *Il Mago di Oz*, le opere di Brandoli e Queirolo sono tesori ritrovati del fumetto italiano. Un sodalizio artistico che ha usato la Storia per raccontare il presente e ha visitato con libertà i mondi della fantasia.

H11~20 / **BIBLIOTECA SALABORSA – PIAZZA COPERTA U. ECO**
MOSTRA MERCATO DI AUTOPRODUZIONI INTERNAZIONALI
BBBZine

H11~19.30 / **BIBLIOTECA SALABORSA – PIAZZA COPERTA U. ECO**
DEDICHE - BOOKSHOP

H11~13 / **OSTELLO WE_BOLOGNA**
INCONTRO
SOUTH AMERICAN ALTERNATIVE COMICS

con MARTÍN LÓPEZ LAM, DANIEL JIMÉNEZ QUIROZ, ABRAHAM RESTREPO
interviene VOLKER ZIMMERMANN

Martín López Lam, Abraham Restrepo e Daniel Jiménez Quiroz del festival colombiano Entreviñetas discutono dello stato e dell'evoluzione del fumetto in Sudamerica, fenomeno perlopiù alternativo e underground.

H11 / **BIBLIOTECA SALABORSA RAGAZZI**
LABORATORIO (6-9 ANNI)
COLLAGE ARRABBIATI

con GÉRALDINE ALIBEU
in collaborazione con TRANSBOOK CHILDREN'S LITERATURE ON THE MOVE, COMUNE DI BOLOGNA, GABINETTO DEL SINDACO U.I. PARI OPPORTUNITÀ E TUTELA DELLE DIFFERENZE

Partendo dalla presentazione dell'albo *La roccia che voleva volare* e delle illustrazioni originali realizzate su ritagli di carta, i bambini inventeranno dei collage sul tema della rabbia. Un modo per sfogare le proprie energie in modo creativo componendo e scomponendo le immagini. In occasione della Settimana dei Diritti delle Bambine e dei Bambini 2016.

INFO E ISCRIZIONI: 051 233401/342 9889370
bbbragazzi@bilbolbul.net

H11 / **CINETECA DI BOLOGNA – CINNOTECA**
LABORATORIO (5-8 ANNI)
A COSA PENSI?

con LAURENT MOREAU
in collaborazione con TRANSBOOK CHILDREN'S LITERATURE ON THE MOVE, ORECCHIO ACERBO

Quante cose possono stare dentro una testa? A partire dai libri di Moreau i bambini giocheranno con i propri pensieri in forma di disegno.

INFO E ISCRIZIONI: 051 233401/342 9889370
bbbragazzi@bilbolbul.net

H11.30 / **LIBRERIA TRAME**
PRESENTAZIONE EDITORIALE
VERDAD (COCONINO PRESS FANDANGO)

con LORENA CANOTTIERE
Interverviene FABIO DONALISIO

H12 / **BIBLIOTECA SALABORSA – AUDITORIUM**
INCONTRO
IL FUTURO NELLE ORIGINI

con MATTHIAS LEHMANN e CHRIS WARE
interviene MATTEO STEFANELLI
in collaborazione con TRANSBOOK CHILDREN'S LITERATURE ON THE MOVE, ALLIANCE FRANÇAISE DE BOLOGNE, FONDAZIONE DEL MONTE DI BOLOGNA E RAVENNA, UNICREDIT SPA

Qual è l'influenza dei grandi autori dei primi decenni del Novecento sull'evoluzione del graphic novel? Un dialogo che parte dalle opere dei due autori presenti e attraversa tutta la storia del fumetto.

H14.30 / **BIBLIOTECA SALABORSA - AUDITORIUM**
INCONTRO
NELLA STANZA DEL PERICOLO

con MANUELE FIOR, MARINO NERI, ALESSANDRO TOTA. Interviene EMILIO VARRÀ

Una conversazione per discutere dell'eredità del fumetto di supereroi nel fumetto d'autore italiano.

H15.30 / **MODO INFOSHOP**
INCONTRO
LA CACCIA SELVAGGIA

con GABRIEL DELMAS
interviene MATTEO STEFANELLI

Creature mostruose, foreste di funghi, imprevedibili mutazioni. L'opera visionaria di Delmas è un'esaltazione dei poteri oscuri del disegno.

H15.30 / **ONO ARTE CONTEMPORANEA**
PRESENTAZIONE EDITORIALE
SHHH!
(B COMICS FUCILATE A STRISCE)

con MAURIZIO CECCATO (IFIX), SERGIO ROSSI (ART&DOSSIER)

H16 / **BIBLIOTECA SALABORSA - AUDITORIUM**
MASTERCLASS
SGUARDO IN CAMERA

con DAVID WIESNER
Interviene ILARIA TONTARDINI
in collaborazione con TRANSBOOK CHILDREN'S LITERATURE ON THE MOVE, CUBO CENTRO UNIPOL BOLOGNA, UNIVERSITÀ DI BOLOGNA - SCUOLA DI LETTERE E BENI CULTURALI

Uno dei più amati e sofisticati autori di *picture book* di tutto il mondo racconta il suo lavoro di riflessione sull'arte del guardare.

H16 / **BIBLIOTECA SALABORSA RAGAZZI**
LABORATORIO (4-8 ANNI)
GIOCA CON PALLA ROSSA E PALLA BLU

con MAICOL&MIRCO

Palla Rossa e Palla Blu sono amici per la pelle. Le persone invidiose dicono che Palla Blu non è una palla, ma non sanno che l'amicizia arrotonda tutto. Un laboratorio a partire da *Palla Rossa e Palla Blu* (Bao Publishing), adatto ai più piccoli.

INFO E ISCRIZIONI: 051 233401/342 9889370
bbbragazzi@bilbolbul.net

H16 / **CINEMA LUMIÈRE**
PROIEZIONE (DAI 8 ANNI IN SU)
LA TARTARUGA ROSSA

(LA TORTUE ROUGE, FRANCIA-BELGIO/2015) di MICHAEL DUDOK DE WIT (80')
SCHERMI E LAVAGNE - ANTEPRIMA NAZIONALE

Un naufrago su un'isola deserta, una zattera che più volte viene distrutta da una grande tartaruga marina. C'è lo studio Ghibli dietro questo film senza parole di Dudok de Wit, in cui i momenti chiave di un'esistenza diventano universali.

H16 / **LIBRERIA UBIK**
PRESENTAZIONE EDITORIALE
IN SILENZIO (DIÀBOLO)

con AUDREY SPIRY. Interviene ELENA ORLANDI
in collaborazione con INSTITUT FRANÇAIS ITALIA

H16.30 / **ADIACENZE**
INCONTRO
CAR'ODIARIO

con TUONO PETTINATO
Interviene VIRGINIA TONFONI

H17 / **GRAND HOTEL MAJESTIC**
INAUGURAZIONE MOSTRA OFF
PRANZO IMPROVVISATO

con GLI AUTORI

H16 / **CINETECA DI BOLOGNA - CINNOTECA**
LABORATORIO (8-10 ANNI)
PER RACCONTARE BASTA POCO

con BLANCA
In collaborazione con GRUPPO HERA

Un laboratorio per creare un albo illustrato, un libro che lega fortemente l'immagine al testo. I disegni verranno realizzati con forme ritagliate e ricomposte, sperimentando varie interazioni.

INFO E ISCRIZIONI: 051 233401/342 9889370
bbbragazzi@bilbolbul.net

H17.30 / **CIRCOLO ARCI RITMOLENTO**
INAUGURAZIONE MOSTRA
DISEGNARE LA PAURA
PREMIO FARBEN 2016

H18 / **CINETECA DI BOLOGNA - CINNOTECA**
INAUGURAZIONE MOSTRA
E SE FOSSE TUTTO NORMALE?

di DAVID WIESNER

H18 / **MODO INFOSHOP**
PRESENTAZIONE EDITORIALE
RANDAGI (RIZZOLI LIZARD)

con ALESSANDRO MARI, FRANCESCA ZONI
Interviene NICOLA GALLI LAFOREST

H19 / **RAM HOTEL**
INAUGURAZIONE MOSTRA
I SEGNI ADDOSSO STORIE DI ORDINARIA TORTURA

di ELENA GUIDOLIN

H19.30 / **SQUADRO STAMPERIA GALLERIA D'ARTE**
INAUGURAZIONE MOSTRA
LA TERRA DEI FIGLI

di GIPI

H22 / **L'ALTRO SPAZIO**
INAUGURAZIONE MOSTRA
L'ULTIMO PAESE
di FEDERICO MANZONE

INAUGURAZIONE MOSTRA OFF
BOHNOBEH!

H00 / **LOCOMOTIV CLUB**
BILBOLBUL PARTY
FESTACCIA MAMMAIUTO
Entusiasmo immotivato, grandi successi, tamarrate raffinate e bassi che spettinano. Selecta e power moves a cura di Mammaiuto, il collettivo di fumettisti che da grande vuole fare la ballerina.

DOMENICA 27NOV

H11~19 / **BIBLIOTECA SALABORSA – PIAZZA COPERTA U. ECO**
MOSTRA MERCATO DI AUTOPRODUZIONI INTERNAZIONALI
BBBZine

H11~19 / **BIBLIOTECA SALABORSA – PIAZZA COPERTA U. ECO**
DEDICHE - BOOKSHOP

H11 / **CINETECA DI BOLOGNA – CINNOTECA**
LABORATORIO (8-12 ANNI)
LE IMMAGINI RACCONTANO
con DAVID WIESNER

Per raccontare bastano le immagini, in sequenza, una dietro l'altra. Guidati da David Wiesner i bambini produrranno ognuno una propria storia esplorando i linguaggi dell'illustrazione e del fumetto.

INFO E ISCRIZIONI:
051 233401/342 9889370
bbbragazzi@bilbolbul.net

H11 / **COOP AMBASCIATORI**
PRESENTAZIONE EDITORIALE
SEQUENTIAL DRAWINGS
(RIZZOLI LIZARD)
con RICHARD MCGUIRE. Interviene DANIELE BARBIERI

H11 / **BIBLIOTECA SALABORSA – AUDITORIUM**
INAUGURAZIONE MOSTRE
DIECI ANNI DI FLASHFUMETTO
PREMIO COOP FOR WORDS 2016

H12/ **BIBLIOTECA SALABORSA – AUDITORIUM**
PRESENTAZIONE EDITORIALE
LA TERRA DEI FIGLI
(COCONINO PRESS FANDANGO)
con GIPI. Interviene FABIO GENOVESI

H14 / **ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA – AULA MAGNA**
INCONTRO
L'ULTIMO PAESE
con FEDERICO MANZONE.
Interviene ENRICO FORNAROLI
In collaborazione con CANICOLA, ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA

Antropologia, perdita e meraviglia del sacro, infanzia, Sud tra reale e invenzione: conversazione sul primo romanzo a fumetti di Federico Manzone.

H15.30 / **BIBLIOTECA SALABORSA – AUDITORIUM**
INCONTRO
LA FAVORITA, UNA TRAGEDIA D'INFANZIA
con MATTHIAS LEHMANN.
Interviene GOFFREDO FOFI
In collaborazione con ALLIANCE FRANÇAISE DE BOLOGNE, UNIVERSITÀ DI BOLOGNA - SCUOLA DI LETTERE E BENI CULTURALI

Tra favola gotica e crudo fatto di cronaca, *La favorita* racconta l'imprevedibile costruzione di un'identità sessuale. Goffredo Fofi dialoga con l'autore di uno dei più straordinari romanzi a fumetti degli ultimi anni.

H16 / **MAMbo – MUSEO D'ARTE MODERNA DI BOLOGNA - DIPARTIMENTO EDUCATIVO**
LABORATORIO (6-11 ANNI)
LA MIA BIOGRAFIA DISEGNATA
con YOCCI
In collaborazione con DIPARTIMENTO EDUCATIVO MAMbo

Con l'aiuto di Yocci e dell'assistente del Re della Torta di Carote ognuno potrà raccontare la storia della propria vita e scoprire quanto è divertente!

INFO E ISCRIZIONI: 051 6496628
mamboedu@comune.bologna.it
NUMERO MASSIMO PARTECIPANTI: 30

H16 / **CINEMA LUMIÈRE**
PROIEZIONE (DAI 4 ANNI IN SU)

ARRIVA TOPOLINO

SELEZIONE DI CORTOMETRAGGI (60')
SCHERMI E LAVAGNE

Il cinema di animazione sbarca in forze in Italia nel 1929-1930, quando l'Anonima Pittaluga, la più importante casa di distribuzione italiana di quegli anni, fa debuttare sia Oswald the Lucky Rabbit che Mickey Mouse. La rassegna presenta una selezione dei corti dell'epoca, da *Topolino pianista* (*The Opry House*), il primo cartone di Mickey mai trasmesso in Italia, a *Pioneer's days*, ultimo cortometraggio distribuito da Pittaluga.

H16 / **ABC ARTE BOLOGNA CULTURA**
INCONTRO

OUT NOW

con NICOLA MARI. Interviene ENRICO FORNAROLI

Conversazione con uno degli autori più celebrati di casa Bonelli in occasione dell'uscita di un'antologia dei suoi disegni.

H16.30 / **LIBRERIA FELTRINELLI RAVEGNANA**
PRESENTAZIONE EDITORIALE

I SEGNI ADDOSSO

(BECCOGIALLO)

con ELENA GUIDOLIN, ANDREA ANTONAZZO, RENATO SASDELLI. Interviene MARCO FICARRA

H16.30 / **MODO INFOSHOP**
PRESENTAZIONE EDITORIALE

RUFOLO (ERIS EDIZIONI)

con FABIO TONETTO. Interviene VALERIO STIVÈ

H17 / **CINETECA DI BOLOGNA – CINNOTECA**
MERENDA ALLA MOSTRA DI DAVID WIESNER

SOTTO IL MARE, DENTRO UN BISCOTTO

In collaborazione con ALCE NERO

H17.30 / **ONO ARTE CONTEMPORANEA**
PRESENTAZIONE EDITORIALE

HORSES (CANICOLA)

di NICOLÒ PELLIZZON. Interviene ALBERTO RONCHI

A seguire

BRINDISI IN MOSTRA

H18.30 / **ADIACENZE**
INAUGURAZIONE MOSTRA

CAR'ODIARIO

di TUONO PETTINATO

H19.30 / **AL CAPPELLO ROSSO**
INAUGURAZIONE STANZE

LAURENT MOREAU PER "AL CAPPELLO ROSSO"

BILBOLBUL ROOM 2015 - LA STANZA DELLA PIOGGIA

di BLANCA

H23.30 / **ATELIER SÌ**
FESTA

BUON COMPLEANNO, BILBOLBUL!

Festeggiamenti con torta e balli scatenati con DJ FLO FUNKY & SOUL

HAMELIN
STORIE FIGURE PEDAGOGIA

Il meglio della cultura per bambini e ragazzi

- letteratura per ragazzi classica e contemporanea
- percorsi bibliografici e strumenti didattici
- segnalazioni di libri, film, albi illustrati, fumetti
- approfondimenti sul mondo del fumetto e dell'illustrazione
- disegni inediti di illustratori e fumettisti

"Hamelin" si può acquistare tramite abbonamento o in diverse librerie in tutta Italia.
Tutte le informazioni su **www.hamelin.net**

BilBOlbul Festival internazionale di fumetto fa parte della Rete dei Festival del Contemporaneo di Bologna

GENDER BENDER (29 ottobre-5 novembre 2016) www.genderbender.it
BILBOLBUL (24-27 novembre 2016) www.bilbolbul.net
XING LIVE ARTS WEEK (19-22 aprile 2017) www.liveartsweek.it
FUTURE FILM FESTIVAL (2-7 maggio 2017) www.futurefilmfestival.org
ANGELICA FESTIVAL INTERNAZIONALE DI MUSICA (4-31 maggio 2017) www.aaa-angelica.com
BIOGRAFILM FESTIVAL (9-19 giugno 2017) www.biografilm.it

Yves-Noël Genod, *Elle court dans la poussière, la rose de Balzac*, F.I.S.Co.07, ph. Gaetano Cammarota

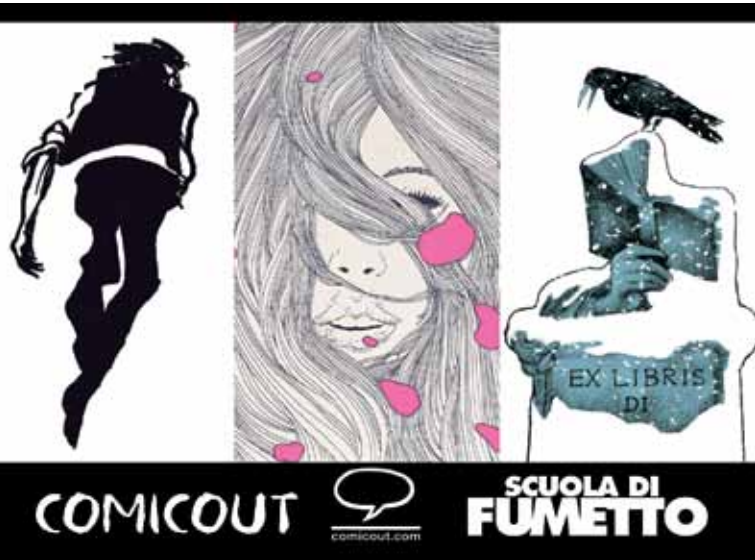
LO SPAZIO BIANCO
NEL CUORE DEL FUMETTO!

APPROFONDIMENTI, RECENSIONI, INTERVISTE E
NOVITÀ DAL MONDO DELLE NUVOLE DISEGNATE!

Rivista amatoriale online di **informazione**, **critica**, **approfondimento** e **divulgazione sul fumetto**. Dal comics al manga, dalla bd all'historietas, dalle strips al graphic novel, per parlare sempre e comunque di tavole, vignette e nuvolette. Da anni uno dei principali siti del settore e una delle voci più autorevoli della critica fumettistica in rete.
Seguici su www.lospaziobianco.it

I nostri spazi social:
www.facebook.com/LoSpazioBianco.it - www.twitter.com/LoSpazioBianco
www.flickr.com/photos/LoSpazioBianco - www.youtube.com/user/LoSpazioBianco
instagram.com/lospaziobianco - lospaziobianco.tumblr.com

Per contatti e collaborazioni: redazione@lospaziobianco.it



Sostieni BilBOlbul acquistando la carta amici del festival!

- 9 euro con shopper
- 9 euro con album delle figurine
- 11 euro con shopper e manifesto del festival
- 15 euro con album, shopper e manifesto
- 16 euro con numero speciale della rivista di Hamelin sul fumetto

Tutti i dettagli a pag. 60

flashfumetto.it

Il portale del fumetto a Bologna

Il mondo del fumetto a 360 gradi!

Scopri corsi, concorsi ed eventi intorno a te!

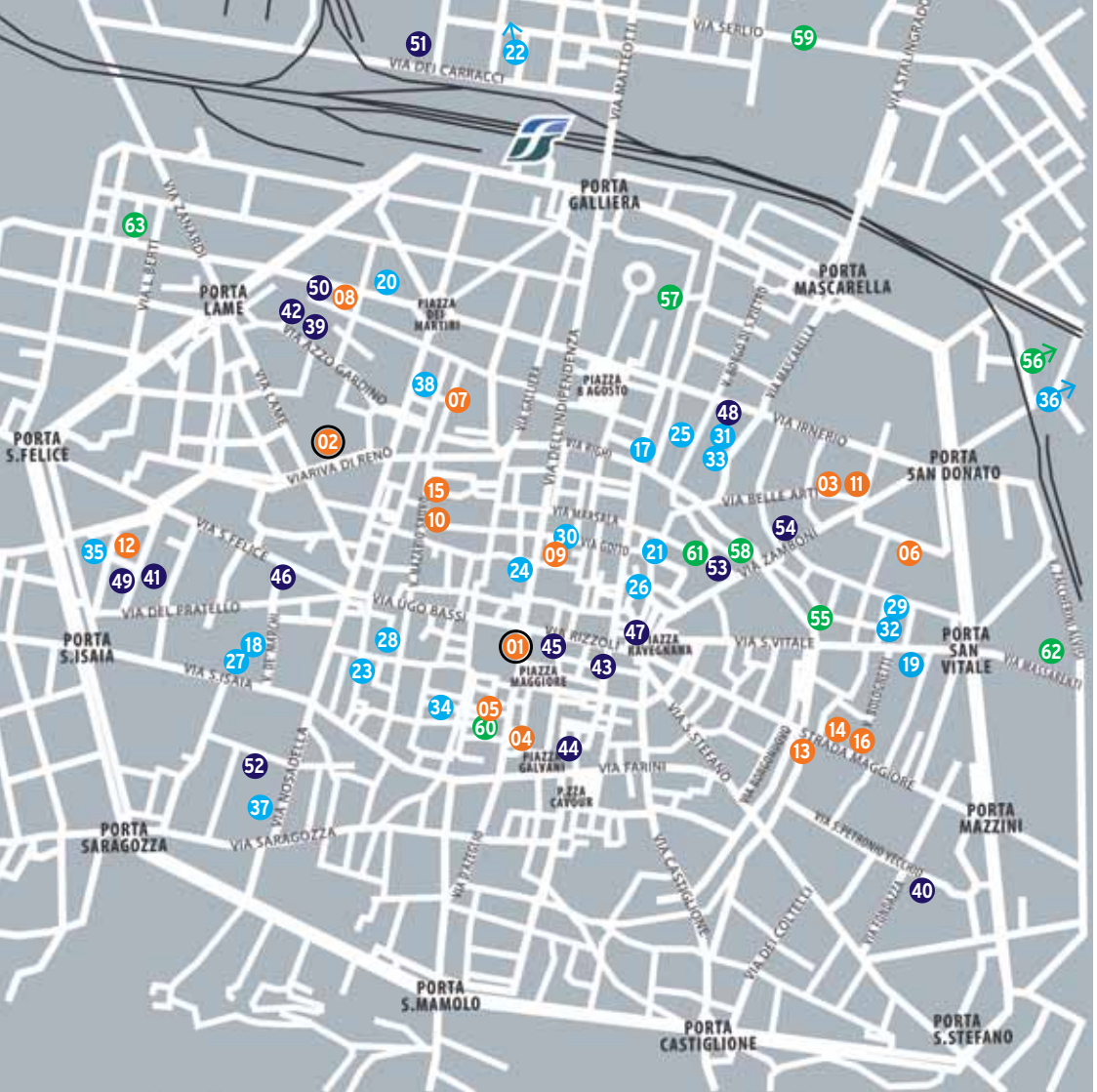
Comune di Bologna

Flashgiovani è Bologna

FUMETTOLOGICA

MAGAZINE QUOTIDIANO DI INFORMAZIONE E CULTURA DEL FUMETTO

WWW.FUMETTOLOGICA.IT



MOSTRE

MOSTRE OFF

INCONTRI, PROIEZIONI, PERFORMANCE, LABORATORI...

ALTRI SPAZI

LUOGHI

MOSTRE

01
BIBLIOTECA SALABORSA
INFOPOINT BILBOLBUL SPAZIO DEDICHE
piazza Nettuno 3
T 051 2194400
WWW.BIBLIOTECASALABORSA.IT
LU H 14.30~20 / MA~VE H 10~20 / SA H 10~19
SA 26 NOVEMBRE H 10~20 / DO 27 NOVEMBRE H 10.30~19

02
CINETECA DI BOLOGNA
CINNOTECA
via Riva di Reno 72
T 051 2194820
WWW.CINETECADIBOLOGNA.IT
LU~VE H 9~13 • 14~17
SA 26 E DO 27 NOVEMBRE H 10~19

03
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA
via Belle Arti 54
T 051 4226411
WWW.ABABO.IT
LU–VE H 9–19 / SA H 9–13.30
VE 25 NOVEMBRE H 8.30–19 / SA 26 NOVEMBRE H 9–19 / DO 27 NOVEMBRE H 10–18

04
ADIACENZE
vicolo Spirito Santo 1/b
T 333 5463796
WWW.ADIACENZE.IT
MA–SA H 11–13 • 16–20
GI 24 E VE 25 NOVEMBRE H 10–20
SA 26 NOVEMBRE H 10–22 / DO 27 NOVEMBRE H 11–21

05
AL CAPPELLO ROSSO, ALBERGO IN BOLOGNA DAL 1375
via de' Fusari 9
T 051 261891
WWW.ALCAPPELLOROSSO.IT
H 24–24

06
CHEAP
via San Giacomo, tabelle affissive del circuito Cheap on Board
WWW.CHEAPFESTIVAL.IT
H 24–24

07
CIRCOLO ARCI RITMOLENTO
via San Carlo 12/a
INFO.RITMOLENTO@GMAIL.COM
WWW.ARCIBOLOGNA.IT
LU–DO H 15–24

08
CORRAINIMAMbo ARTBOOKSHOP – FOYER MAMbo
via Don Giovanni Minzoni 14
T 051 6490791
WWW.CORRAINI.COM
INFO E ORARI: WWW.MAMBO-BOLOGNA.ORG

09
FONDAZIONE DEL MONTE DI BOLOGNA E RAVENNA
via delle Donzelle 2
T 051 2962511
WWW.FONDAZIONEDELMONTE.IT
LU–SA H 10–19 / DO 27 NOVEMBRE H 10–19

10
L'ALTRO SPAZIO
via Nazario Sauro 24/f
T 340 3697708
WWW.LALTROSPAZIO.COM
LU–GI H 11–1.30 / VE H 11–3.30 / SA H 15–3.30 / DO H 15–1.30

11
PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA
via Belle Arti 56
T 051 4209411
WWW.PINACOTECABOLOGNA.BENICULTURALI.IT
MA–ME H 9–13.30 / GI–DO H 14–19
FESTIVI INFRASETTIMANALI H 14–19
GI 24 NOVEMBRE H 18–21

12
RAM HOTEL
via San Valentino 1/f
T 051 0567386
WWW.RAMDESIGN.IT
LU–VE H 10.30–13.00 • 15–17.30 / SA 26 NOVEMBRE H 10.30–22 / DO 27 NOVEMBRE H 10.30–17

13
SPAZIO &
via Guerrazzi 1
T 051 4072760 / 051 4074918
WWW.SPAZIOET.IT
LU–VE H 9–13 • 15–18
VE 25 NOVEMBRE H 19.30–23
SA 26 E DO 27 NOVEMBRE H 10–13 • 14.30–18.30

14
SPAZIO LABO' – CENTRO DI FOTOGRAFIA
Strada Maggiore 29
T 339 4534132 / 328 3383634
WWW.SPAZIOLABO.IT
MA–VE H 10.30–13 • 18–19.30
SA 26 E DO 27 NOVEMBRE H 10–13 • 14.30–18.30

15
SQUADRO STAMPERIA GALLERIA D'ARTE
via Nazario Sauro 27/b
T 051 266580
WWW.SQUADRO.IT
LU–SA H 9.30–13 • 14–19.30
DO 27 NOVEMBRE H 9.30–13 • 14–19.30

16
ZOO
Strada Maggiore 50/a
T 333 4405692
WWW.FACEBOOK.COM/LIKEAZOO
LU–VE H 10–19 / SA–DO H 11–18
GI 24 NOVEMBRE H 10–20 / VE 25 NOVEMBRE H 10–22
SA 26 E DO 27 NOVEMBRE H 11–20

MOSTRE OFF

17
ABC ARTE BOLOGNA CULTURA
via Alessandrini 11
T 320 9188304
WWW.ABCBO.IT
MA–SA H 17.30–19.30
SA 26 E DO 27 NOVEMBRE H 16–19.30

18
ALLIANCE FRANÇAISE DE BOLOGNE
via de' Marchi 4
T 051 332828
WWW.AFBOLOGNA.IT
LU–MA–ME H 10–13 • 15–19 / GI H 10–13 • 15–20 / VE H 10–13 • 15–18 / VE 25 NOVEMBRE H 10–13 • 14–18 / SA 26 E DO 27 NOVEMBRE H 15–19

19
ATELIER SÌ
via San Vitale 69
T 051 224598
WWW.ATELIERSI.IT
GI 24 NOVEMBRE H 20–23 / VE 25 NOVEMBRE H 20–24 / SA 26 NOVEMBRE H 17–24 / DO 27 NOVEMBRE H 16–20

20
BLU GALLERY
via Don Giovanni Minzoni 9
T 338 7608324
WWW.BLUGALLERY.IT
MA–SA H 16–19
GI 24, VE 25, SA 26 E DO 27 NOVEMBRE H 16–20

21
CAMERA A SUD
via Valdonica 5
T 051 0951448
WWW.CAMERAASUD.NET
LU–SA H 12–1 / DO H 12–24

22
CHECKPOINT CHARLY – ART STUDIO
via dei Rosaspina 7/a
T 340 5689797 / 348 7998869
WWW.CHARLYARTSTUDIO.COM
LU–DO H 16–22

23
GALLERIA PORTANOVA12
via Portanova 12
T 338 5318469
WWW.PORTANOVA12.COM
LU–SA H 16.30–19.30 / VE 25, SA 26 E DO 27 NOVEMBRE H 16.30–20

24
GRAND HOTEL MAJESTIC
via dell'Indipendenza 8
T 051 225445
LU–DO H 11–18 / SA 26 NOVEMBRE H 11–19.30
DO 27 NOVEMBRE H 11–18

25
IL BARATTOLO
via del Borgo di San Pietro 26
T 328 8571529
WWW.FACEBOOK.COM/BARATTOLO.BO
LU–SA H 17–3 / DO CHIUSO

26
INFERNO 16
via dell'Inferno 16/b
T 051 0566399
WWW.FACEBOOK.COM/INFERNO16/
LU~SA H 10.30~19.30 / GI H 10.30~13.30
DO 27 NOVEMBRE H 10.30~19.30

27
ISTITUTO PARRI
via Sant'Isaia 18
T 051 3397211
WWW.ISTITUTOPARRI.EU
LU~VE H 15.30~18.30 / SA 26 NOVEMBRE H 10~13 • 15.30~18.30 / DO 27 NOVEMBRE H 15.30~18.30

28
LA CASETTA DELL'ARTISTA
via Cesare Battisti 9
T 324 9574319
WWW.LACASETTADELLARTISTA.COM
ME 23 NOVEMBRE H 19~22.30
DAL 24 NOVEMBRE AL 14 DICEMBRE SU APPUNTAMENTO: LACASETTADELLARTISTA@GMAIL.COM

29
LAVÌ! CITY
via Sant'Apollonia 19/a
T 389 2862551
WWW.SPAZIOLAVI.IT
LU~DO H 17~19.30 / GI 24, VE 25, SA 26 E DO 27 NOVEMBRE H 15.30~19.30

30
LIBRERIA TRAME
via Goito 3/c
T 051 233333
WWW.LIBRERIATRAME.COM
LU, GI H 9.30~16.30 / MA, ME, VE, SA H 9.30~19.30
ME 23 NOVEMBRE H 21.30 ~23.30

31
LORTICA - VINI NATURALI, BIRRA ARTIGIANALE E RISTORO BIO
via Mascarella 26/b-c
T 051 5876455
WWW.LORTICA.ORG
LU~SA H 11~1.30 / DO H 17~1

32
MIRO ART GALLERY
via Sant'Apollonia 25
T 051 9845770
WWW.MIROARCHITETTI.COM
LU~VE H 10~13 • 15~19
SA 26 E DO 27 NOVEMBRE H 10~13 • 15~19

33
MODO INFOSHOP
via Mascarella 24/b
T 051 5871012
WWW.MODOINFOSHOP.COM
LU~VE H 12~24 / SA H 16~24 / DO H 18~24
SA 26 NOVEMBRE H 12~24 / DO 27 NOVEMBRE H 14~24

34
ONO ARTE CONTEMPORANEA
via Santa Margherita 10
T 051 262465
WWW.ONOARTE.COM
MA~GI H 10~13 • 15.30~20 / VE~SA H 10~13 • 15.30~21 / DO H 16~20

35
SENAPE VIVAIO URBANO
via Santa Croce 10
T 051 8494530
WWW.SENAPEVIVAIOURBANO.COM
LU~SA H 10~13 • 16~19.30 / DO CHIUSO

36
STUDIO SOUNDLAB
Via Sante Vincenzi 2/a
T 051 4127810
WWW.STUDIOSOUNDLAB.COM
LU~DO H 10~24

37
STUDIO TALPA
via Nosadella 51/a
T 051 0285162 / 328 7060321
WWW.STUDIOTALPA.IT
LU~DO H 10~19.30

38
URCA STUDIO
via della Fontanina 2/b
T 051 246276
WWW.FACEBOOK.COM/URCASTUDIO
LU~SA H 14~18 / GI 24, VE 25, SA 26 E DO 27 NOVEMBRE H 10~18

INCONTRI, PROIEZIONI, PERFORMANCES, LABORATORI...

39
BILBIOTECA RENZO RENZI - CINETECA DI BOLOGNA
piazzetta Pier Paolo Pasolini 3/b
T 051 2194843
WWW.CINETECADIBOLOGNA.IT/BIBLIOTECA

40
CENTRO DOCUMENTAZIONE DONNE
via del Piombo 7

41
CINEMA EUROPA
via Pietralata 55
T 051 523812

42
CINEMA LUMIÈRE
piazzetta Pier Paolo Pasolini 2/b
T 051 2195311
WWW.CINETECADIBOLOGNA.IT

43
COOP AMBASCIATORI
via Orefici 19
T 051 220131
WWW.LIBRERIE.COOP.IT

44
COOP ZANICHELLI
piazza Galvani 1/h
T 051 239990
WWW.LIBRERIE.COOP.IT

45
GIANNINO STOPPANI LIBRERIA PER RAGAZZI
via Rizzoli 1/f
T 051 227337
WWW.GIANNINOSTOPPANILIBRERIA.NET

46
LIBRERIA DELLE DONNE
via San Felice 16/a
T 051 271754
FACEBOOK.COM/LIBRERIADELLEDONNEDIBOLOGNA/

47
LIBRERIA FELTRINELLI RAVEGNANA
piazza di Porta Ravegnana 1
T 051 266891
WWW.LAFELTRINELLI.IT

48
LIBRERIA UBIK IRNERIO
via Irnerio 27
T 051 251050
LIBRERIAIRNERIO.BLOGSPOT.IT

49
LOFT KINODROMO
via San Rocco 16/c
WWW.KINODROMO.ORG

50
MAMbo – MUSEO D'ARTE MODERNA DI BOLOGNA DIPARTIMENTO EDUCATIVO
via Don Giovanni Minzoni 14
T 051 6496628
WWW.MAMBO-BOLOGNA.ORG

51
OSTELLO WE_BOLOGNA
via de' Carracci 69/14
T 051 0397900
WWW.WE-GASTAMECO.COM/OSTELLO-BOLOGNA/
LU~DO H 11~23

52
RAUM
via Ca' Selvatica 4/d
T 051.331099
WWW.XING.IT

53
SALA CARRACCI – PALAZZO MAGNANI
via Zamboni 20

54
SCUOLA DI LETTERE E BENI CULTURALI
via Zamboni 38 aula 5 e 6
WWW.LETTEREBENICULTURALI.UNIBO.IT

ALTRI SPAZI

55
ALCE NERO – BERBERÈ
via Petroni 9 c
T 051 2759196
WWW.BERBERE.IT

56
CUBO CENTRO UNIPOL BOLOGNA
Porta Europa
piazza Vieira De Mello 3 e 5
T 051 5076060
WWW.CUBOUNIPOL.IT

57
LA BUCA DEL PALLONE
via del Pallone 4
T 051 4210533 / 338 7958923
WWW.LABUCADELPALLONE.LAPICCOLACAROVANA.NET

58
LA GAZZETTA
via Zamboni 26
T 051 269611

59
LOCOMOTIV CLUB
via Sebastiano Serlio 25/2
T 348 0833345
WWW.LOCOMOTIVCLUB.IT

60
OSTERIA DEL CAPPELLO
via de' Fusari 9/b
T 051 19986887

61
PIZZARTIST
via Marsala 35/a
T 051 5872755
WWW.FACEBOOK.COM/PIZZARTIST

62
SICILYN, GOURMET SICILIANO – GIAPPONESE
via Massarenti 54/f
T 370 3435579
WWW.FACEBOOK.COM/SICILYNBOLOGNA

63
TPO – TEATRO POLIVALENTE OCCUPATO
via Camillo Casarini 17/5
WWW.TPO.BO.IT

LUOGHI - INGRESSI

CENTRO DEL FESTIVAL: BIBLIOTECA SALABORSA
Il Centro del Festival è Biblioteca Salaborsa, che accoglie l'infopoint, il bookshop e lo spazio **dediche**. Gli autori, ospiti del festival, saranno disponibili per le dediche nei giorni 25, 26 e 27 novembre. Il calendario delle dediche viene aggiornato online su www.bilbolbul.net

Nella Piazza Coperta di Biblioteca Salaborsa da sabato 26 e domenica 27 novembre sarà ospitata **BBBZine**: alcune delle più interessanti realtà internazionali di self publishing, selezionate dal festival, vendono le proprie produzioni al pubblico.

INFOPOINT, ACCREDITI e BBBZine
BIBLIOTECA SALABORSA - PIAZZA COPERTA U. ECO
GI 24 ~ SA 26 NOVEMBRE H 10-20
DO 27 NOVEMBRE H 10.30-19

BOOKSHOP DEL FESTIVAL
BIBLIOTECA SALABORSA
PIAZZA COPERTA U. ECO

BOOKSHOP AUTOPRODUZIONI
A CURA DI INUIT BOOKSHOP
BIBLIOTECA SALABORSA
PIAZZA COPERTA U. ECO

BOOKSHOP BAMBINI – LIBRI AUTORI DEL FESTIVAL
CINETECA DI BOLOGNA

CINNOTECA
La sala espositiva della Cineteca di Bologna si trasforma in uno spazio interamente dedicato ai bambini, che durante e dopo il festival possono leggere, giocare, creare e immergersi nel mondo delle storie a fumetti.

INGRESSI
Cinema Lumière biglietto per le proiezioni e gli incontri: 5 euro intero - 4,50 euro ridotto
TPO – Teatro Polivalente Occupato giovedì 24 novembre: 5 euro
Atelier Sì venerdì 25 novembre: 10 euro (è compreso un libro esclusivo legato alla serie degli Scarabocchi)
RAUM venerdì 25 novembre: 5 euro
Locomotiv Club sabato 26 novembre: ingresso gratuito dalle 00.00 con tessera AICS

Tutte le altre mostre e gli incontri sono a ingresso libero.

CONTATTI
WWW.BILBOLBUL.NET
INFO@BILBOLBUL.NET
051 233401

CARTA AMICI DEL FESTIVAL

La Carta amici del festival offre una serie di agevolazioni e promozioni speciali. Si può acquistare a 5 euro dal 24 al 27 novembre presso l'infopoint in Biblioteca Salaborsa e la sua validità è limitata alle giornate del festival.
Sostieni il festival acquistando:

- album delle figurine (5 euro)
- carta amici (5 euro)
- shopper (5 euro)
- carta con shopper (9 euro)
- carta con album delle figurine (9 euro)
- carta con shopper e manifesto del festival (11 euro)
- carta con album e shopper (13 euro)
- carta con album, shopper e manifesto (15 euro)
- carta con numero speciale della rivista di Hamelin sul fumetto (16 euro)

I vantaggi della carta:

CINEMA LUMIÈRE / CINETECA DI BOLOGNA
Ingresso ridotto a 4,50 euro (anziché 5 euro) per le proiezioni inserite nel programma del festival.

BOOKSHOP DEL FESTIVAL
Sconto del 10% su tutti i libri del bookshop del festival in Biblioteca Salaborsa.
Sconto del 10% sui fumetti in LIBRERIA DELLE DONNE, LIBRERIA FELTRINELLI RAVEGNANA, LIBRERIA TRAME, LIBRERIA UBIK IRNERIO.
Sconto del 10% su tutti i libri in COOP AMBASCIATORI e COOP ZANICHELLI.

OSTELLO WE_BOLOGNA
Comunicando il codice convenzione 'BilBOlbul', il pubblico del festival avrà diritto a uno sconto sulle tariffe dell'ostello.
Informazioni e prenotazioni:
051 0397900 - hello@we-bologna.it

RISTORANTI
sconto del 10% nei ristoranti convenzionati:
ALCE NERO/BERBERÉ - BAR SALABORSA BUCA DEL PALLONE - CAMERA A SUD - GAZZETTA - LORTICA - OSTERIA DEL CAPPELLO - PIZZARTIST - SICILYN, GOURMET - ZOO

PROMOZIONE PER I CLIENTI HERA COMM
I clienti Hera Comm che si presenteranno con una bolletta avranno il diritto allo sconto del 50% sulla Carta Amici del festival e sulla shopper di BilBOlbul.

PROMOZIONE PER I SOCI COOP ALLEANZA 3.0 E PER GLI AMICI DELLA CINETECA
Per i possessori della carta SocioCoop e della Tessera Amici delle Cineteca, la Carta amici del festival ha un costo di 4 euro o di 7 euro (con la shopper di BilBOlbul).

PROMOZIONE CLIENTI CARTAPIÙ E MULTIPIÙ FELTRINELLI
Presentando la CartaPiù e Multipiù Feltrinelli si avrà uno sconto del 15% sull'acquisto della Carta amici e sui materiali del festival.

A CURA DI HAMELIN ASSOCIAZIONE CULTURALE

Insieme a
Mara Carotti, Aniss El Hamouri, Matteo Gaspari, Andrea Martini, Alice Marzocchi, Elisabetta Mongardi, Elena Orlandi, Emanuele Rosso, Valentina Spina, Alessio Trabacchini

BBB Lab e BBBZine
Aniss El Hamouri, Emanuele Rosso, Volker Zimmermann

BBB Ragazzi
Davide Pighin, Damiano Pergolis

Segreteria di produzione
Mara Carotti, Valentina Spina

Ospitalità
Rosa Monicelli

Comunicazione
Elena Orlandi

Comunicazione social
URKA!

Assistente alla grafica
Giulia Tudori

Ideazione allestimento mostre
Maria Elena Morganti, Nicola Barzanti in collaborazione con Chiara Capaccioli, Stefano Frattarola

Realizzazione allestimenti
Pialla e scalpello, Alessandro Umur

Bookshop del festival
Matteo Gaspari, Davide Manni, Andrea Martini, Giovanni Nardone

Progetto grafico
Alessandro Micheli

Sito web
Opificio Ciclope

Immagine BilBOlbul 2016
Marco Corona

Logo BilBOlbul
Francesca Ghermandi

Ufficio stampa
Luciana Apicella, Serena Viola

Fotografie
Emanuele Rosso

Video
Lele Marcojanni

Interpreti
Camilla De Concini, Giuditta De Concini

Progetti internazionali
Barbara Vetturini

Si ringraziano per il loro prezioso aiuto
Anya Lauri, Riccardo Nanni, Simone Sbarbati, Silvia Silvestrini, Salvatore Costanza

Si ringraziano inoltre
I volontari del festival

Il programma è stampato su carta Fabriano.
Fabriano sostiene la cultura dal 1264

MEDIA PARTNER

ANDERSEN
FLASHFUMETTO
FRIZZIFRIZZI
FUMETTOLOGICA
GLI ASINI
GRAPHIC NEWS
RADIO CITTÀ DEL CAPO
SCUOLA DI FUMETTO
LO SPAZIO BIANCO
ZERO

FESTIVAL PARTNER

ARF! FESTIVAL DI STORIE, SEGNI & DISEGNI – ROMA
BOLOGNA JAZZ FESTIVAL
CHEAP FESTIVAL – BOLOGNA
ELCAF – EAST LONDON COMIC ARTS FESTIVAL
ENTREVIÑETAS – FESTIVAL INTERNACIONAL DE CÓMIC Y DIBUJO
FANZINES! FESTIVAL – PARIS
LA VIOLENZA ILLUSTRATA – BOLOGNA
LIVE ARTS WEEK – BOLOGNA
SCRIBA – BOLOGNA
TREVISO COMIC BOOK FESTIVAL
VIVA I FUMETTI – PORDENONE
BilBOIbul fa parte della Rete dei Festival del Contemporaneo di Bologna

EDITORI/AUTOPRODUZIONI

001 EDIZIONI
BAO PUBLISHING
BECCOGIALLO
BRIGATA RGB
CANICOLA
COCONINO PRESS FANDANGO
COMICOUT EDIZIONI
CORRAINI EDIZIONI
DELEBILE
DIÀBOLO EDIZIONI
EDIZIONI BD
EDIZIONI DELL'ASINO
ERIS EDIZIONI
GRRRZ COMIC ART BOOKS
HOLLOW PRESS
IL GIROVAGO
IL SOLE 24 ORE LIBRI
IFIX
INUIT EDITIONS
ORECCHIO ACERBO
RIZZOLI LIZARD
ROMBOLAB AUTOPRODUZIONI
SCIAME
TOPIPITTORI
TUNUÉ

LIBRERIE

CORRAINIMAMbo ARTBOOKSHOP
GIANNINO STOPPANI LIBRERIA PER RAGAZZI
INUIT BOOKSHOP
LIBRERIA COOP AMBASCIATORI
LIBRERIA TRAME
LIBRERIA UBIK IRNERIO
LIBRERIE FELTRINELLI
MODO INFOSHOP

CON IL CONTRIBUTO DI

CON LA COLLABORAZIONE DI

051 233401
INFO@BILBOLBUL.NET
BILBOLBUL.NET