

BILBOLBUL VIII EDIZIONE



**BBB14**

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI FUMETTO

BOLOGNA 20/23 NOVEMBRE 2014

A CURA DI HAMELIN



## CON IL SOSTEGNO DI



## MAIN PARTNER



## PARTNER

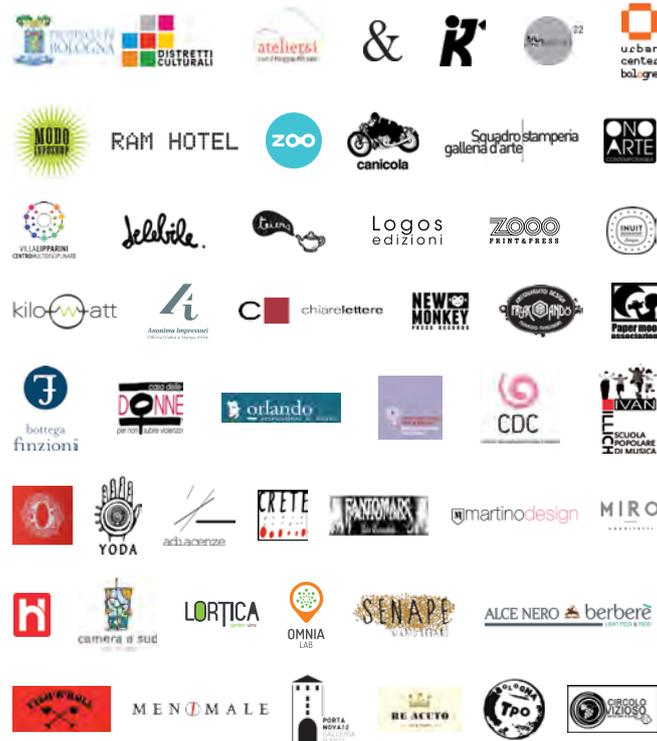


BilBoIbul è una tappa di Transbook, un progetto Europa Creativa 2014/2020 coordinato da Salon du livre et de la presse jeunesse (Francia) in partenariato con Europäische Kinder- und Jugendbuchmesse Saarbrücken (Germania), Tantàgora (Spagna), Arts Basics for Children (Belgio), Nobrow Ltd (UK), Literárne informačné centrum (Slovacchia), Hamelin Associazione Culturale (Italia).

## CON IL CONTRIBUTO DI



## CON LA COLLABORAZIONE DI



**MEDIA PARTNER**

ANDERSEN  
DOPPIOZERO  
EDIZIONI ZERO  
FLASHFUMETTO  
FRIZZIFRIZZI  
FUMETTOLOGICA  
INTERNAZIONALE  
RADIO CITTÀ DEL CAPO  
SCUOLA DI FUMETTO  
LO SPAZIO BIANCO  
LO STRANIERO

**FESTIVAL PARTNER**

BIOGRAFILM FESTIVAL - BOLOGNA  
BOLOGNA JAZZ FESTIVAL  
GENDER BENDER - BOLOGNA  
LA VIOLENZA ILLUSTRATA - BOLOGNA  
LIVE ARTS WEEK - BOLOGNA  
KOMIKAZEN FESTIVAL - RAVENNA  
NAPOLI COMICON  
SANTARCANGELO 12•13•14 FESTIVAL  
INTERNAZIONALE DEL TEATRO IN PIAZZA  
SCRIBA - BOLOGNA  
TREVISO COMICS BOOK FESTIVAL  
BiBOlbul fa parte della Rete dei Festival  
del Contemporaneo di Bologna

**EDITORI/AUTOPRODUZIONI**

L'ASSOCIATION  
BAO PUBLISHING  
BECCOGIALLO  
CANICOLA  
CHIARELETTERE  
COCONINO PRESS/FANDANGO LIBRI  
COMICOUT EDIZIONI  
COMMA 22  
CORPOC  
DELEBILE  
DIABOLO EDIZIONI  
ÉDITIONS SARBACANE  
ELSE EDIZIONI LIBRI SERIGRAFICI E ALTRO

L'EMPLOYÉ DU MOI  
GIUDA EDIZIONI  
GRRRZ COMIC ART BOOKS  
HOLLOW-PRESS  
HOP! EDIZIONI  
ICINORI  
IFIX  
INUIT EDITIONS  
ISOLA  
KAPPA EDIZIONI  
KLEINER FLUG  
LA TRAMA  
LOGOS EDIZIONI  
LUBOK  
MALEDIZIONI  
MAMI VERLAG  
NOBROW  
ODOYA EDIZIONI  
OILY COMICS  
ORECCHIO ACERBO  
PRINT ABOUT ME  
PROGLO EDIZIONI  
QUODLIBET  
RENBOOKS  
RIZZOLI LIZARD  
RW EDIZIONI  
STUDIO PILAR  
TEIERA  
TOPIPITTORI  
ZOOO/PRINT&PRESS

**LIBRERIE**

CORRAINI MAMBO ARTBOOKSHOP  
INUIT BOOKSHOP  
LIBRERIA GIANNINO STOPPANI  
LIBRERIA IBS  
IGOR LIBRERIA  
LIBRERIA POPSTORE  
LIBRERIA TRAME  
LIBRERIA UBIK IRNERIO  
LIBRERIA ULISSE  
LIBRERIE FELTRINELLI  
MODO INFOSHOP

**A CURA DI HAMELIN  
ASSOCIAZIONE CULTURALE***Insieme a*

Bianca Bagnarelli, Ilaria Conni, Enrico Fornaroli,  
Lorenzo Ghetti, Alice Marzocchi, Mauro Nanfitò,  
Elena Orlandi, Damiano Pergolis, Simone  
Sbarbati, Alessio Trabacchini

*Convegno*

Bianca Bagnarelli, Edo Chiericato, Enrico  
Fornaroli, Elena Orlandi, Damiano Pergolis,  
Matteo Stefanelli, Alessio Trabacchini

*BBB Lab*

Bianca Bagnarelli, Simone Sbarbati

*BBB Ragazzi*

Ilaria Conni, Lorenzo Ghetti, Damiano Pergolis

*Segreteria di produzione*

Alice Marzocchi

*Comunicazione*

Mauro Nanfitò, Elena Orlandi

*Comunicazione social*

Filippo Dionisi

*Ideazione allestimento mostre*

Maria Elena Morganti, Nicola Barzanti

*Realizzazione allestimenti*

Pialla e scalpello

*Bookshop del festival*

Davide Manni

*Progetto grafico*

Alessandro Micheli

*Sito web*

Opificio Ciclope

*Immagine BiBOlbul 2014*

Sarah Mazzetti

*Logo BiBOlbul*

Francesca Ghermandi

*Ufficio stampa*

Francesca Santoro - Lolaville

*Blog del festival*

Lo Spazio Bianco

*Spot radio*

Eccetera, copy Mirco Pagano (TBWA Italia)

*Fotografie*

Emanuele Rosso

*Traduzioni*

Allison Donahue

*Interpreti*

Camilla De Concini, Giuditta De Concini,  
Soledad Ugoïnelli

*Si ringraziano per il loro prezioso aiuto*

Bruno Bagnarelli, Aniss El Hamouri, Kim Habib,  
Laura Mazzoli, Antonina Pulvirenti, Francesco  
Scagliarini

*Si ringraziano inoltre*

I volontari del festival



Nel 2014 BiBOLbul Festival internazionale di fumetto arriva all'ottava edizione, trova una nuova collocazione temporale e cambia pelle.

Le principali trasformazioni si muovono nel solco di una riflessione sulle mutazioni in atto nel mondo del fumetto, attraverso la proposta di artisti internazionali ancora poco conosciuti in Italia, l'inserimento di uno spazio più ampio dedicato all'illustrazione, sempre più contaminata con l'universo dei comics, all'autoproduzione e al lavoro già significativo di nuovi artisti. Tali novità arricchiscono e si accostano alla missione fondante del Festival, far conoscere a un pubblico più ampio possibile, di adulti, ragazzi e bambini, la ricchezza della letteratura disegnata.

BiBOLbul 2014 per tutte queste ragioni si apre con un convegno per fare il punto sulla salute e le trasformazioni dell'editoria a fumetti in Italia; e si concentra sulla necessità di formare i giovani artisti: a questo è dedicata la sezione LAB, con tavole rotonde, workshop e incontri per mostrare il portfolio a professionisti di alto livello.

Per continuare il lavoro di ricerca, sottolineare l'importanza di investire sulle opere di nuovi autori e rimarcare la centralità culturale del lavoro editoriale, il festival promuove diverse produzioni, coinvolgendo realtà e artisti locali a collaborare con autori internazionali attraverso un confronto e una progettualità a lungo termine, che darà vita a mostre pensate ad hoc per alcuni spazi cittadini e a pubblicazioni inedite.

Vorremmo che a tale energia produttiva si affiancasse sempre di più anche quella ricettiva, per questo BiBOLbul continua a considerare la formazione dei lettori come un'urgenza primaria: mostre, incontri e laboratori per bambini, il coinvolgimento delle scuole e degli adolescenti nel contatto diretto con gli autori vanno in questa direzione e speriamo possano rendere Bologna capitale della lettura e non solo della produzione di storie a fumetti.

Hamelin

## LUOGHI - INGRESSI

### CENTRO DEL FESTIVAL: BIBLIOTECA SALABORSA

Il Centro del Festival è Biblioteca Salaborsa, che accoglie l'infopoint, il bookshop e lo spazio **dediche**. Gli autori, ospiti del festival, saranno disponibili per le dediche nei giorni 21, 22 e 23 novembre. Il calendario delle dediche viene aggiornato online su [www.bilbolbul.net](http://www.bilbolbul.net)

Nella Piazza Coperta di Biblioteca Salaborsa domenica 23 novembre a partire dalle 14.30 sarà ospitata **BiBOLZine**: alcune delle più interessanti realtà internazionali di self publishing, selezionate dal festival, vendono le proprie produzioni al pubblico.

**INFOPOINT E ACCREDITI**  
BIBLIOTECA SALABORSA - PIAZZA COPERTA  
GI 20 - VE 21 NOVEMBRE H 10-20  
SA 22 NOVEMBRE H 10-19  
DO 23 NOVEMBRE H 10.30-19

### BOOKSHOP DEL FESTIVAL

BIBLIOTECA SALABORSA - PIAZZA COPERTA

### BOOKSHOP AUTOPRODUZIONI

A CURA DI INUIT BOOKSHOP  
BIBLIOTECA SALABORSA - PIAZZA COPERTA

**BOOKSHOP BAMBINI** - LIBRI AUTORI DEL FESTIVAL  
CINETECA DI BOLOGNA

### IMMAGINAZIONI

La sala espositiva della Cineteca di Bologna si trasforma in uno spazio interamente dedicato ai bambini, che durante e dopo il festival possono leggere, giocare, creare e immergersi nel mondo delle storie a fumetti.

### INGRESSI

**MAMbo** 6 euro intero - 4 euro ridotto  
**Museo di Palazzo Poggi** 3 euro intero - 1 euro ridotto  
**Museo Internazionale e Biblioteca della Musica** 5 euro intero - 3 euro ridotto  
**Cinema Lumière** biglietto per le proiezioni e gli incontri: 4,50 euro intero - 4 euro ridotto  
**Locomotiv club** sabato 22 novembre: 10 euro con tessera AiCs  
Tutte le altre mostre e gli incontri sono a ingresso libero.

### CONTATTI

[WWW.BILBOLBUL.NET](http://WWW.BILBOLBUL.NET)  
[INFO@BILBOLBUL.NET](mailto:INFO@BILBOLBUL.NET)  
051 233401 - 349 3714417

## CARTA AMICI DEL FESTIVAL

La Carta amici del festival offre una serie di agevolazioni e promozioni speciali. Si può acquistare a 5 euro dal 20 al 23 novembre presso l'infopoint in Biblioteca Salaborsa e la sua validità è limitata alle giornate del festival.

Sostieni il festival acquistando:  
carta con shopper (9 euro),  
carta con shopper e cahier (11 euro),  
carta con shopper e Klebstoff n. 8/BBB14 (20 euro)

I vantaggi della carta:

### MUSEI

MAMbo: ingresso ridotto a 4 euro (anziché 6 euro)

Museo di Palazzo Poggi: ingresso ridotto a 1 euro (anziché 3 euro)

Museo internazionale e Biblioteca della musica: ingresso ridotto a 3 euro (anziché 5 euro)

### CINEMA LUMIÈRE / CINETECA DI BOLOGNA

ingresso ridotto a 4 euro (anziché 4,50 euro) per le proiezioni e gli incontri inseriti nel programma del festival.

### BOOKSHOP DEL FESTIVAL

sconto del 10% su tutti i libri del bookshop del festival in Biblioteca Salaborsa e  
CORRAINI MAMBO ARTBOOKSHOP, LIBRERIA IBS,  
IGOR LIBRERIA, LIBRERIA POPSTORE, LIBRERIA TRAME, LIBRERIA UBIK IRNERIO, LIBRERIA ULISSE, LIBRERIA FELTRINELLI

### RISTORANTI

sconto del 10% nei ristoranti convenzionati:

ALCE NERO - BERBERÉ  
CAFFETTERIA DEL SI  
LORTICA  
MERCATO DI MEZZO  
OSTERIA AL CAPPELLO ROSSO  
PANE E PANNELLE  
TWINSIDE IL BISTROT DEL CAMINETTO D'ORO  
ZOO

In occasione del festival MILES propone il panino BiIBOibul

### PROMOZIONE PER I CLIENTI HERA

I clienti Hera che si presenteranno con una bolletta avranno il diritto allo sconto del 50% sulla Carta Amici del festival e sulla shopper di BiIBOibul.

### PROMOZIONE PER I SOCI COOP E PER GLI AMICI DELLA CINETECA

per i possessori della carta SocioCoop e della Tessera Amici della Cineteca, la Carta amici del festival ha un costo di 4 euro o di 7 euro (con la shopper di BiIBOibul).

## CONVEGNO

### EDITORIA SENZA EDITORI?

PUBBLICARE FUMETTI OGGI

GIOVEDÌ 20 NOVEMBRE  
H10-13 / 14.30-17.30

### MAMbo - SALA CONFERENZE

Logorata dalla crisi economica e dalle perversioni della filiera produttiva e incerta nel reagire alle sfide della rivoluzione digitale, l'industria editoriale scricchiola e si prepara a nuove, epocali mutazioni. È in questo quadro che il fumetto ha compiuto il suo processo d'integrazione nel sistema culturale. E così pubblicare fumetti pone oggi questioni specifiche, a cominciare dalla fragilità della nicchia di mercato, a volte imprudentemente esaltata, e dal rischio di estinzione di una bibliodiversità interna al settore. Non solo: la parabola editoriale della narrativa disegnata, con la canonizzazione del graphic novel, ha avuto un'influenza decisiva sull'evoluzione del linguaggio e ne sta segnando gli sviluppi futuri. Per questo BiIBOibul si apre quest'anno con una giornata di studio, con l'obiettivo di disegnare una mappa della pubblicazione di fumetti italiana e porre con chiarezza le domande più urgenti. Quanto gli editori, oppressi dai fatturati, riescono ancora ad assolvere il proprio compito di ricerca, editing e diffusione delle opere? Quale spazio rimane per la pubblicazione culturale e di progetto? Quali margini di

### MATTINA

- ~ INTRODUZIONE: EMILIO VARRA
- ~ SUL SISTEMA EDITORIALE IN ITALIA: FEDERICO DI VITA
- ~ SULL'EDITORIA A FUMETTI IN ITALIA DEL RECENTE PASSATO E DI OGGI: ENRICO FORNAROLI, MATTEO STEFANELLI
- ~ IL PERCORSO DI DUE AUTORI TRA AUTOPRODUZIONE ED EDITORIA TRADIZIONALE: RATIGHER, TUONO PETTINATO
- ~ SUL MONDO DELL'AUTOPRODUZIONE OGGI: BIANCA BAGNARELLI (DELEBILE), SILVIA ROCCHI (LA TRAMA)

### POMERIGGIO

- ~ INTRODUZIONE: ENRICO FORNAROLI
- ~ SUL SISTEMA EDITORIALE IN ITALIA: CHRISTIAN RAIMO
- ~ PROGETTI EDITORIALI ED EDITORIA DI PROGETTO: EDO CHIEREGATO (CANICOLA), GIANLUCA COSTANTINI (GIUDA EDIZIONI), SILVANA GHERSETTI (GRRRZ COMIC ART BOOKS), FEDERICO ZAGHIS (BECCO GIALLO)
- ~ SUL SISTEMA EDITORIALE A FUMETTI IN ITALIA: MICHELE FOSCHINI (BAO PUBLISHING), DANIELE BROLLI (COMMA 22)

sviluppo possiede l'autoproduzione, fenomeno peculiare dell'editoria fumettistica? E quale prezzo pagano gli autori sempre più costretti a diventare promotori di se stessi? Partendo dal racconto delle diverse esperienze, abbiamo invitato autori, editori ed esperti a confrontarsi su questi temi. Per guardare al presente senza paraocchi, ma anche per individuare le tracce di nuovi modelli dell'editoria futura.



**MANUELE FIOR  
L'INTERVISTA  
STORIA DI UN FUMETTO**  
21 NOV ~ 11 GEN  
MAMbo

La mostra ci apre le porte dello studio di Manuele Fior, ricostruendo gli stimoli di cui si è nutrita la sua immaginazione durante la lavorazione dell'ultimo libro *L'intervista*. Riportando allo sguardo dello spettatore le citazioni cinematografiche, fotografiche, architettoniche, letterarie e fumettistiche e accostandole alle tavole originali e al materiale di lavorazione, si invita a scoprire il lavoro di uno dei più importanti fumettisti contemporanei.

- inaugurazione con l'autore 20 NOV h18.30
- incontro con l'autore 22 NOV h14 CINEMA LUMIÈRE
- workshop con l'autore 17-18 NOV h10-13/14-17 ATELIER SJ
- dediche 20 NOV h19.30 CORRAINI MAMbo ARTBOOKSHOP 21 NOV h16.30 LIBRERIA FELTRINELLI RAVENNANA
- performance con l'autore 21 NOV h21.30 ATELIER SJ
- in collaborazione con ISTITUZIONE BOLOGNA MUSEI | MAMbo



**ICINORI  
STUDIOLO ICINORI**  
21 NOV ~ 6 GEN  
MUSEO DI PALAZZO POGGI

Il duo di illustratori Icinori, Raphael Urwiler e Mayumi Otero, noto per le serigrafie fantastiche e iperdettagliate, si confronta con la collezione di Palazzo Poggi dedicata al naturalista Ulisse Aldrovandi: Icinori lavorerà su mostri e animali fantastici, in un intreccio che unisce scienza e arte. Una mostra pensata e realizzata appositamente per il festival accompagnata da un portfolio pubblicato da Else.

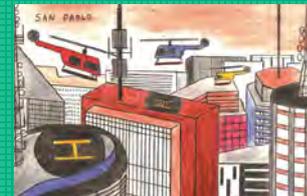
- inaugurazione con gli autori 22 NOV h14
- incontro con gli autori 22 NOV h11
- BIBLIOTECA SALABORSA - AUDITORIUM
- workshop con Raphael Urwiler 15-16 NOV h10-13/14-17 ATELIER SJ
- laboratorio per bambini 22 NOV h17.30 CINTECA DI BOLOGNA
- tavole rotonde BBB LAB "stampa artigianale" 21 NOV h10-13 "autoproduzione" 23 NOV h10-13 ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA
- in collaborazione con INSTITUT FRANÇAIS ITALIA - AMBASCIATA DI FRANCIA E ALLIANCE FRANÇAISE BOLOGNE



**ROMAN MURADOV  
FUMETTO,  
ISTRUZIONI PER  
L'USO**  
21 NOV ~ 12 DIC  
ZOO

Il festival propone per la prima volta in Italia una mostra dei lavori di Roman Muradov, giovane autore russo che vive a San Francisco e ha già collaborato, tra gli altri, con Nobrow, The New York Times, Penguin. Un disegnatore da ammirare per il suo raffinato gusto, studiare per l'audacia nella composizione della tavola e per la raffinatezza dei riferimenti, ascoltare per le sue riflessioni sul ruolo e il compito dell'artista.

- inaugurazione con l'autore 21 NOV h20
- incontro con l'autore 22 NOV h18 ZOO, 23 NOV h17 BIBLIOTECA SALABORSA RAGAZZI - SALA ADOLESCENTI
- workshop con l'autore 21-22 NOV h10-13/14-17 ATELIER SJ
- tavola rotonda BBB LAB "autoproduzione" 23 NOV h10-13 ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA
- in collaborazione con ZOO



**CANICOLA GERMANIA**  
21 NOV ~ 21 DIC  
MUSEO INTERNAZIONALE E BIBLIOTECA  
DELLA MUSICA DI BOLOGNA

Una collettiva che attraverso le poetiche di sette giovani autori definisce i nuovi confini del fumetto contemporaneo tedesco. In mostra al Museo della Musica i disegnatori scelti per il nuovo progetto della rivista *Canicola*: Aisha Franz, Jul Gordon, Sophia Martineck, Paul Paetzel, Josephin Ritschel, Maria Sulymenko, Anne Vagt. Una selezione che fa collocare il fumetto con la pittura, l'illustrazione con la grafica, attraverso una sensibilità colta e pop nello stesso tempo.

- inaugurazione con le autrici 21 NOV h18
- incontro con le autrici 22 NOV h12 LIBRERIA FELTRINELLI RAVENNANA
- tavola rotonda BBB LAB "autoproduzione" 23 NOV h10-13 ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA
- a cura di CANICOLA
- in collaborazione con GOETHE-INSTITUT ITALIEN



**JOSEPHIN RITSCHEL  
ANNE VAGT**  
CERCHI, LINEE, SOFÀ

21 NOV ~ 19 DIC  
SPAZIO &

Un focus sul lavoro di Josephin Ritschel e Anne Vagt, portate al festival da Canicola per l'antologica al Museo della Musica. Allo Spazio & le due autrici proporranno un progetto di produzione a quattro mani pensato espressamente per il festival, che unisce le visioni oniriche e inquietanti di Josephin Ritschel alla ricerca sintetica e orientata verso la grafica di Anne Vagt.

- inaugurazione con le autrici 21 NOV h18.30
- inaugurazione porta Atelier SI con Anne Vagt 21 NOV h20.30 ATELIER SI
- incontro con le autrici 22 NOV h12 LIBRERIA FELTRINELLI RAVEGNANA
- tavola rotonda BBB LAB "autoproduzione" 23 NOV h10-13 ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA
- a cura di CANICOLA
- in collaborazione con GOETHE-INSTITUT ITALIEN



**MAX DE RADIGUÈS  
CHARLES FORSMAN**  
FRAGILE

21 NOV ~ 14 DIC  
VILLA LIPPARINI

Due giovani autori della scena internazionale, un belga e un americano, riuniti in un'unica esposizione, che ne mette in risalto le vicinanze tematiche e stilistiche. La linea delicata e fragile, la capacità di rappresentare l'adolescenza e un ottimo utilizzo dei dialoghi rendono i due disegnatori, pur se lontani geograficamente, vicinissimi per poetica e stile. Delebile pubblica in occasione del festival un libro a fumetti scritto e disegnato a quattro mani, le cui tavole saranno in mostra durante l'esposizione.

- inaugurazione con gli autori 21 NOV h19
- incontro con gli autori 22 NOV h16 MODO INFOSHOP
- tavola rotonda BBB LAB "autoproduzione" 23 NOV h10-13 ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA
- a cura di DELEBILE
- in collaborazione con WBI WALLONIE BRUXELLES INTERNATIONAL



**DANIEL MUÑOZ "SAN"  
JAMES KALINDA**  
PAPER RESISTANCE  
SCARFUL  
DOLORES

21 NOV ~ 19 DIC  
MUSEO DELLE CERE ANATOMICHE  
"LUIGI CATTANEO"

Nella cornice del Museo delle Cere Anatomiche di Bologna saranno immersi, per una residenza, quattro artisti provenienti da contesti completamente diversi, riconducibili al mondo underground e alla street art. I quattro disegnatori rifletteranno sulla malattia e sul modo in cui incide su forme e lineamenti del nostro corpo, collocando le loro opere accanto alle cere anatomiche e arrivando alla produzione di un libro pensato appositamente per BiBObbul.

- inaugurazione con gli autori 22 NOV h18
- incontro con gli autori 22 NOV h17 DIPARTIMENTO DI ANATOMIA UMANA
- a cura di ZODO/PRINT&PRESS



**AKAB  
MONARCH**

21 E 22 NOV H 19-21  
28 E 29 NOV H 19-21  
MAISON VENTIDUE

Gruppi di max 7 persone per ordine di arrivo.  
Durata 10 minuti circa

Nel buio inquietante della cantina di un vecchio palazzo del centro di Bologna, AkaB apre le porte alle pagine di *Monarch* (#logosedizioni) ricreandone l'atmosfera narrativo-psicologica. Voci, immagini, buio e umidità saranno le componenti di questa esperienza non consigliata a claustrofobici e acufobici. AkaB ci svela alcune profonde dinamiche umane, accompagnandoci in un viaggio dal quale non si può che uscire cambiati.

- incontro con l'autore dopo le visite di venerdì 21 e sabato 22, massimo 32 persone a serata, prenotazione obbligatoria: illustrati@logos.info
- incontro con l'autore 21 NOV h16.30 MODO INFOSHOP
- a cura di #LOGOSEDIZIONI
- in collaborazione con MAISON VENTIDUE



## VOLKER PFÜLLER LUBOK PER TUTTI

22 NOV ~ 11 DIC  
SQUADRO STAMPERIA GALLERIA D'ARTE

Grande conoscitore della storia dei manifesti e delle tecniche di stampa, Volker Pfüller è l'anello di congiunzione tra l'espressionismo tedesco di inizio Novecento, la generazione di artisti come Atak, Wagenbreth e Feuchtenberger e i giovani autori dell'esposizione Canticola Germania. La mostra è un'occasione unica per conoscere un disegnatore che ha fatto la storia dei poster teatrali nella Germania dell'Est e per scoprire l'importanza della manualità nel processo creativo dei manifesti.

- inaugurazione con l'autore 22 NOV h19.30
- incontro con l'autore 21 NOV h15 ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA - AULA MAGNA
- tavola rotonda BBB LAB "stampa artigianale": 21 NOV h10-13 ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA
- a cura di SQUADRO STAMPERIA GALLERIA D'ARTE
- in collaborazione con GOETHE-INSTITUT ITALIEN, GOETHE-ZENTRUM BOLOGNA



## TEIERA WAITING FOR TEIERA

18 ~ 23 NOV  
BIBLIOTECA SALABORSA - PIAZZA COPERTA

Teiera produrrà durante il festival un libro in risograph con copertina serigrafata, collaborando con CORPOC (Bergamo) e Inuit Editions (Bologna). Sarah Mazzetti, Giulia Sagramola, Cristina Spanò e Roman Muradov, autore russo-americano, rifletteranno sull'idea di Limbo, in diretta relazione con il concetto di attesa al centro del più recente lavoro *Waiting Rooms*. L'intero processo di lavorazione sarà documentato giorno per giorno in Salaborsa (in collaborazione con Anonima Impresori) e sul blog di BiBOLbul, per permettere al pubblico di capire i passaggi creativi e produttivi che precedono l'incarnazione materiale del libro.

- incontro con gli autori 23 NOV h17 BIBLIOTECA SALABORSA RAGAZZI - SALA ADOLESCENTI
- BiBOLZine 23 NOV h14.30-19 BIBLIOTECA SALABORSA - PIAZZA COPERTA
- a cura di TEIERA



## GUARDA CHE MUSICA!

21 ~ 30 NOV  
ONO ARTE CONTEMPORANEA

Un leprello disegnato da Alessandro Sanna, tradotto in due brani di musica da un laboratorio di improvvisazione della Scuola Popolare di Musica Ivan Illich. Sei leprelli ispirati a queste composizioni che sei giovani disegnatori hanno reinterpretato. Un esperimento che intende con una buona dose di divertimento indagare i rapporti tra linguaggio grafico e linguaggio sonoro. Alla galleria Ono saranno esposti i lavori di Sanna e dei giovani autori (Michele Benincasa, Davide De Rosa, Luca Di Sciullo, Elena Guidolin, Mariavittoria Muraca, Fabio Tonetto), accompagnati dalla musica che ha fatto da tramite sonoro.

- inaugurazione con gli autori 22 NOV h18.30
- in collaborazione con SCUOLA POPOLARE DI MUSICA IVAN ILLICH



## ELISA TALENTINO BENDATA DI STELLE

21~ 29 NOV  
FREAK ANDO'

30 NOV~ 15 GEN  
INUIT BOOKSHOP

A partire da un racconto di Luisa Pelleggrino, Elisa Talentino riflette sulle cuciture, i fili tagliati, i ricami e le toppe di cui le relazioni che viviamo ci costellano il corpo. In mostra le serigrafie tratte dal libro curato, stampato e prodotto da Inuit Editions, e alcune video installazioni legate al progetto.

- inaugurazione con l'autrice 21 NOV h17.30
- incontro con l'autrice 17 NOV h18.30
- FREAK ANDO'
- tavola rotonda BBB LAB "stampa artigianale": 21 NOV h10-13 ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA
- a cura di INUIT EDITIONS
- in collaborazione con FESTIVAL LA VIOLENZA ILLUSTRATA
- promossa da CENTRO DELLE DONNE CITTÀ DI BOLOGNA - BIBLIOTECA ITALIANA DELLE DONNE, ASSOCIAZIONE ORLANDO



**SERENA SCHINAIA**  
DERIVA - PREMIO COOP  
FOR WORDS 2014

21 NOV ~ 7 DIC  
RAM HOTEL

Personaggi senza identità indagano un mondo di fronte al quale domina un senso di estraneità e smarrimento. Cesti stentati, paesaggi e figure sconosciute si susseguono in un contesto soggetto a una continua e inarrestabile metamorfosi. Una raccolta di materiali che esplorano l'indesiderato e il rimosso, schegge di racconti mai risolti, inevitabilmente in bilico. Uno scenario mediterraneo fatto di luce accecante e una natura nera e difficile da tenere a bada. Segni dispersi, alla continua ricerca di un ritorno a casa che non sarà più possibile. Durante l'inaugurazione ci sarà una proiezione murale a cura di Luca Mazza.

- inaugurazione con l'autrice 20 NOV h20.30
- a cura di RAM HOTEL
- in collaborazione con COOP ADRIATICA, LIBRERIE.COOP, CHIARELETTERE



**PRIME VISIONI**

21 ~ 25 NOV  
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA -  
AULA MAGNA

Dopo la mostra collettiva che lo scorso anno celebrava il suo decennale di vita, la Scuola di Fumetto e Illustrazione dell'Accademia di Belle Arti di Bologna propone per BilBOlbul una selezione più mirata di autori. Saranno esposte le tavole di Vincenzo Bizzarri, Lorenza De Luca, Elena Guidolin, Mattia Moro, tratte da lavori che, nati come tesi di laurea, vengono mostrati al pubblico come opere pienamente mature e degne di pubblicazione. Un modo per dare visibilità a nuovi talenti e sollecitare l'attenzione delle nostre realtà editoriali.

- inaugurazione con gli autori 21 NOV h12.30
- a cura di ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA



**FLASHFUMETTO**  
IL SUONO DEL  
SILENZIO

21 ~ 29 NOV  
BIBLIOTECA SALABORSA - AUDITORIUM

Per l'edizione 2014 del concorso promosso da Flashfumetto, il portale del Comune di Bologna dedicato alla nona arte, e dall'associazione Yoda non c'è stato un tema da seguire, ma un limite: non utilizzare nessuna forma di parola scritta, raccogliendo la sfida di raccontare una storia, un concetto, un fatto di attualità, o qualsiasi altra cosa, esclusivamente attraverso l'espressione grafica. La mostra dedicata al concorso rappresenta un'importante occasione di promozione del lavoro di giovani artisti emergenti.

- premiazione e incontro 21 NOV h10.30 BIBLIOTECA SALABORSA - AUDITORIUM
- a cura di FLASHFUMETTO, PROGETTO GIOVANI DEL COMUNE DI BOLOGNA, ASSOCIAZIONE YODA



**THIS IS NOT A LOVE  
SONG**

22 NOV ~ 21 DIC  
LORTICA

Un serbatoio infinito di canzoni d'amore universali dal quale attingono creativamente fumettisti, illustratori e grafici per dare vita a musicassette di carta immaginifiche. Un progetto che unisce la musica al fumetto e cerca di cogliere la verità più intima ed elusiva di una canzone d'amore, oppure di stravolgerla irrimediabilmente. Ogni cassetta una canzone d'amore illustrata dai migliori fumettisti e illustratori in Italia. Un modo per far tornare in vita un supporto discografico fisico ormai diventato oggetto di culto per nostalgici feticisti. Con TINALS la musicassetta torna a essere essenziale, funzionale e artisticamente viva in un'esplosione di segni e colori.

- inaugurazione 22 NOV h20.30
- festa TINALS 22 NOV h23 LOCOMOTIV CLUB
- a cura di NEW MONKEY PRESS RECORDS

## LA MOSTRA

14 NOV~24 DIC FISH'N'ROLL BAR  
25 NOV~14 DIC BIBLIOTECA  
SALABORSA - PIAZZA COPERTA

## LA CONFERENZA

21 NOV h 17~19  
PALAZZO D'ACCURSIO-CAPPELLA FARNESE

## LE SERATE DJ SET

15 NOV h 19 FISH'N'ROLL BAR  
20 NOV h 21 FISH'N'ROLL BAR  
DJ SET FUNKYZDAURA E COMICS  
LIVE PERFORMANCE CON CARLOS  
CARMONAMEDINA

## LABORATORI

FREAK SHOW PRESENTA  
LA RAGAZZA CON LA BARBA  
15 NOV h 10~13/14~19

BIBLIOTECA CASA DI KHAULA  
Media education workshop sull'antirazzismo  
con DACE SIETINA

SE NON PUOI ESSERE BIANCO,  
SII ALMENO RICCO

16 NOV h 10~13/14~19  
CENTRO GIOVANILE IL MELONCELLO  
17 NOV E 19 NOV h 14~18  
CENTRO INTERCULTURALE ZONARELLI

18 NOV E 20 NOV h 14~18  
BIBLIOTECA LUIGI SPINA  
Media education workshop  
sull'antirazzismo con  
CARLOS CARMONAMEDINA

PER INFO E ISCRIZIONI  
award@comix4equality.eu  
051-840166

Com  
ix4  
comics for equality

Progetto co-finanziato da:



Un progetto diretto da:



AL CAPPELLO ROSSO, ALBERGO IN BOLOGNA DAL 1375,  
E HOTEL ROMA SONO PARTNER DELLA OTTAVA EDIZIONE DI BILBOLBUL



## AL CAPPELLO ROSSO ALBERGO IN BOLOGNA DAL 1375

Un piccolo boutique hotel 4 stelle superior nel cuore di Bologna attento a tutti quei dettagli che rendono la nostra tradizione d'ospitalità un po' speciale... Come nelle passate edizioni del festival un'artista realizzerà un progetto ad hoc per una stanza dell'albergo.

## DEFLORIAN DELUXE ANNA DEFLORIAN'S ROOM

inaugurazione con l'autrice 23 NOV h 19.30  
[www.alcappellorosso.it](http://www.alcappellorosso.it)

## HOTEL ROMA

L'Hotel Roma ha una tradizione di ospitalità più che secolare e accoglie i propri ospiti in un ambiente raffinato e confortevole nel cuore di Bologna.  
[www.hotelroma.biz](http://www.hotelroma.biz)



## MOSTRE OFF

### ELISA MULIERE ICARO DEVE CADERE

21 NOV~6 GEN  
GALLERIA ADIACENZE

- conferenza stampa con l'autrice 14 NOV h17
- inaugurazione con l'autrice 21 NOV h17

### LA TRAMA COPPIE MISTE

14~30 NOV  
SPAZIO MIRO

- inaugurazione con gli autori 14 NOV h18.30

### STUDIO PILAR COCKTAILS VOL. 1

14~22 NOV  
MARTINO DESIGN

- inaugurazione con gli autori 14 NOV h19
- incontro con gli autori 23 NOV h13 LIBRERIA TRAME

### HOP! EDIZIONI LA FINE DELL'AMORE

14 NOV~5 DIC

CAMERA A SUD

- inaugurazione con gli autori e intervento sonoro di Brace 14 NOV h19.30
- incontro con gli autori 21 NOV h18 LIBRERIA UBIK

### CLAUDIO CALIA UN VIAGGIO DENTRO I CENTRI SOCIALI

14 ~22 NOV

TPO

- inaugurazione con l'autore e SOUND AND VISION una performance dei Dorian Gray con Davide Toffolo 14 NOV h21

### MARINA GIRARDI LE CANZONI DELLA DONNA ALBERO

7 NOV ~5 DIC

CENTRIFUGA

- canzoni dal vivo e torte d'autunno 15 NOV h17

### CLIGNO RUVIDO

15~23 NOV

FANTOMARS

- inaugurazione con l'autore 15 NOV h17.30

### BAMBI KRAMER RAGDOLLS/IN PRINTING

15~30 NOV

PORTANOVA12

- inaugurazione con l'autrice 15 NOV h17.30

### VIDEO ANIMAZIONI VIVE PIATTI VOLANTI

15~25 NOV

CRETE~PIÈCE UNIQUE

- inaugurazione con gli autori 15 NOV h18
- in collaborazione con STUDIO ELICA

### PUCK!, MR.MANGO, TENEREZZACOMICS, V.V.I.M, WETGRRRLZ, CELESTEAUTOPRODU- ZIONI, RUVIDA

### CIRCOLO DI VIZIOSI SCOCOMERATI

15~23 NOV

CIRCOLO VIZIOSO

- inaugurazione e performance con gli autori 15 NOV h18

### CRISTINA PORTOLANO, LUCA DI SCIULLO, VIOLA NICCOLAI, LISA PASSANITI PERFORMING GENDER: FINGERPRINTS

29 OTT~22 NOV

SENAPE VIVAIO URBANO

- brindisi con gli autori 15 NOV h18.30
- in collaboraizone con GENDER BENDER

### LÖK ZINE E SQUAME FRIT'+ DOMINIC KESTERTON

15~23 NOV

OMNIA LAB

- inaugurazione con gli autori 15 NOV h19

## BBB14 MOSTRE OFF

### CANEMARCIO LA CACCIA

15~28 NOV  
SPAZIO GNOMO

· inaugurazione con gli autori 15 NOV h19.30

### L'APERITIVO COL BECCO: IL GRAPHIC JOURNALISM DI BECCOGIALLO

16 NOV H 16~21  
RE ACUTO

· inaugurazione con gli autori 16 NOV h16

### GRUPPO TREKKING TREKKING - EATING - DREAMING

15~23 NOV  
LE SERRE DEI GIARDINI

· inaugurazione con gli autori e performance-  
reading con animazioni di Ryan Spring Dooley e  
Stefano Guerriero, musica dei Little Pony

15 NOV h20.30

· incontro con gli autori 16 NOV h17 LE SERRE DEI  
GIARDINI

### PUCK!, MR.MANGO, TENEREZZACOMICS, V.V.I.M, WETGRRRLZ, CELESTEAUTOPRODU- ZIONI, RUVIDA

### MENOMALE CHE SCOCCO C'È

20~23 NOV

ASSOCIAZIONE CULTURALE MENOMALE

· inaugurazione e cineforum 16 NOV h17

### VANNA VINCI, SANDRA SISOFI SIGNS+SIGHTS

16 NOV~20 DIC  
ACCÀ VINERIA

· inaugurazione 16 NOV h19

### ALESSANDRO BARONCIANI I QUIT GIRLS

20 NOV~13 DIC  
MODO INFOSHOP

· inaugurazione e incontro con l'autore 20 NOV h21



illustrazione di Luca Laurenti/Milano

## ARTE CULTURA SCIENZA E SOCIETÀ NELLA RIVISTA DIRETTA DA GOFFREDO FOFI



dal nostro sito  
puoi  
scaricare  
"Lo straniero"  
in pdf

[www.lostraniero.net](http://www.lostraniero.net)

contrasto

via Nizza 56, 00198 Roma  
tel. 06/32828231 - [lo.straniero@contrasto.it](mailto:lo.straniero@contrasto.it)

## BBB RAGAZZI

### ANNA E FROGA APRONO IMMAGINAZIONI

In occasione del Festival BiBOIbul, Hamelin Associazione Culturale e la Cineteca di Bologna presentano il nuovo spazio interamente dedicato ai bambini: ImmaginAzioni, un polo di educazione permanente alle immagini (animazione, cinema, ma anche lettura, illustrazione, disegno, grafica e fumetto). Uno spazio allestito e pensato per i più piccoli, dove potranno sperimentare e giocare con immagini fisse e in movimento. Un luogo dove i bambini incontreranno autori, illustratori, animatori che racconteranno il loro lavoro e realizzeranno laboratori. Durante e dopo il festival in Immaginazioni si potrà leggere, giocare, creare e immergersi nel mondo delle storie a fumetti. Per la sua apertura accoglierà l'universo dell'autrice francese Anouk Ricard: i personaggi delle storie di *Anna e Froga* colonizzeranno e trasformeranno lo spazio della Cineteca. I bambini potranno vivere in prima persona le esperienze dei personaggi, ma anche stampare il proprio libro, disegnare e animare le storie inventate con alcuni autori del festival.



Cerca il bollino nel calendario del festival e scopri tutte le iniziative di BiBOIbul Ragazzi.



### ANOUK RICARD ANNA E FROGA

21 NOV ~ 30 GEN  
CINETECA DI BOLOGNA

*Anna e Froga* è la serie di fumetti per bambini creati dall'autrice francese Anouk Ricard, dove una bambina e una rana, Anna e Froga, si raccontano nelle loro peripezie quotidiane, assieme a un gruppetto di amici, il lombrico Christophe, il cane Bubu, il gatto René. Anouk Ricard mette in scena le piccole cose del mondo dei bambini calandosi perfettamente nelle loro passioni, nella noia da cui nascono le più incredibili scoperte, nei problemi giganteschi di cui la vita di chi è piccolo è costellata.

- inaugurazione con l'autrice 23 NOV h17
- incontro per grandi con l'autrice 21 NOV h10.30 BIBLIOTECA RENZO RENZI
- laboratorio con l'autrice 23 NOV h11.30 CINETECA DI BOLOGNA
- laboratorio stop motion a partire dai personaggi di Anouk Ricard 21 NOV h16 CINETECA DI BOLOGNA
- in collaborazione con ALLIANCE FRANÇAISE BOLOGNE, SCHERMI E LAVAGNE, PAPERMOON



### ULTIMA A DIRE IL GIOCO I DIRITTI DELL'INFANZIA SECONDO ANOUK RICARD

21 NOV ~ 30 GEN  
BIBLIOTECA SALABORSA RAGAZZI

Nel "mondo bambino" di Anouk Ricard ci sono il divano con la tivù, i giochi di quando fuori piove, i picnic e i litigi fra amici. Uno spazio dove non occorre ribadire i diritti delle bambine e dei bambini, perché sono già lì, in una esilarante e mai monotona vita di tutti i giorni. Nella Settimana dei Diritti delle bambine e dei bambini 2014, in occasione della mostra, verrà distribuita gratuitamente una pubblicazione, che presenterà una storia di *Anna e Froga*, inedita in Italia.

- laboratorio a partire dai personaggi di Anouk Ricard 22 NOV h16 BIBLIOTECA SALABORSA RAGAZZI
- con il sostegno di COMUNE DI BOLOGNA, GABINETTO DEL SINDACO, U.I. PARI OPPORTUNITÀ, PROVINCIA DI BOLOGNA
- in collaborazione con BIBLIOTECA SALABORSA RAGAZZI

### BAMBINI

Durante il festival le attività didattiche sono rivolte a diverse fasce di età, sono gratuite e a prenotazione obbligatoria.

#### PER LE SCUOLE

Per le scuole materne e primarie vengono organizzate visite guidate alla mostra di Anouk Ricard.

Per iscrizioni e informazioni  
051 233401 / 349 3714417  
ilaria.conni@hamelin.net

### ADOLESCENTI

Con l'obiettivo di far emergere il grande potenziale pedagogico del fumetto e investendo nella formazione di nuovi lettori, BiBOIbul organizza diverse attività didattiche rivolte ai ragazzi tra i 14 e i 18 anni.

#### INCONTRI CON L'AUTORE

Per le classi dei licei vengono organizzati incontri con Julie Maroh, Manuele Fior, Max De Radiguès, Charles Forsman, Tuono Pettinato e Pietro Scarnera.

#### VISITE GUIDATE

Dal 24 novembre al 15 dicembre, sarà possibile organizzare visite guidate ad alcune mostre per gli studenti di Scuola Superiore.

Per iscrizioni e informazioni:  
damiano.pergolis@hamelin.net.

## BBB LAB

### FARE FUMETTO: INCONTRI DI APPROFONDIMENTO PER GIOVANI AUTORI

BilBOlbul lab è uno spazio di scoperta, che ruota attorno al confronto tra giovani artisti e autori affermati, un laboratorio aperto all'interno del quale la scena più giovane del fumetto contemporaneo si ritaglia un ruolo di primo piano, attraverso workshop, tavole rotonde e progetti di produzione. BilBOlbul Lab è soprattutto un'occasione di scambio e crescita professionale, immancabile per chiunque operi nei settori dell'illustrazione, del fumetto, della grafica e dell'editoria.

### PORTFOLIO REVIEW: INCONTRI CON EDITOR

Alexandra Zsigmond *The New York Times*, Michele Foschini *Bao Publishing*, Maurizio Ceccato *Watt Magazine*. BilBOlbul dà la possibilità di confrontarsi con un giudizio specialistico sul proprio percorso professionale. Per maggiori informazioni sulle modalità di partecipazione consultare il sito [www.bilbolbul.net](http://www.bilbolbul.net)

## TAVOLE ROTONDE

### STAMPA ARTIGIANALE

21 NOV H10~13

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA

Sette tra artigiani, stampatori, galleristi e autori, che da sempre pongono la tecnica di stampa al centro del proprio lavoro, si confrontano sui confini, le possibilità e le peculiarità della stampa artigianale. Nel dialogo analizzeranno il suo ritrovato utilizzo da parte di nuove realtà, interrogandosi sulle tendenze, le necessità e i limiti progettuali di questa riscoperta.

con VOLKER PFÜLLER, ELISA TALENTINO (Print about me), RAPHAEL URWILLER E MAYUMI OTERO (Icineri), MARCO CARSETTI (Eise), SILVIA ROCCHI (La Trama).  
Interviene ENNIO FRESCO (Squadra Stamperia Galleria d'Arte)

### CROWDFUNDING

21 NOV H14~17

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA

Il crowdfunding, una pratica di micro-finanziamento dal basso che mobilita persone e risorse con un interesse comune, si è imposto come nuova modalità di ricerca fondi e sembrerebbe sposarsi perfettamente con un'idea di autoproduzione sostenibile. A parlarne sono alcune delle più interessanti realtà italiane, che si

confrontano sulle problematiche tecniche, culturali ed etiche di questa scelta.

con LINDA CAVALLINI (Lumina), MASSIMO COLELLA (The true story of Mr Like), IVAN MANUPPELLI (Puck!), GABRIELE ORSINI (5 fumettisti 5), FRANCESCA PROTOPAPA (Kamasutra), RATIGHER (Le Ragazze stanno perdendo il controllo...), ANGELO RINDONE (Produzioni dal Basso).  
Interviene SIMONE SBARBATI (FrizziFrizzi)

## AUTOPRODUZIONE

23 NOV H10~13

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA

Diverse realtà di microeditoria provenienti da tutto il mondo si incontrano e mettono a confronto similarità e differenze dei loro progetti; discutono, a partire dalle esperienze personali, delle possibilità che l'autoproduzione può offrire; si chiedono se dietro la ricerca attiva di metodi alternativi esiste una progettazione consapevole.

con CHARLES FORSMAN (Oily Comics), MAX DE RADIGUÉS (L'employé du moi), ROMAN MURADOV (Yellow Zine), RAPHAEL URWILLER E MAYUMI OTERO (Icineri), JOSEPHIN RITSCHTEL.  
Interviene VOLKER ZIMMERMAN (PAPIER GACHE)

## WORKSHOP

Cinque workshop con cinque grandi talenti del disegno in collaborazione con Atelier S!



## ICINORI

### ARCHITETTURE DI CARTA

15~16 NOV H10~13 / 14~17

ATELIER S!



## MANUELE FIOR

### ILLUSTRARE LA POESIA

17~18 NOV H10~13 / 14~17

ATELIER S!



**ALESSANDRO TOTA**  
ASSOCIAZIONE  
DI IDEE

19-20 NOV H10-13 / 14-17

**BOTTEGA FINZIONI**

In collaborazione con Scriba Festival e  
Bottega Finzioni



**PAOLO BACILIERI**  
CROCEVIA PER  
L'INTERNO

19-20 NOV H10-13 / 14-17

**ATELIER SI**



**ROMAN MURADOV**  
FUMETTI  
IMPREVISTI

21-22 NOV H10-13 / 14-17

**ATELIER SI**

**INFO E COSTI**

I corsi sono rivolti ad aspiranti illustratori, appassionati, a chi opera nei settori dell'illustrazione, del fumetto, della grafica, dell'editoria. I workshop durano 12 ore, sono aperti a un massimo di 20 partecipanti e verranno attivati con un minimo di 12 iscritti.

Costo: 130 euro, sconto 10% studenti.

Per info e iscrizioni scrivere a:  
organizzazione@bilbulbul.net



**CULTURA. CI OCCUPIAMO ANCHE DI QUELLO CHE NON SI VENDE**



La facciata restaurata della Chiesa di San Matteo degli Accaris all'interno della libreria.coop Ambasciatori di Bologna

[www.e-coop.it](http://www.e-coop.it)

BBB14

## PROGETTI SPECIALI

### KLEBSTOFF N. 8/BBB14



Quest'anno per la prima volta il festival propone un catalogo, ideato in collaborazione con lo sticker magazine tedesco Klebstoff ([www.stickermag.com](http://www.stickermag.com)).

44 pagine per raccontare le mostre principali dell'edizione 2014 attraverso adesivi pensati ad hoc dagli artisti delle mostre principali e da alcuni artisti del collettivo, che potranno essere riattaccati ovunque. Gli autori invitati a creare i loro stickers svelano e consigliano i tre fumetti del cuore, quelli che porterebbero con sé in capo al mondo o sull'isola deserta.

Il catalogo Klebstoff n. 8/BBB14 sarà in vendita nei principali luoghi del festival. Dopo BilBOLbul 2014 si potrà comprare in alcune librerie selezionate e negli store online di Klebstoff e BilBOLbul.

### LA BIBLIOTECA IDEALE

Durante i giorni del festival, da Alce Nero - Berberè Bologna verrà allestita la libreria ideale di BilBOLbul 2014, dove sarà possibile scoprire i fumetti consigliati dagli artisti sulle pagine del catalogo.

### LA MOSTRA

Per mostrare uno degli utilizzi possibili degli sticker, BilBOLbul in collaborazione con Klebstoff e Dionircher Haus organizza una mostra degli sticker del catalogo su pareti bianche.

• inaugurazione 22 NOV h16.30 DIONIRCHER HAUS

## #LECITTÀHANNO-GLI OCCHI

### LELEMARCOJANNI PER BILBOLBUL

Il festival è un momento di incontro e di scambio, un accadimento unico durante il quale sondare il fumetto e l'illustrazione a Bologna. Realtà attive nel tessuto urbano si aprono al pubblico nella loro dimensione internazionale durante i giorni del festival. A BilBOLbul 2014, il collettivo di narrazione visiva LeleMarcojanni registra storie per far affiorare il rapporto che unisce la città e il fumetto, in vista di un percorso *site-specific* di proiezioni che, nel 2015, accadranno nella città di Bologna. [lelemarcojanni.com](http://lelemarcojanni.com)

# Sostieni BilBOLbul acquistando la carta amici del festival!

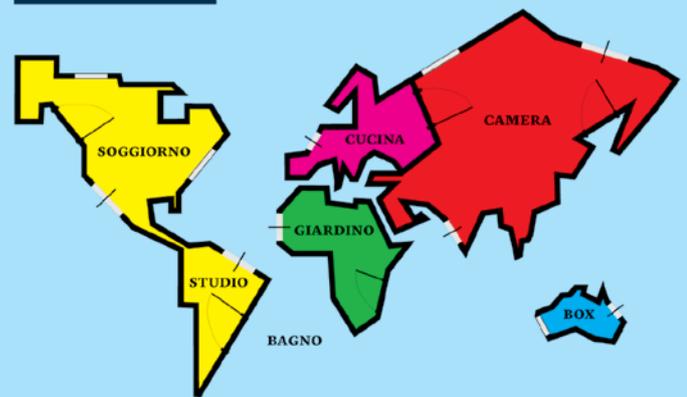
- 9 euro con shopper
- 11 euro con shopper e cahier
- 20 euro con shopper e Klebstoff n. 8/BBB14

Tutti i dettagli a pag 8



### Internazionale

[internazionale.it](http://internazionale.it)



Internazionale, il settimanale che parla dei fatti di casa tua. Ogni settimana in edicola

# GIORNO HERA

## SENTITI SOLLEVATO



Luce e gas a un importo giornaliero costante  
e sai sempre quanto spendi.



CHIAMA IL **800.900.160**  
VAI SU **HERACOMM.COM**  
OFFERTA A MERCATO LIBERO HERA COMM

GRUPPO  
**HERA**  
acqua energia ambiente



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
SCUOLA DI LETTERE E BENI CULTURALI

## CROCCICCHI

L'apertura internazionale, l'interesse per le forme contemporanee del fumetto e per la sua capacità di confrontarsi con linguaggi e pubblici diversi accomunano la Scuola di Lettere e Beni Culturali dell'Università degli Studi di Bologna e il festival BilBulbul. Insieme hanno organizzato cinque incontri:

**21 NOVEMBRE H10.30**

**BIBLIOTECA RENZO RENZI**

**INCONTRO**

**ANNA E FROGA,  
FARE FUMETTO  
PER BAMBINI**

con ANOUK RICARD. Interviene LILIANA CUPIDO  
in collaborazione con ALLIANCE FRANÇAISE  
BOLOGNE

**21 NOVEMBRE H15**

**ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA -**

**AULA MAGNA**

**INCONTRO**

**LUBOK PER TUTTI**

con VOLKER PFÜLLER. Interviene ANKE  
FEUCHTENBERGER  
in collaborazione con GOETHE-INSTITUT ITALIEN,  
GOETHE-ZENTRUM BOLOGNA

**22 NOVEMBRE H11**

**BIBLIOTECA SALABORSA - AUDITORIUM**

**INCONTRO**

**STUDIOLO ICINORI**

con ICINORI. Interviene ILARIA TONTARDINI  
in collaborazione con INSTITUT FRANÇAIS ITALIA-  
AMBASCIATA DI FRANCIA, ALLIANCE FRANÇAISE  
BOLOGNE

**22 NOVEMBRE H14**

**CINEMA LUMIÈRE**

**INCONTRO - PROIEZIONE**

**I FILM DELLA MIA VITA  
INCONTRO CON MANUELE FIOR**

con MANUELE FIOR. Intervengono GIAN LUCA  
FARINELLI, EMILIO VARRÀ

**23 NOVEMBRE H11**

**BIBLIOTECA SALABORSA - AUDITORIUM**

**INCONTRO**

**PAROLE CROCIATE E  
PERSONE DISEGNATE**

con PAOLO BACILIERI, STEFANO BARTEZZAGHI.  
Interviene DANIELE BARBIERI

# PRE FESTIVAL

## 17 NOVEMBRE

H 18.30 / FREAK ANDO'

INCONTRO

### BENDATA DI STELLE

con ELISA TALENTINO, LUISA PELLEGRINO  
interviene LINDA CHIARAMONTE

a cura di INUIT EDITIONS

in collaborazione con FESTIVAL LA VIOLENZA  
ILLUSTRATA

promossa da CENTRO DELLE DONNE CITTÀ DI  
BOLOGNA - BIBLIOTECA ITALIANA DELLE DONNE,  
ASSOCIAZIONE ORLANDO

A partire da un racconto di Luisa Pellegrino, in *Bendata di stelle* Elisa Talentino riflette sulle cuciture, i fili tagliati, i ricami e le toppe di cui ci costellano il corpo le relazioni che viviamo. Un libro realizzato interamente in risograph con sovracoperta serigrafata, curato, stampato e prodotto da Inuit Editions.

## 18 NOVEMBRE

H 18.30 / MODO INFOSHOP

INCONTRO

### LA CADUTA

con EMANUELE RACCA. Interviene OTTO GABOS

L'esordio di un giovane fumettista piemontese, bolognese di adozione. Un romanzo a fumetti sulla fine dell'infanzia e dell'innocenza, sullo sfondo dell'Italia del boom economico.

H 20.30 / KINODROMO @ CINEMA

EUROPA

INCONTRO - PROIEZIONE

### MATITE IN FUGA 5 FUMETTISTI 5

con MANUELE FIOR, GABRIELE ORSINI,  
ALESSANDRO TOTA, TUONO PETTINATO. Interviene  
LUCA BALDAZZI

in collaborazione con KINODROMO

Fumettisti che restano, fumettisti che partono, tra Francia e Italia. A seguire proiezione del documentario di Gabriele Orsini *5 Fumettisti 5*, realizzato grazie al crowdfunding. Il racconto di cinque amici e colleghi italiani a Parigi, il loro lavoro e la loro vita all'estero.

## 19 NOVEMBRE

H 17.30 / CAFFETTERIA DEL SÌ

INCONTRO

### LASCIARE IL SEGNO. PERCORSI NELLA MALATTIA MENTALE

con RICCARDO BARGELLINI (ATELIER BLU  
CAMMELLO), SILVIA FERRO e BARBARA BIZZARRO  
(CENTRO DIURNO LA RONDINE), ELENA MATTIOLI  
e FLAVIO PERAZZINI (LEEMARCOJANNI), ANDREA  
BRUNO, FRANCESCA GHERMANDI. Interviene  
CATERINA NIZZOLI (GALLERIA RIZOMI)

Tre esperienze a confronto: l'Atelier Blu Cammello di Livorno, il progetto Stamattina ho messo le tue scarpe, percorso nella malattia mentale (a cura di LeleMarcojanni), la rivista "Cinno Selvaggio". Tra arte e disagio psichico, tra terapia e sensibilizzazione.

H 18.30 / MODO INFOSHOP

INCONTRO

### G.I.U.D.A. V MAPPA DEI VOLTI DELLA BOLOGNA DI FRANCESCA ALINOVI

con GLI AUTORI. Interviene FABIOLA NALDI

Il V numero della rivista GIUDA ha come tema principale la vita travagliata di Francesca Alinovi. Artisti italiani e stranieri riflettono sulla figura della giovane critica d'arte, ricercatrice del DAMS e talent scout, uccisa a Bologna nel 1983. Ne parla con gli autori del volume Fabiola Naldi, critica d'arte.

H 18.30 / CAFFÈ LETTERARIO - RAVENNA  
INCONTRO

### GLI OSCURI SENTIERI DEL GRAPHIC NOVEL TRA FRANCIA E ITALIA

con DAVID B. Interviene MATTEO CAVEZZALI  
in collaborazione con ASSOCIAZIONE ONNIVORO

David B. è senza dubbio tra i grandi narratori del fumetto internazionale. E *Il grande male* (Coconino Press), uscito in Francia in sei volumi dal 1996 al 2003, è riconosciuto a livello internazionale come uno dei capolavori assoluti della nona arte. David B. parlerà del graphic novel tra Francia e Italia.

H 21 / MODO INFOSHOP

INCONTRO

### LA STORIA DELL'ORSO

con STEFANO RICCI. Interviene ANKE  
FEUCHTENBERGER

Un *road trip* che è anche un diario intimo. Ne *La storia dell'Orso* (Quodlibet) Stefano Ricci riunisce storie autobiografiche ambientate sull'Appennino alla vicenda di un orso selvatico, Bruno, abbattuto in Germania, mixando paesaggi italiani e della ex DDR, vicende di uomini e animali.

# GIOVEDÌ 20 NOV

H10~13/14.30~17.30

**MAMbo** - SALA CONFERENZE

CONVEGNO

EDITORIA SENZA

EDITORI?

PUBBLICARE FUMETTI OGGI

H18.30 / **MAMbo**

INAUGURAZIONE MOSTRA

L'INTERVISTA

STORIA DI UN FUMETTO

di MANUELE FIOR

H19.30 / **CORRAINI MAMbo**

ARTBOOKSHOP

DEDICHE CON MANUELE FIOR

H20.30 / **RAM HOTEL**

INAUGURAZIONE MOSTRA

DERIVA

PREMIO COOP FOR WORDS 2014

Proiezione murale a cura di Luca Mazza

di SERENA SCHINAIA

H21 / **FISH'N'ROLL BAR**

DJ SET - PERFORMANCE

DJ SET

FUNKYZDAURA

E COMICS LIVE

PERFORMANCE

CON CARLOS

CARMONAMEDINA

a cura di AFRICA E MEDITERRANEO

H22 / **MODO INFOSHOP**

INAUGURAZIONE MOSTRA - INCONTRO

I QUIT GIRLS

di ALESSANDRO BARONCIANI

in collaborazione con MODO INFOSHOP, ZOOO/  
PRINT&PRESS

Un'esposizione di originali e stampe tratte dall'omonimo libro stampato in coedizione da Modo Infoshop e Zooo/Print&Press interamente dedicato alle illustrazioni con soggetti femminili disegnate da Baronciani.

# VENERDÌ 21 NOV

H10~13 / **ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI**

**BOLOGNA**

TAVOLA ROTONDA **BBB LAB**

STAMPA ARTIGIANALE

Sette tra artigiani, stampatori, galleristi e autori, che da sempre pongono la tecnica di stampa al centro del proprio lavoro, si confrontano sui confini, le possibilità e le peculiarità della stampa artigianale. Nel dialogo analizzeranno il suo ritrovato utilizzo da parte di nuove realtà interrogandosi sulle tendenze, le necessità e i limiti progettuali di questa riscoperta.

H10.30 / **BIBLIOTECA SALABORSA -**

**AUDITORIUM**

PREMIAZIONE DEL CONCORSO

IL SUONO DEL

SILENZIO

con NADIA MONTI (Assessora Sicurezza, Legalità, Giovani e Servizi Demografici), SAMANTA MUSARÒ (Associazione Yoda), ANDREA BARICORDI (Kappa Edizioni), EMILIO VARRÀ (Hamelin Associazione Culturale)  
a cura di FLASHFUMETTO - PROGETTO GIOVANI  
DEL COMUNE DI BOLOGNA, ASSOCIAZIONE YODA

H10.30 / **BIBLIOTECA RENZO RENZI**

INCONTRO

ANNA E FROGA,

FARE FUMETTO

PER BAMBINI

con ANOUK RICARD. Interviene LILIANA CUPIDO in collaborazione con UNIVERSITÀ DI BOLOGNA-SCUOLA DI LETTERE E BENI CULTURALI, ALLIANCE FRANÇAISE BOLOGNE

Nel panorama contemporaneo Anouk Ricard si distingue come una delle più interessanti e innovative autrici di fumetto per bambini. Assieme a Liliana Cupido, l'autrice si interrogherà sulla modalità e le specificità del creare storie disegnate per il pubblico dei più piccoli.

H10.30~19.30 / **BIBLIOTECA RENZO**

**RENZI**

MERCATINO DI FUMETTO VINTAGE

a cura di BIBLIOTECA RENZO RENZI, CINETECA DI BOLOGNA

In vendita fumetti, riviste specializzate e locandine originali usciti in Italia negli anni Sessanta, Settanta e Ottanta.

H12.30 / **ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI**

**BOLOGNA - AULA MAGNA**

INAUGURAZIONE MOSTRA

PRIME VISIONI

interviene ENRICO FORNAROLI (Direttore Accademia di Belle Arti di Bologna)

H14~17 / **ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA**

**TAVOLA ROTONDA BBB LAB CROWDFUNDING**

Imposti come nuova modalità di finanziamento, il crowdfunding sembrerebbe sposarsi perfettamente con un'idea di autoproduzione sostenibile. A parlarne sono alcune delle più interessanti realtà italiane, che si confrontano sulle problematiche tecniche, culturali ed etiche di questa scelta.

H14 / **LIBRERIA FELTRINELLI RAVEGNANA**  
**INCONTRO**

**GLI AMARI CONSIGLI**

con NICOLÒ PELLIZZON. Interviene ALESSIO TRABACCHINI

Sara si barcamena tra la vita precaria e le sconvolgenti visioni sull'avvento dell'apocalisse che la perseguitano dall'infanzia. L'autore Nicolò Pellizzon, alla sua seconda prova, questa volta per i tipi di Bao Publishing, continua a indagare il mondo dell'ignoto.

H15~19.30 / **BIBLIOTECA SALABORSA - PIAZZA COPERTA**  
**DEDICHE**

H15 / **ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA - AULA MAGNA**  
**INCONTRO**

**LUBOK PER TUTTI**

con VOLKER PFÜLLER. Interviene ANKE FEUCHTENBERGER

in collaborazione con UNIVERSITÀ DI BOLOGNA - SCUOLA DI LETTERE E BENI CULTURALI, GOETHE-INSTITUT ITALIEN, GOETHE-ZENTRUM BOLOGNA

Volker Pfüller è maestro indiscusso delle arti della grafica e della stampa, nucleo pulsante della sua cinquantennale produzione. Una carriera costellata di inchiostri tipografici e poster per il teatro, che il grande autore ripercorre in dialogo con Anke Feuchtenberger, sua allieva e oggi affermata disegnatrice.

H16~18.30 / **CINETECA DI BOLOGNA**  
**LABORATORIO (DAGLI 8 ANNI)**

**ANIMIAMO ANNA E FROGA**



a cura di ASSOCIAZIONE PAPER MOON, SCHERMI E LAVAGNE

Laboratorio di sperimentazione in stop motion a partire dai personaggi di Anouk Ricard.

INFO E ISCRIZIONI: 051 233401/349 3714417  
ilaria.conni@hamelin.net

H16.30 / **MODO INFOSHOP**  
**INCONTRO**

**MONARCH**

con AKAB. Interviene ALESSIO TRABACCHINI  
Monarch è una farfalla che migra, deposita le uova e poi muore. Monarch è il nome di un metodo di controllo mentale ideato dai servizi segreti americani negli anni cinquanta. *Monarch* è infine un libro illustrato palindromo di Akab, pubblicato da #logosedizioni, dove si svelano alcune profonde dinamiche umane attraverso terribili visioni di orrore e tortura fisica e psicologica.

H16.30 / **LIBRERIA FELTRINELLI RAVEGNANA**

**DEDICHE CON MANUELE FIOR**

H17~19 / **PALAZZO D'ACCURSIO - CAPPELLA FARNESE**

**INCONTRO**

**PARLA DIVERSO! NUOVE FORME DI COMUNICAZIONE PER L'ANTIRAZZISMO E LA MIGRAZIONE**

a cura di AFRICA E MEDITERRANEO

Attraverso le testimonianze di esperti internazionali, verranno presentati modelli innovativi di comunicazione sul tema dell'antirazzismo e della migrazione.

H17 / **LIBRERIA IBS**

**INCONTRO**

**FABIO E LE SUE STORIE DI GUERRA**

con FABIO VISINTIN. Interviene LAURA SCARPA

*Natali neri e altre storie di guerra* (Comicout) raccoglie i racconti a fumetti di Fabio Visintin pubblicati sulla rivista *Animals* tra il 2009 e il 2011. L'incontro è l'occasione per parlare insieme della guerra e di come attraversi la storia dell'umanità dagli albori a oggi.

H17 / **LIBRERIA POPSTORE**  
**INCONTRO**

**SALUTI E BICI**

con ALESSANDRO LISE, ALBERTO TALAMI. Interviene MARINA GIRARDI

Velocipedi, cuscinetti a sfere, copertoni. Alessandro Lise e Alberto Talamì raccontano la storia delle due ruote per BeccoGiallo in una serie di schede a fumetti da leggere in sequenza o come volete. Ne parlano insieme a Marina Girardi in un incontro che è un inno alla libertà con il vento tra i capelli!

**UNA SERA IN SAN VITALE**

A passeggio fra le vie del Quartiere San Vitale per scoprire i luoghi e gli artisti delle mostre che per l'occasione resteranno aperte fino alle ore 23.

H17 / **GALLERIA ADIACENZE**  
**INAUGURAZIONE MOSTRA - INCONTRO**

**ICARO DEVE CADERE**

di ELISA MULIERE

In occasione della pubblicazione di *Icaro deve cadere* di Elisa Muliere (Grrrrz Comic Art Books) inaugura una mostra con installazione *site specific* dedicata alla figura mitologica di Icaro e alla sua inevitabile caduta.

H17.30 / **FREAK ANDO'**  
**INAUGURAZIONE MOSTRA**

**BENDATA DI STELLE**

di ELISA TALENTINO

H17.30 / **LIBRERIA GIANNINO STOPPANI**  
**INCONTRO**  
**EMILIA**

con FABIO BONETTI. Interviene SILVANA SOLA

*Emilia* (Maledizioni) è la storia poetica e delicata del rapporto fra un nipote e sua nonna.

Una storia fatta di frammenti che raccontano la quotidianità e i piccoli gesti. Dodici microstorie sospese tra ironia e malinconia, che mettono al centro il tema della cura tra generazioni.

H18 / **LIBRERIA TRAME**  
**INCONTRO**

**PUNTO DI FUGA**

con LUCIA BIAGI. Interviene STEFANIA PRESTOPINO (COLLETTIVO LE VOCIANTI)

Lucia Biagi presenta il suo nuovo libro *Punto di fuga* (Diàbolo Edizioni) dove racconta la storia di Sabrina, una ragazza ventenne alle prese con mille difficoltà nelle relazioni e con una maternità che non riesce ad accettare.

H18 / **LIBRERIA UBIK IRNERIO**  
**INCONTRO**

**LA FINE DELL'AMORE**  
 GRAPHIC SHORT STORIES

con ILARIA BERNARDINI e gli AUTORI DEI RACCONTI A FUMETTI. Intervengono MATTEO B. BIANCHI, MARTA PEREGO, LORENZA TONANI

Il libro di racconti di Ilaria Bernardini *La fine dell'amore*, uscito nel 2006 per Isbn, diventa una raccolta di fumetti di tredici artisti selezionati da Hop! Edizioni: un'amara riflessione sui dubbi che ci attraversano al capolinea di una relazione.

H18 / **MUSEO INTERNAZIONALE E BIBLIOTECA DELLA MUSICA DI BOLOGNA**  
**INAUGURAZIONE MOSTRA**  
**CANICOLA GERMANIA**

H18.30 / **SPAZIO & INAUGURAZIONE MOSTRA**  
**CERCHI, LINEE, SOFÀ**

di JOSEPHIN RITSCHL, ANNE VAGT

H19 / **VILLA LIPPARINI**  
**INAUGURAZIONE MOSTRA**

**FRAGILE**

di MAX DE RADIGUÉS, CHARLES FORSMAN

H19-21 / **MAISON VENTIDUE**  
**MOSTRA - INSTALLAZIONE**  
**MONARCH**

di AKAB

H20 / **ZOO**  
**INAUGURAZIONE MOSTRA**  
**FUMETTO.**

**ISTRUZIONI PER L'USO**

di ROMAN MURADOV

H20.30 / **ATELIER SÌ**  
**INAUGURAZIONE**  
**ANNE VAGT / LA PORTA DEL SÌ**

di ANNE VAGT

Inaugurazione della porta, dipinta da Anne Vagt in residenza presso Atelier Sì durante i giorni del festival, per indicare l'ingresso al nuovo progetto del collettivo di produzione artistica Atelier Sì.

H21.30 / **ATELIER SÌ**  
**PERFORMANCE**

**IL BATTELLO BRILLO**

con MANUELE FIOR, STEFANO RICCI, EDDY VACCARO

Due grandi disegnatori contemporanei dialogano su un unico foglio sulle note della chitarra di Eddy Vaccaro. Tre artisti improvvisano e si influenzano in uno scambio umano e artistico che coinvolgerà tutta la platea.

H23 / **MODO INFOSHOP**  
**INCONTRO**  
**CORPO\*034\*035**

con DR. PIRA, LAPIS NIGER

Dr. Pira e Lapis Niger presentano a vicenda i loro nuovi libri per Corpop: *Batma e Robie Piano immaginario volume 2*. L'incontro fa parte di Tourette, un tour di città in città per presentare una nuova avventura editoriale e serigrafare dal vivo.

**SABATO**  
**22 NOV**

H10.30 / **BIBLIOTECA SALABORSA**  
**RAGAZZI**  
**LABORATORIO (5 - 7 ANNI)**  
**BIM BUM BAM**



a cura di I FRATELLI DEL CIELO

Come inventare e disegnare nuovi personaggi per le proprie storie a fumetti con una guida d'eccezione: i Fratelli del Cielo e il loro estro creativo.

INFO E ISCRIZIONI: 051 233401/349 3714417  
 ilaria.conni@hamelin.net

H11-17 / **BIBLIOTECA RENZO RENZI**  
**MERCATINO DI FUMETTO VINTAGE**

a cura di BIBLIOTECA RENZO RENZI, CINETECA DI BOLOGNA

H11-19.30 / **BIBLIOTECA SALABORSA - PIAZZA COPERTA**  
**DEDICHE**

H11 / **BIBLIOTECA SALABORSA - AUDITORIUM**  
**INCONTRO**

**STUDIOLO ICINORI**

con ICINORI. Interviene ILARIA TONTARDINI in collaborazione con UNIVERSITÀ DI BOLOGNA -

SCUOLA DI LETTERE E BENI CULTURALI, INSTITUT FRANÇAIS ITALIA - AMBASCIATA DI FRANCIA, ALLIANCE FRANÇAISE BOLOGNE

Lo studiolo è il luogo delle arti che i principi rinascimentali dedicavano al pensiero e alla creatività. Attraverso questa chiave si entra nel polimorfo e iridescente immaginario di questi disegnatori, per scoprirne la poetica e perdersi nel gioco delle referenze.

H11 / LIBRERIA UBIK IRNERIO

INCONTRO

## GUIDA AL FUMETTO ITALIANO

con VITTORIO GIARDINO, SERGIO TISSELLI E GLI AUTORI MARCO PRANDI, PAOLO FERRARI. Interviene LUCA RAFFAELLI

Odoja Edizioni pubblica una mappa di mezzo secolo di fumetto italiano, per ripercorrere le gesta di una schiera di personaggi disegnati e dei trenta fumettisti e illustratori italiani che li hanno creati.

H11 / CINETECA DI BOLOGNA

LABORATORIO (7-9 ANNI)

## LEPORELLO ALL TOGETHER!

con RITA PETRUCCIOLI  
a cura di INUIT EDITIONS

Il laboratorio è finalizzato alla creazione di un libro collettivo, realizzato artigianalmente e stampato in due colori con la tecnica ecologica risograph. Il lavoro proposto partirà da una riflessione sul tema del mutamento, e si



comincerà con personaggi inventati e disegnati dai bambini. Ogni bambino porterà a casa il leporello da lui realizzato, stampato con inchiostri di soia e firmato.

INFO E ISCRIZIONI: 051 233401/349 3714417  
ilaria.conni@hamelin.net

H12 / LIBRERIA FELTRINELLI RAVEGNANA

INCONTRO

## BERLINO-AMBURGO ANDATA E RITORNO

con JOSEPHINE RITSCHEL, ANNE VAGT. Interviene ANKE FEUCHTENBERGER in collaborazione con GOETHE-INSTITUT ITALIEN

Il dodicesimo numero della rivista Canicola è dedicato alla scena contemporanea di fumetto e disegno tedesco. Due delle autrici in mostra al Museo della Musica ne parlano con Anke Feuchtenberger, fumettista e insegnante di illustrazione alla Scuola superiore di scienze applicate di Amburgo.

H14 / MUSEO DI PALAZZO POGGI

INAUGURAZIONE MOSTRA

## STUDIOLO ICINORI

di ICINORI

H14 / CINEMA LUMIÈRE

INCONTRO - PROIEZIONE

## I FILM DELLA MIA VITA INCONTRO CON MANUELE FIOR

con MANUELE FIOR. Intervengono GIAN LUCA FARINELLI, EMILIO VARRA

in collaborazione con UNIVERSITÀ DI BOLOGNA - SCUOLA DI LETTERE E BENI CULTURALI

Attraverso alcune scene tratte da film scelti appositamente per questa serata, Manuele Fior ci svela di cosa si è nutrito il suo immaginario: da Peter Weir a Michelangelo Antonioni, da Steven Spielberg a Elio Petri.

H15.30 / VIA CON ME

INCONTRO

## #FOODBOARD AL TEATRO DEI CUOCHI

con GIANLUCA GORINI, MKLANE. Intervengono ENRICO VIGNOLI, LORENZA FUMELLI in collaborazione con FRIZZIFRIZZI, ENOLOGICA

Lo chef Gianluca Gorini trentenne patron de Le Giare (Montiano) cucinerà un piatto mentre l'illustratore Luca Laurenti aka Mklane illustrerà dal vivo le ispirazioni che hanno portato lo chef a realizzare quel piatto.

H16 / MODO INFOSHOP

INCONTRO

## FRAGILE

con MAX DE RADIGUËS, CHARLES FORSMAN. Interviene ELENA ORLANDI

Max de Radiguës (Belgio) e Charles Forsman (Stati Uniti) sono giovani fumettisti capaci di raccontare l'adolescenza con dolorosa efficacia. I due autori discutono con Elena Orlandi del loro lavoro, delle loro esperienze nell'autoproduzione e della loro ultima opera scritta e disegnata a quattro mani: *Hobomom* (Delebile).

H16 / IGOR LIBRERIA

INCONTRO

## CITY & GENDER

con JULIE MAROH. Interviene ELISA MANICI in collaborazione con GENDER BENDER

Nel suo nuovo libro uscito per Renbooks, la fumettista Julie Maroh (autrice di *Il blu è un colore caldo*) immortala gli scontri quotidiani tra maschile e femminile e la ricerca incessante di un'identità di genere e personale. In mostra alcune tavole originali del libro.

H16 / CINEMA LUMIÈRE

PROIEZIONE (DAI 13 ANNI IN SU)

## SCOTT PILGRIM VS THE WORLD



(USA-CANADA-GB/2010) di EDGAR WRIGHT (112')  
SCHERMI E LAVAGNE

Scott Pilgrim è un giovane disoccupato cresciuto a videogiochi. Ha appena incontrato la ragazza dei suoi sogni quando scopre che la sua nuova cotta porta con sé un insolito bagaglio: una nefasta lega di sette ex pronta a fare di tutto per eliminare il nuovo pretendente. La trasposizione per il cinema della celebre serie di fumetti realizzata da Brian Lee O'Malley.

H16 / BIBLIOTECA SALABORSA RAGAZZI

LABORATORIO (6-9 ANNI)

## ULTIMA A

## DIRE IL GIOCO

a cura di LAURA RIZZATI  
in collaborazione con ALLIANCE FRANÇAISE BOLOGNE



I bambini potranno immergersi nel "mondo bambino" di Anouk Ricard. Un mondo da cui gli adulti sono esclusi, ma dove ci sono il divano con la tivù, i giochi di quando fuori piove, i picnic e i litigi fra amici. Alla fine del laboratorio, Anouk Ricard firmerà i libri.

INFO E ISCRIZIONI: 051 233401 / 349 3714417  
ilaria.conni@hamelin.net

H16.30 / **DIONIRCHER HAUS**  
**INAUGURAZIONE MOSTRA**  
**KLEBSTOFF N. 8/**  
**BBB14**

H17 / **DIPARTIMENTO DI ANATOMIA UMANA**  
**INCONTRO**  
**DOLORES**

con JAMES KALINDA, PAPER RESISTANCE, SCARFUL. Interviene RATIGHER

Gli autori della nuova produzione editoriale *Dolores*, realizzata appositamente per il festival durante la residenza al museo di Cere Anatomiche "Luigi Cattaneo", presentano con Ratigher, la mostra e il libro, una riflessione sulla malattia e la sua relazione con i corpi.

H17.30 / **ONO ARTE CONTEMPORANEA**  
**INCONTRO**  
**B COMICS • FUCILATE**  
**A STRISCE**  
con MAURIZIO CECCATO E GLI AUTORI.  
Intervengono FABIO DONALISIO, LINA MONACO,  
ALESSIO TRABACCHINI

Rotocalco autarchico di intrattenimento radicale, «B comics» è un'utopia a fumetti tutta italiana. In questa prima uscita: immagini e parole accumulate dal sostantivo/onomatopea *Crack!*.

H17.30 / **CINETECA DI BOLOGNA**  
**LABORATORIO (DAI 7 ANNI)**  
**FISARMONICHE**  
**DI CARTA**



con ICINORI  
in collaborazione con INSTITUT FRANÇAIS ITALIA  
- AMBASCIATA DI FRANCIA, ALLIANCE FRANÇAISE  
BOLOGNE

I bambini sono guidati a raccontare la loro storia per immagini e realizzano un vero e proprio libro leporello grazie alla stampante risograph.

INFO E ISCRIZIONI: 051 233401 / 349 3714417  
ilaria.conni@hamelin.net

H18 / **MUSEO DELLE CERE ANATOMICHE**  
**"LUIGI CATTANEO"**  
**INAUGURAZIONE MOSTRA**  
**DOLORES**

di DANIEL MUÑOZ SAN, JAMES KALINDA, PAPER RESISTANCE, SCARFUL

H18 / **ZOO**  
**INCONTRO**  
**VISTO SI STAMPI**

con SARAH MAZZETTI, ROMAN MURADOV,  
OLIMPIA ZAGNOLI. Intervengono STEVEN  
GUARNACCIA, ALEXANDRA ZSIGMOND

Tre illustratori, accomunati dal lavoro per The New York Times, dialogano con l'art director Alexandra Zsigmond e con Steven Guarnaccia (illustratore, professore alla Parsons The New School for Design e in passato art director dello stesso giornale). Un incontro per comprendere il rapporto tra committente e artista ed esplorare le difficoltà e le possibilità espressive del lavoro dell'illustratore.

H18.30 / **ONO ARTE CONTEMPORANEA**  
**INAUGURAZIONE MOSTRA**  
**GUARDA CHE**  
**MUSICA!**

H19 / **MODO INFOSHOP**  
**INCONTRO**  
**NEUROCOMIC**

con MATTEO FARINELLA. Intervengono FEDERICO TADDIA, ALBERTO SEBASTIANI

*Neurocomic* è la storia di un viaggio onirico tra i luoghi immaginati del cervello; un avvincente cubo di rubik per mezzo del quale accedere alle strabilianti funzioni dell'organo più complesso del corpo umano. Matteo Farinella, uno dei due autori del libro edito da Rizzoli Lizard, ne discute con Federico Taddia, divulgatore scientifico e Alberto Sebastiani, giornalista.

H19.30 / **SQUADRO STAMPERIA GALLERIA**  
**D'ARTE**  
**INAUGURAZIONE MOSTRA**  
**LUBOK PER TUTTI**  
di VOLKER PFOLLER

H20.30 / **LORTICA**  
**INAUGURAZIONE MOSTRA**  
**THIS IS NOT A LOVE**  
**SONG**

H21.30 / **MODO INFOSHOP**  
**INCONTRO**  
**VENT'ANNI DI**  
**ALLEGRI RAGAZZI**  
**MORTI**

con CECILIA IBANEZ, DAVIDE TOFFOLO e gli ALLEGRI RAGAZZI MORTI

400 pagine uscite per Rizzoli Lizard con locandine, fumetti, copertine, disegni, costole di un archivio emotivo di un gruppo che ha viaggiato fuori dai confini dell'industria musicale, trasformandosi in una vera e propria leggenda del rock indipendente.

H22.30 / **LOCOMOTIV CLUB**  
**CONCERTO**  
**FAST ANIMALS AND**  
**SLOW KIDS**

A SEGUIRE

**THIS IS NOT A LOVE**  
**SONG PARTY**

dj set CHIARA FAZI, AKAB, ALESSANDRO BARONCIANI  
in collaborazione con NEW MONKEY PRESS RECORDS

# DOMENICA 23 NOV

H10~13 / ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI  
BOLOGNA

TAVOLA ROTONDA BBB LAB

## AUTOPRODUZIONE

Diverse realtà di microeditoria provenienti da tutto il mondo si incontrano e mettono a confronto similarità e differenze dei loro progetti, per discutere, a partire dalle esperienze personali, delle possibilità che la produzione alternativa può offrire.

LA DISCUSSIONE SI SVOLGERÀ IN INGLESE

H10.30 / LIBRERIA TRAME  
LABORATORIO (8-12 ANNI)

## “È SUCCESSO CHE...” LA MIA VITA A FUMETTI

con ZOSIA DZIERZAWSKA  
in collaborazione con TOPIPIPPORI

Un laboratorio per sviluppare le capacità di narrazione dei bambini attraverso la forma del fumetto. Traendo ispirazione dalla vita quotidiana, i bambini impareranno come progettare e disegnare un racconto autobiografico in modo divertente. Durante il laboratorio si esplorerà anche il concetto di tempo (passato/presente, ieri/un anno fa/100



anni fa) e i diversi modi in cui può essere espresso nei fumetti.

INFO E ISCRIZIONI: 051 233401/349 3714417  
ilaria.conni@hamelin.net

H11~19 / BIBLIOTECA SALABORSA -  
PIAZZA COPERTA  
DEDICHE

H11 / BIBLIOTECA SALA BORSA -  
AUDITORIUM  
INCONTRO

## PAROLE CROCIATE E PERSONE DISEGNATE

con PAOLO BACILIERI, STEFANO BARTEZZAGHI.  
Interviene DANIELE BARBIERI  
in collaborazione con UNIVERSITÀ DI BOLOGNA -  
SCUOLA DI LETTERE E BENI CULTURALI

Fra caselle bianche e nere, percorsi orizzontali e verticali, definizioni e rompicapi, nasce *Fun* (Coconino Press) un racconto a fumetti sulla storia e le storie dei cruciverba, su cui si intrecceranno la voce dell'autore e quella di Stefano BarTEZZAGHI, giornalista, scrittore ed esperto di enigmistica.

H11.30 / CINTECA DI BOLOGNA  
LABORATORIO (7-9 ANNI)

## E SE FOSSI UN CANE?

con ANOUK RICARD  
in collaborazione con ALLIANCE FRANÇAISE  
BOLOGNE



Anouk Ricard, grande esperta di animali antropomorfi e autrice di *Anna e Froga*, insegnerà ai bambini a fare il loro autoritratto in sembianze animali.

INFO E ISCRIZIONI: 051 233401/349 3714417  
ilaria.conni@hamelin.net

H12 / LIBRERIA FELTRINELLI RAVEGNANA  
INCONTRO

## GOLEM

con LRNZ. Interviene MATTEO STEFANELLI

Uno dei libri più attesi dell'autunno fumettistico: dopo anni di riflessione e lavoro Lorenzo Ceccotti, in arte LRNZ, arriva alla sua prima prova lunga per Bao Publishing. Una storia fantascientifica che immagina la fine del sistema capitalistico mondiale.

H12 / MERCATO DI MEZZO  
INCONTRO

## L'EREDITÀ

con SQUAZ. Interviene l'editore

Squaz presenta *L'eredità* (Grrrz Comic Art Books), un libro dove i fumetti si sposano con un ricettario di famiglia. Dopo l'incontro un piccolo aperitivo ispirato alle ricette del libro e un brindisi con il pubblico.

H13 / LIBRERIA TRAME  
INCONTRO

## COCKTAILS - PRE DINNER

con GIACOMO BAGNARA, ANNA DEFLORIAN, DR. PIRA. Interviene ALESSIO TRABACCHINI

Aperitivo di presentazione del primo volume del progetto *Cocktails* di Studio Pilar: una collana a fumetti composta da quattro uscite, ispirata alla classificazione dei cocktails (pre dinner, after dinner, long drink, any time). Ogni volume sarà composto da sei storie di sei autori internazionali.

H14 / BIBLIOTECA SALABORSA -  
AUDITORIUM  
INCONTRO

## LA POESIA DELL'ORRORE LA DOPPIA VITA DI DYLAN DOG

con LUCA RAFFAELLI, AKAB, NICOLÒ PELLIZZON.  
Interviene ENRICO FORNAROLI

Un'analisi dei primi dieci anni della vita di Dylan Dog, delle storie e dell'impatto che hanno provocato nell'immaginario. Ne parlerà l'autore Luca Raffaelli insieme a Enrico Fornaroli e ad Akab e Nicolò Pellizzon, autori coinvolti a raccontare la "nuova vita" del personaggio.

H14.30~19 / SALABORSA PIAZZA  
COPERTA  
MERCATINO DELLE AUTOPRODUZIONI

## BILBOLZine

Alcune delle più interessanti realtà internazionali di self publishing, selezionate dal festival, vendono le proprie produzioni al pubblico.

H15.30 / LIBRERIA UBIK IRNERIO

INCONTRO  
L'ANGELO DI  
BECKETT

con DAVID B. ANDREA BRUNO. Interviene LORENZO DONATI

Un nuovo *Lapin* de L'Association che vede David B e Andrea Bruno collaborare a quattro mani, presentato in anteprima italiana al festival.

H16 / LIBRERIA GIANNINO STOPPANI  
INCONTRO-LABORATORIO (5-7 ANNI)

GAETANO E  
ZOLLETTA.



IL POSTO PERFETTO

con SUALZO, SILVIA VECCHINI

Incontro di presentazione e lettura del fumetto *Gaetano e Zolletta* (Bao Publishing) con l'autrice Silvia Vecchini e l'illustratore Sualzo. Seguirà laboratorio di disegno con Sualzo.

INFO E ISCRIZIONI: 051 227337

H16 / CINEMA LUMIÈRE  
PROIEZIONE (DAI 6 ANNI IN SU)

ZIP, ZAP E LA  
BANDA DI MARMO



(ZIPI Y ZAPE Y EL CLUB DE LA CANICA. SPAGNA/2013) di ÓSKAR SANTOS GÓMEZ (97') SCHERMI E LAVAGNE

Dopo essere stati sorpresi a rubare a scuola le risposte dell'esame finale, i due pestiferi

gemelli Zip e Zap sono costretti per punizione a trascorrere l'estate al rigido collegio Esperanza. Lì i due formano la "banda di marmo", un gruppo di resistenza composto da ragazzi pronti a sfidare il malvagio preside dell'istituto.

H16.30 / BIBLIOTECA SALABORSA -  
AUDITORIUM

PERFORMANCE  
IL MONDO COSÌ  
COM'È

con MASSIMO GIACON, TIZIANO SCARPA

Tiziano Scarpa aiutato dall'inconfondibile segno pop di Massimo Giacon (e per l'occasione dalle sue tastiere), racconterà il graphic novel *Il mondo così com'è* (Rizzoli Lizard) dedicato ai dettagli che si perdono nella moltitudine di stimoli, a ciò che si apprezza solo quando non c'è più, alle piccole sfumature che rendono unico e inimitabile il mondo.

H16.30 / MODO INFOSHOP  
INCONTRO

IN FAVORE DI VENTO

con ALCUNI AUTORI. Interviene DOMENICO ROSA

Presentazione della collana *Isola*, un progetto editoriale di Mariagiorgia Ulbar che unisce versi e segni di alcuni dei migliori poeti e disegnatori italiani contemporanei.

H17 / CINETECA DI BOLOGNA  
INAUGURAZIONE MOSTRA E MERENDA

ANNA E FROGA

di ANOUK RICARD



La merenda è offerta da Azienda Agricola Billi Pier Luigi (San Pietro in Casale) e dal Forno Calzolari.

H17 / BIBLIOTECA SALABORSA - SALA  
ADOLESCENTI

INCONTRO  
WAITING FOR TEIERA

con SARAH MAZZETTI, ROMAN MURADOV, GIULIA SAGRAMOLA, CRISTINA SPANÒ. Interviene SIMONE SBARBATI

Presentazione della nuova autoproduzione *Teiera*, realizzata a otto mani durante i giorni del festival: una riflessione sul momento di passaggio e attesa del limbo e un'occasione per lavorare insieme a nuove realtà di stampa come Inuit Editions di Bologna e Corproc di Bergamo.

H18 / MODO INFOSHOP  
INCONTRO

UNDER DARK WEIRD  
FANTASY GROUND

con MICHELE NITRI, RATIGHER. Interviene ALBERTO CORRADI

UDWFG è una nuova rivista internazionale prodotta in Italia e con un'identità molto precisa, quella che si raccoglie nella definizione «Dark Weird Fantasy» e che fonde fantastico, fantascienza, orrore e un evoluto spirito underground. Accanto agli italiani Ratigher e Massagli, lo spagnolo Martín, il giapponese Testunori Tawaraya, UDWFG segna il ritorno al fumetto di Matt Brinkmann, uno degli autori più influenti della sua generazione.

H18 / CINEMA LUMIÈRE  
PROIEZIONE - PERFORMANCE

ECCOLI

con STEFANO RICCI. Interviene EMILIO VARRÀ

Un documentario realizzato da Stefano Ricci e Jacopo Quadri, a partire da materiale girato durante le sedute di musicoterapia all'ospedale di Gorizia, che evoca la memoria degli anni rivoluzionari e belli di Franco Basaglia. A seguire una performance ipnotica di segni, suoni e parole, in cui i testi letti dalla voce di Stefano Ricci e mixati da Ennio Fresco (fondatore di Squadra Stamperia Galleria d'Arte) accompagnano il disegno dal vivo dell'artista.

H19.30 / AL CAPPELLO ROSSO  
INAUGURAZIONE

DEFLORIAN DELUXE

di ANNA DEFLORIAN

H23 / ATELIER SÌ  
SERATA

FESTA FINALE DI  
BILBOLBUL

con BOLOGNA CALIBRO 7 POLLICI  
100% Original black music da vinile

Per salutare BilBolbul una serata di festa con alcuni dei protagonisti di quest'edizione e un'asta di originali degli autori del festival.



Yves-Noël Genod, *Elle court dans la poussière, la rose de Balzac*,  
F.I.S.Co.07, ph. Gaetano Cammarota

## **BilBOlbul Festival internazionale di fumetto fa parte della Rete dei Festival del Contemporaneo di Bologna**

**BilBOlbul** (20-23 novembre 2014) [www.bilbolbul.net](http://www.bilbolbul.net)

**XING Live Arts Week** (21-26 aprile 2015) [www.liveartsweek.it](http://www.liveartsweek.it)

**Future Film Festival** (5-10 maggio 2015) [www.futurefilmfestival.org](http://www.futurefilmfestival.org)

**Angelica Festival internazionale di musica** (2-31 maggio 2015) [www.aaa-angelica.com](http://www.aaa-angelica.com)

**Biografilm Festival** (5-15 giugno 2015) [www.biografilm.it](http://www.biografilm.it)

**Gender Bender** (24 ottobre-1 novembre 2015) [www.genderbender.it](http://www.genderbender.it)



UN ANNO a soli

€ 69.00 anziché € 88

10 NUMERI

+ ANNUARIO ANDERSEN

## **UNO SGUARDO SUL MONDO DELL'INFANZIA**

ANDERSEN, l'unica rivista mensile italiana dedicata al libro per ragazzi e all'illustrazione. Storie, percorsi e nuove tendenze dell'immaginario raccontate dalle più autorevoli firme del settore.



versamento su ccp 13609169 intestato a Fegugiskia' Studios  
via Crosa di Vergagni 3R, 16124 Genova  
[abbonamenti@andersen.it](mailto:abbonamenti@andersen.it)

Italia € 69.00 | Europa € 99.00 | Air Mail € 120.00

[www.andersen.it](http://www.andersen.it)



# **DOPPIOZERO**

SPAZIO ONLINE DI CRITICA CULTURALE

[www.doppiozero.com](http://www.doppiozero.com)

## IN USCITA PER IL FESTIVAL

AA.VV. *La fine dell'amore*, Hop! Edizioni

AA.VV. *Canicola Germania*, Canicola

AA.VV. "Il Cinno Selvaggio" N2, *Take a Picture*

AA.VV., *B Comics - Fucilate a strisce*, Ifix

Alessandro Baronciani, *I Quit Girls*, ZOOO/Print&Press

Dr.Pira, *Batma e Robi*, Corpoc

Charles Forsman, Max De Radiguès, *Hobamom*, Delebile

LRNZ, *Golem*, Bao Publishing

Elisa Muliere, *Icaro deve cadere*, Grrrr Comic Art Books

Daniel Muñoz San, James Kalinda, Paper Resistance, Scarful, *Dolores*, Zooo/Print&Press

Lapis Niger, *Piano immaginario*, volume 2, Corpoc

Josephin Ritschel, *Solitudine*, Canicola

Giulia Sagromola, Sarah Mazzetti, Cristina Spanò, Roman Muradov, *Waiting for Teiera*, Teiera

Elisa Talentino, *Bendata di stelle*, Inuit Editions



## BILBOLZine

Per la sua ottava edizione BilBOLbul dedica grande attenzione alla scena internazionale di editoria indipendente, invitando grandi e piccole realtà di microeditoria da tutto il mondo a confrontarsi sul proprio lavoro. Domenica pomeriggio, dalle 14.30 alle 19 nella Piazza coperta di Salaborsa ci saranno:

- bookshop del festival con i libri degli autori ospiti
- bookshop Inuit con le migliori autoproduzioni internazionali
- alcuni dei più interessanti autori e collettivi di self publishing internazionali che presenteranno la loro produzione:

L'EMPLOYÉ DU MOI  
ICINORI  
OILY COMICS  
PAPIER GACHÉ  
JOSEPHIN RITSCHHEL  
TEIERA  
YELLOW ZINE

## LO SPAZIO BIANCO NEL CUORE DEL FUMETTO!

APPROFONDIMENTI, RECENSIONI, INTERVISTE E NOVITÀ DAL MONDO DELLE NUVOLE DISEGNATE!

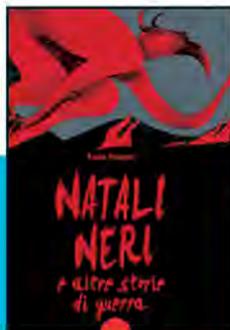
Rivista amatoriale online di **informazione, critica, approfondimento e divulgazione sul fumetto**. Dal comics al manga, dalla bd all'history, dalle strips al graphic novel, per parlare sempre e comunque di tavole, vignette e nuvolette. Da anni uno dei principali siti del settore e una delle voci più autorevoli della critica fumettistica in rete. **Seguici su [www.lospaziobianco.it](http://www.lospaziobianco.it)**



### I nostri spazi social:

[www.facebook.com/LoSpazioBianco](http://www.facebook.com/LoSpazioBianco) - [www.twitter.com/LoSpazioBianco](http://www.twitter.com/LoSpazioBianco)  
[www.flickr.com/photos/LoSpazioBianco](http://www.flickr.com/photos/LoSpazioBianco) - [www.youtube.com/user/LoSpazioBianco](http://www.youtube.com/user/LoSpazioBianco)  
[instagram.com/lospaziobianco](http://instagram.com/lospaziobianco) - [lospaziobianco.tumblr.com](http://lospaziobianco.tumblr.com)

Per contatti e collaborazioni: [redazione@lospaziobianco.it](mailto:redazione@lospaziobianco.it)



COMICOUT

[www.comicout.com](http://www.comicout.com)  
[info@comicout.org](mailto:info@comicout.org)  
 Ass. Culturale ComicOut  
 via Prenestina, 18  
 00176 Roma



# @SCUOLA DI FUMETTO

scuola di fumetto, sceneggiatura e illustrazione

on line

*Il lo-fi di Arianna*

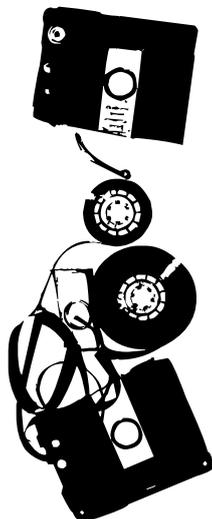
**RADIOCITTADELCAPO**

94.700  
96.250  
MHz

*Bologna*



*radiocittadelcapo.it*



**FUMETTO  
LOGICA**

MAGAZINE QUOTIDIANO DI INFORMAZIONE  
E CULTURA DEL FUMETTO

**WWW.FUMETTOLOGICA.IT**

**flashfumetto.it**  
Il portale del fumetto  
a Bologna

- Informati su corsi, concorsi ed eventi
- Scopri i disegnatori attivi in Emilia-Romagna
- Iscriviti per pubblicare online le tue opere



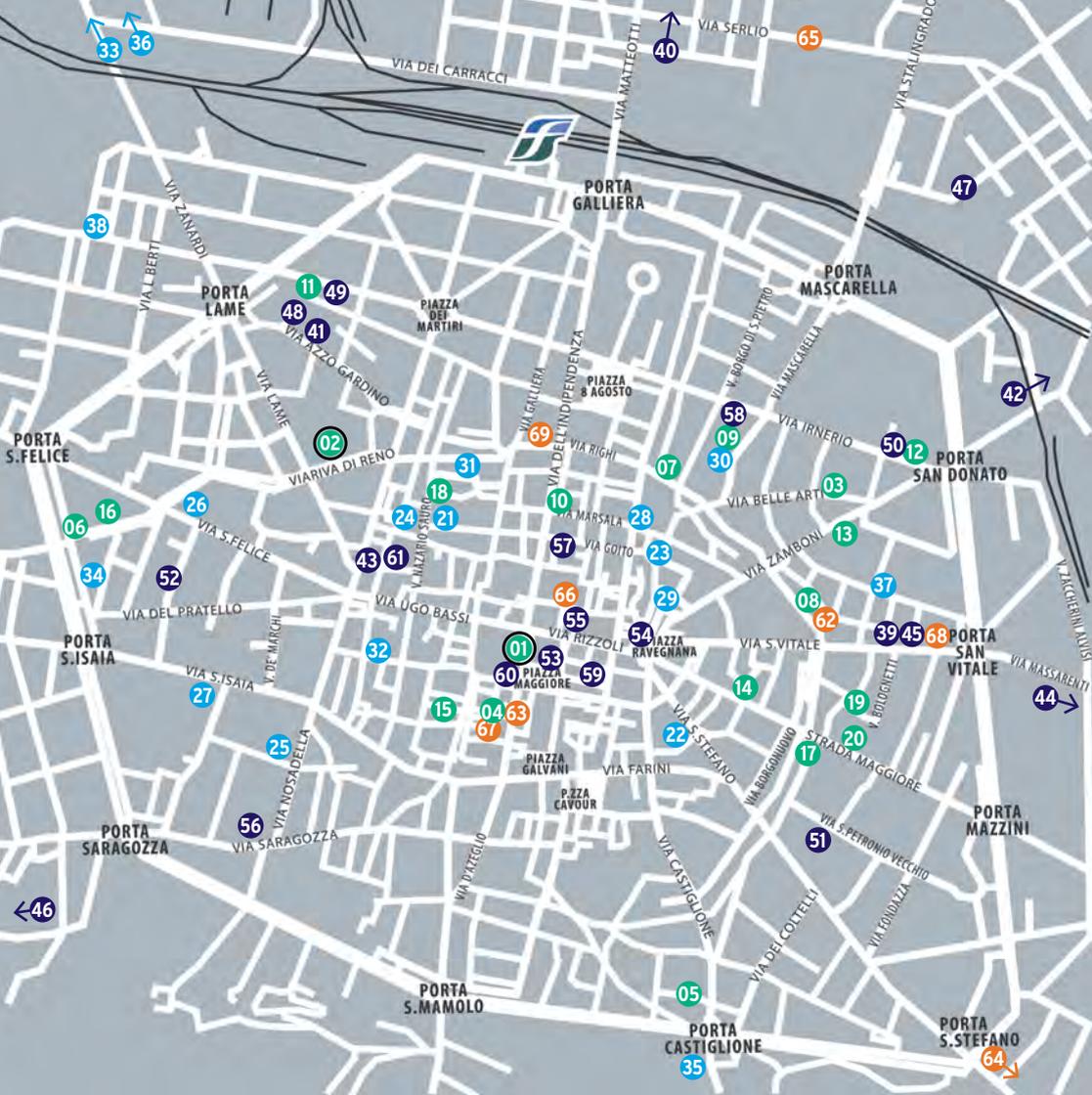
COMUNE DI BOLOGNA



**ZERO.EU**

Il sito che risponde alle  
più antiche questioni  
sull'umanità.  
Chi siamo?  
Dove andiamo?  
Quanto costa?

- f piaci su  
facebook.com/www.zero.eu
- t seguci su  
twitter @zero\_eu
- ig seguci su instagram  
@ zero\_eu



●  
MOSTRE

●  
MOSTRE  
OFF

●  
INCONTRI,  
PROIEZIONI,  
PERFORMANCE,  
LABORATORI...

●  
ALTRI  
SPAZI

# LUOGHI

## MOSTRE

**01**  
BIBLIOTECA SALABORSA  
INFOPOINT BILBOLBUL  
SPAZIO DEDICATE  
piazza Nettuno 3  
T 051 2194400  
WWW.BIBLIOTECASALABORSA.IT  
MA~VE H 10~20 / SA H 10~19 / DO H 15~19  
DO 23 NOVEMBRE 10~19

**02**  
CINETECA DI BOLOGNA  
IMMAGINAZIONI  
via Riva di Reno 72  
T 051 2194820  
WWW.CINETECADIBOLOGNA.IT  
LU~VE H 9~13 • 14~17  
SA 22 E DO 23 NOVEMBRE H 10~19

**03**  
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA  
via Belle Arti 54  
T 051 4226411  
WWW.ABABO.IT  
LU~VE H 9~19 / SA H 9~16 / DO 23 H 10~18

**04**

**AL CAPPELLO ROSSO.  
ALBERGO IN BOLOGNA DAL 1375**  
*via de' Fusari 9*  
T 051 261891  
WWW.ALCAPPELLOROSSO.IT  
H 24~24

**05**

**DIONIRCHER HAUS**  
*via dell'Oro 15*  
T 339 3971528  
VE 21, SA 22, DO 23 NOVEMBRE H 11~20

**06**

**FISH 'N' ROLL**  
*via Santa Croce 16/d*  
WWW.FACEBOOK.COM/FISHNROLLBAR  
DO~GI H 18~2 VE~SA H 18~3

**07**

**FREAK ANDO'**  
*via delle Moline 14/c*  
T 051 271404  
WWW.FREAKANDO.COM  
MA~SA H 9~13 • 15~19 / VE 21 NOVEMBRE H 9~13  
• 15~23 / SA 22 E DO 23 NOVEMBRE H 9~13 • 15~19

**08**

**INUIT BOOKSHOP**  
*via Giuseppe Petroni 19*  
T 051 9913928  
WWW.INUIT-IGLOO.TUMBLER.COM  
GI 20, VE 21, SA 22, DO 23 NOVEMBRE H 16~20 /  
LU~SA H 11~20 PER TUTTO DICEMBRE / LU~SA  
H 16~20 PER TUTTO GENNAIO

**09**

**LORTICA**  
*via Mascarella 26*  
T 051 5876455  
WWW.LORTICA.ORG  
LU~SA H 11~2 / DO H 18~1

**10**

**MAISON VENTIDUE**  
*via dell'Indipendenza 22*  
T 389 1872729 / 349 374 9303  
LAMAISON22.TUMBLR.COM  
VE 21 E SA 22 NOVEMBRE H 19~21 / VE 28 E SA 29  
NOVEMBRE H 19~21

**11**

**MAMBO - MUSEO D'ARTE MODERNA DI BOLOGNA**  
*via Don Giovanni Minzoni 14*  
T 051 6496611  
WWW.MAMBO-BOLOGNA.ORG  
MA~ME ~VE H 12~18 / GI~SA~DO E FESTIVI  
H 12~20 / SA 22 E DO 23 NOVEMBRE H 11~20

**12**

**MUSEO DELLE CERE ANATOMICHE "LUIGI CATTANEO"**  
*via Irnerio 48*  
T 051 2091533 / 2091556  
WWW.MUSEOCEREEANATOMICHE.IT  
LU~GI H 10~13 • 14~18 / VE H 10~14 / VE 21, SA 22  
E DO 23 NOVEMBRE H 10~18.30

**13**

**MUSEO DI PALAZZO POGGI**  
*via Zamboni 33*  
T 051 2099398  
WWW.MUSEOPALAZZOPOGGI.UNIBO.IT  
MA~VE H 10~16 / SA~DO E FESTIVI H 10.30~17.30  
SA 22 E DO 23 NOVEMBRE H 10.30~18.30

**14**

**MUSEO INTERNAZIONALE E BIBLIOTECA  
DELLA MUSICA DI BOLOGNA**  
*Strada Maggiore 34*  
T 051 2757711  
WWW.MUSEOMUSICABOLOGNA.IT  
MA~VE H 9.30~16 / SA~DO E FESTIVI H 10~18.30 /  
VE 21 NOVEMBRE H 19.30~23

**15**

**ONO ARTE CONTEMPORANEA**  
*via Santa Margherita 10*  
T 051 262465  
WWW.ONOARTE.COM  
MA~ME H 10~13 • 15~19.30 / GI~VE H 10~13 •  
15~21.30 / SA H 10~21.30 / DO H 16~21

**16**

**RAM HOTEL**  
*via San Valentino 1/f*  
T 051 0567386  
WWW.RAMHOTEL.COM  
GI~VE H 11~17.30 / GI 20 NOVEMBRE H 11~22.30 / SA  
22 E DO 23 NOVEMBRE H 11~17.30

**17**

**SPAZIO &**  
*via Guerrazzi 1*  
T 051 4072760  
WWW.SPAZIOET.IT  
LU~VE H 9.30~12.30 • 14.30~18.30 / VE 21  
NOVEMBRE H 9.30~12.30 • 14.30~23, SA 22 E DO 23  
NOVEMBRE H 9.30~12.30 • 14.30~18.30

**18**

**SQUADRO STAMPERIA GALLERIA D'ARTE**  
*via Nazario Sauro 27/b*  
T 051 266580  
WWW.SQUADRO.IT  
LU~VE H 9.30~13 • 14.30~19.30 / SA H 10~13 •  
16~19.30

**19**

**VILLA LIPPARINI**  
*vicolo Bolognetti 5*  
WWW.VILLALIPPARINI.IT  
LU~VE H 14.30~18.30 / SA~DO H 10~18 / VE 21  
NOVEMBRE H 10~23

**20**

**ZOO**  
*Strada Maggiore 50/a*  
T 333 4405692  
WWW.FACEBOOK.COM/LIKEAZOO  
MA~SA H 10.30~19.30 / DO H 11~16 /  
VE 21 NOVEMBRE H 20~23 / SA 22 NOVEMBRE  
H 10.30~19.30 / DO 23 NOVEMBRE H 11~18

**MOSTRE OFF****21**

**ACCA VINERIA**  
*via San Giorgio 11*  
T 051 588 2448  
WWW.ACCAVINERIA.COM  
MA~DO H 18~01

**22**

**ASS. CULTURALE MENOMALE**  
*via De Pepoli 1/a*  
GI 20, VE 21, SA 22 E DO 23 NOVEMBRE H 19~22

**23**

**CAMERA A SUD**  
*via Valdonica 5*  
T 051 0951448  
WWW.CAMERASUD.NET  
LU~SA H 12~01 / DO H 17~24

**24**

**CENTRIFUGA ART FOOD & DRINKS**  
*via Nazario Sauro 23/b*  
LU~SA H 9~19

**25**

**CIRCOLO VIZIOSO**  
*via Nosadella 35*  
T 339 8235262  
WWW.CIRCOLOVIZIOSO.NET  
MA~DO H 18~24

**26**

**CRETE PIÈCE UNIQUE**  
*via San Felice 48/a*  
T 051 555206  
WWW.CRETEPIECEUNIQUE.IT  
MA~SA H 10~13 • 15.30~19.30 / DO 16 E 23  
NOVEMBRE H 16.30~19.30

**27**

**FANTOMARS**  
*via Frassinago 3 d*  
T 335 6910063  
WWW.FANTOMARS.JIMDO.COM  
LU~SA H 16.30~19.30

28

GALLERIA ADIACENZE

piazza San Martino 4/f  
WWW.ADIACENZE.IT

MA~SA H 16~20 / DO 23 NOVEMBRE H 16~20

29

MARTINO DESIGN

via Canonica 1/a  
T 051 4848202

WWW.MARTINODESIGN.IT

LU~SA H 10~13 • 15.30~19.30 / DO 23 NOVEMBRE  
H 16~20

30

MODO INFOSHOP

via Mascarella 24/b  
T 051 5871012

WWW.MODOINFOSHOP.COM

LU~VE H 12~24 / SA H 16~24 / DO H 18~24 / SA 22  
NOVEMBRE H 12~24 / DO 23 NOVEMBRE H 14~24

31

OMNIA LAB

via Santa Maria Maggiore 2, 2/a  
T 051 261449

WWW.OMNIA-LAB.COM

LU~SA H 16~19.30 / DO 23 NOVEMBRE H 16~21.30

32

PORTANOVA12

via Porta Nova 12  
T 338 5318469

WWW.FACEBOOK.COM/12PORTANOVA

LU~SA H 16.30~20 / DO 23 NOVEMBRE H 16.30~20

33

RE ACUTO

via del Sostegno 3/12  
T 366 5333254

WWW.FACEBOOK.COM/REACUTO

DO 16 NOVEMBRE H 16~21

34

SENAPE VIVAIO URBANO

via Santa Croce 10/abc  
T 051 8494530

WWW.SENAPEVIVAIOURBANO.COM

LU H 16~19.30 / MA~SA H 10~13 • 16~19.30

35

LE SERRE DEI GIARDINI

viale Polischi 9  
via Castiglione 136  
T 366 6684759

WWW.KILOWATT.BO.IT

DO 16 NOVEMBRE H 11~20.30 / GI 20, VE 21, SA 22, DO  
23 NOVEMBRE H 11~20.30

36

SPAZIO GNOMO

via Torquato Tasso 14  
LU~DO H 16~20

37

SPAZIO MIRO

via Sant'Apollonia 25  
T 051 9845770

WWW.MIROARCHITETTI.COM

LU~VE H 10~13 • 15~19 / SA 15, DO 16, SA 22, DO 23  
NOVEMBRE H 10~19

38

TPO

via Casarini 17/5  
WWW.TPO.BO.IT

LU~VE H 15~21 / SA 22 NOVEMBRE H 18~23

## INCONTRI, PROIEZIONI, PERFORMANCES, LABORATORI...

39

ATELIER SÌ

via San Vitale 69  
T 051 4598539

WWW.ATELIERSI.IT

40

BIBLIOTECA CASA DI KHAOLA

via di Corticella 104  
T 051 6312721

41

BIBLIOTECA RENZO RENZI

via Azzo Gardino 65/b  
T 051 2194843

WWW.CINETECADIBOLOGNA.IT/

BIBLIOTECA

42

BIBLIOTECA LUIGI SPINA

via Tommaso Casini 5  
T 051 500365

43

BOTTEGA FINZIONI

via delle Lame 14  
T 051 0988170 / 331 4345624

WWW.BOTTEGAFINZIONI.IT

44

CAFFÈ LETTERARIO

via Armando Diaz 26, Ravenna  
T 0544 216461

WWW.CAFFELETTERRARIORAVENNA.IT

45

CAFFETERIA DEL SÌ

via San Vitale 69  
T 051 4598539

WWW.ATELIERSI.IT

46

CENTRO GIOVANILE IL MELONCELLO

via Porrettana 2  
T 051 6153333

47

CENTRO INTERCULTURALE ZONARELLI

via A. Sacco 14  
T 051 4222072

48

CINEMA LUMIÈRE

piazetta Pier Paolo Pasolini 2/b  
T 051 2195311

WWW.CINETECADIBOLOGNA.IT

49

CORRAINI MAMBO ARTBOOKSHOP

via Don Minzoni 14  
T 051 6490791

WWW.CORRAINI.COM

50

DIPARTIMENTO DI ANATOMIA UMANA

via Imerio 48  
T 051 2091511

WWW.DIBINEM.UNIBO.IT

51

IGOR LIBRERIA

via San Petronio Vecchio 3  
T 051 229466

WWW.FACEBOOK.COM/IGOR.LIBRERIA

52

KINODROMO @ CINEMA EUROPA

via Pietralata 55/a  
T 051 523812

WWW.KINODROMO.ORG

53

LIBRERIA GIANNINO STOPPANI

via Rizzoli 1/f  
T 051 227337

WWW.GIANNINOSTOPPANILIBRERIA.NET

54

LIBRERIA FELTRINELLI RAVEGNANA

piazza di Porta Ravegnana 1  
T 051 266891

WWW.LAFELTRINELLI.IT

**55**

**LIBRERIA IBS**  
via Rizzoli 18  
T 051 220310  
WWW.IBS.IT

---

**56**

**LIBRERIA POPSTORE**  
via Saragozza 34/B  
T 051 644 9681  
WWW.POPSTORE.IT

---

**57**

**LIBRERIA TRAME**  
via Goito 3/c  
T 051 233333  
WWW.LIBRERIATRAME.COM

---

**58**

**LIBRERIA UBIK IRNERIO**  
via Irnerio 27  
T 051 251050  
WWW.LIBRERIAIRNERIO.COM

---

**59**

**MERCATO DI MEZZO**  
via Clavature 12  
T 051 2960801

---

**60**

**PALAZZO D'ACCURSIO - CAPPELLA FARNESE  
(COMUNE DI BOLOGNA)**  
piazza Maggiore 6  
T 051 2193111  
WWW.COMUNE.BOLOGNA.IT

---

**61**

**VIA CON ME**  
via San Gervasio 5/d  
T 051 267420

---

## ALTRI SPAZI

**62**

**ALCE NERO - BERBERÈ**  
via Petroni 9 c  
T 051 2759196  
WWW.ALCENEROBERBERE.IT

---

**63**

**HOTEL ROMA**  
via Massimo d'Azeglio 9  
T 051 226322  
WWW.HOTELROMA.BIZ

---

**64**

**LIBRERIA ULISSE**  
via degli Orti 8/a  
T 051 6235042  
WWW.LIBRERIAULISSE.COM

---

**65**

**LOCOMOTIV CLUB**  
via Sebastiano Serlio 25/2  
T 348 0833345  
WWW.LOCOMOTIVCLUB.IT

---

**66**

**MILES**  
via Caduti di Cefalonia 1a  
T 051 0314861  
WWW.MILES.BOLOGNA.IT

---

**67**

**OSTERIA AL CAPPELLO ROSSO**  
via de' Fusari 9  
T 051 261891  
WWW.ALCAPPELLOROSSO.IT

---

**68**

**PANE E PANNELLE**  
via San Vitale 71  
T 051 270440  
WWW.PANE-E-PANELLE.QUANDO.IT

---

**69**

**TWINSIDE IL BISTROT DEL CAMINETTO D'ORO**  
via De' Falegnami 6  
WWW.TWINSIDE.NET

---

# HAMELIN

## STORIE FIGURE PEDAGOGIA



### Il meglio della cultura per bambini e ragazzi

- letteratura per ragazzi classica e contemporanea
- percorsi bibliografici e strumenti didattici
- segnalazioni di libri, film, albi illustrati, fumetti
- approfondimenti sul mondo del fumetto e dell'illustrazione
- disegni inediti di illustratori e fumettisti

"Hamelin" si può acquistare tramite abbonamento o in diverse librerie in tutta Italia.  
Tutte le informazioni su [www.hamelin.net](http://www.hamelin.net)





051 233401  
INFO@BILBOLBUL.NET  
**BILBOLBUL.NET**